## ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА

## Фонд оценочных средств по дисциплине: «Планирование рекламных и PR кампаний в бизнесе»

## **Уровень высшего образования** БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) подготовки: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Брянск 2025 ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Код и описание компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты
	индикатора достижения	обучения
		по дисциплине
ПК-4.Способен применять	ПК-4.1	Контактная работа: Лекции
основные технологии	Использует основные	Практические занятия
маркетинговых коммуникаций	маркетинговые инструменты при	Самостоятельная работа
при разработке и реализации	планировании производства и	-
коммуникационного продукта	(или) реализации	
	коммуникационного продукта	
	ПК-4.3	Контактная работа: Лекции
	Осуществляет мониторинг	Практические занятия
	обратной связи с разными	Самостоятельная работа
	целевыми группами	_
ПК-5. Способен участвовать в	ПК-5.1	Контактная работа: Лекции
реализации коммуникационных	Выполняет функционал	Практические занятия
кампаний, проектов и	линейного менеджера в рамках	Самостоятельная работа
мероприятий	текущей деятельности отдела по	
	рекламе и (или) связям с	
	общественностью и (или) при	
	реализации коммуникационного	
	проекта по рекламе и связям с	
	общественностью	
	ПК-5.2	
	Осуществляет тактическое	
	планирование мероприятий в	
	рамках реализации	
	коммуникационной стратегии	
	ПК-5.3	
	Участвует в организации	
	внутренних коммуникаций и	
	мероприятий по формированию	
	корпоративной идентичности и	
	корпоративной культуры	

### ТИПОВЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Тип задания	Инструкция
Задание закрытого типа с выбором одного или	Прочитайте текст и выберите правильный ответ
нескольких ответов	(Если несколько ответов, то прочитайте текст и
	выберите правильные ответы)
Задание закрытого типа на установление	Прочитайте текст и установите соответствие
соответствия	
Задания закрытого типа на установление	Прочитайте текст и установите
правильной последовательности	последовательность
Задания комбинированного типа с выбором	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и
одного верного ответа с обоснованием	запишите аргументы, обосновывающие выбор
	ответа

Задания комбинированного типа с выбором нескольких ответов с обоснованием	Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
Задания с развернутым ответом	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

#### СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

Тип задания	Указания по оцениванию	Результат
		оценивания
Задание закрытого типа на	Задание закрытого типа на установление	Верно/неверно
установление соответствия	соответствия считается верным если	
	правильно установлены все соответствия	
Задания закрытого типа на	Задание закрытого типа на установление	Верно/неверно
установление правильной	правильной последовательности считается	
последовательности	верным если правильно указываются все	
	последовательности	
Задания комбинированного типа с		Верно/неверно
выбором одного верного ответа с	выбором одного верного ответа из	
обоснованием	предложенных с обоснованием считается	
	верным если правильно указан ответ и	
	приведены корректные аргументы,	
	используемые при выборе ответа.	
	Задание комбинированного типа с	Верно/неверно
1	выбором нескольких ответов из	
обоснованием	предложенных с обоснованием считается	
	верным если правильно указаны ответы и	
	приведены корректные аргументы,	
	используемые при выборе ответа.	
Задания открытого типа с	Задания открытого типа с развернутым	Верно/неверно
развернутым ответом	ответом считается верным, если ответ	
	совпадает с эталоном по содержанию и	
	полноте.	

# 3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

#### 3.1. Задания для проведения текущего контроля обучающихся

Содержание вопроса	Компетенции	Уровень
		освоения
Прочитайте текст и выберите правильный ответ	ПК-4.1	Базовый
1.Медиапланирование – это:	Использует основные	1-3
А. управление созданием товаров и услуг, и	маркетинговые	минуты
механизмами их реализации, как единым	инструменты при	
комплексным процессом	планировании	
Б. выбор оптимальных для размещения рекламных	производства и (или)	
медианосителей и распределение между ними средств	реализации	
рекламного бюджета	коммуникационного	
В. самостоятельный вид профессиональной	продукта	
деятельности, направленный на достижение	ПК-4.3	

определенных намеченных целей путем рационального использования материальных и трудовых ресурсов

Г. наука об обществе, системах, составляющих его, закономерностях его функционирования и развития, социальных институтах, отношениях и общностях

#### 2. Задачей медиапланирования НЕ является:

- А. определение приоритетных категорий СМИ;
- Б. распределение бюджета по категориям СМИ;
- В. планирование этапов рекламной кампании по времени;
- Г. создание рекламного ролика.
- 3. Процент индивидуумов или домохозяйств, использующих телевизор в данное время дня выражается показателем:

A. HUT

Б. GRP

B. количество предъявлений (Impressions)

Γ. TVR.

#### 4. Показатель HUT используется для:

А. измерения объема потенциальной аудитории радио;

- Б. вычисления доли телезрителей, смотрящих данную программу;
- В. измерения объема потенциальной аудитории телепрограммы;
- Г. вычисления посетителей интернет-сайта.

#### 5.Показатель TVR показывает:

- А. рейтинг телепрограммы;
- Б. количество телезрителей, смотрящих телевизор в данное время;
- В. потенциальное количество телезрителей данной телепрограммы;
- Г. стоимость производства рекламного ролика.
- 6. Доля суммарного рейтинга аудитории медианосителя вычисляется по формуле:
- A. Rating \* PUT δ. PUT \* Share; B. Rating / PUT Γ. PUT / Share
- 7. Рейтинг телепрограммы (Rating) вычисляется по формуле:
- A. HUT \* Share; B.: GRP \* N popul B. HUT / Share; Γ. TVR \* n.
- 8. Суммарный рейтинг (GRP) рассчитывается по формуле:
- A. HUT \* Share; Б. GRP \* N popul B. HUT / Share; Γ. TVR \* n.
- 9. Сумма рейтингов всех выходов информационного сообщения на всех медиаплощадках выражается показателем:

A. GRP;

Б. НИТ;

B. PUT:

Γ. TVR.

10. Количество предъявлений (Impressions) – это: А.

Осуществляет

мониторинг обратной связи с разными целевыми группами

#### ПК-5.1

Выполняет функционал линейного менеджера в рамках текущей деятельности отдела по рекламе и (или) связям с общественностью и (или) при реализации коммуникационного проекта по рекламе и связям с обшественностью

#### ПК-5.2

Осуществляет тактическое планирование мероприятий в рамках реализации коммуникационной стратегии

#### ПК-5.3

Участвует в организации внутренних коммуникаций и мероприятий по формированию корпоративной идентичности и корпоративной культуры

сумма рейтингов песех выходов информационного сообщения, выраженняя в процентах;  Б. доля суммарного рейтинга аудитории данного медианосителя среди других носителей информации в пределах одного медианосителя (т. процент от всех телеврителей, у которых в данный момент включен телевизор, рассчитальный для конкретной программых.  Прочимайте мексти и выберите правильный отмеет П. Количество предъявлентелей недевой аудитории, в Использует основные маркетинговые данный информации; в Ик-4.1 П. Количество предъявлений (Impressions); Б. охват (Reach); В. рейтинг медианосителя; Г. сумма рейтингов.  В. ф. т. не больше одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза; В. два раза;  Г. не менсе одного раза;  В. ударная реклама – это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности одного сроса;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от цельности одного сезонного спроса;  Б. интенсивность которой уведичивают во времярьежата по рекламе и связам с общественностью от просутельностью от пресутствует в рекламномильнирование мероприятий в рамках вероприятий по времяети просутельную в рекламномильного от связам с обращается в течение определенного			
Б. доля суммарного рейгинга аудитории данного медиа; В. абсолютное значение суммарного рейтинга, сумма всех рекламных воздействий; Г. процент от всех телезрителей, у которых в данный момент выпочен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Прочимайте телезор представителей нелевой аудитории, в Использует основные макк кампании имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании имель празвальный отмает програмках кампании имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании производства и (или) рамках кампания имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании производства и (или) рамках тель кампания именторы в предователь и (или) разоратова и (или) раз	сумма рейтингов всех выходов информационного		
Б. доля суммарного рейгинга аудитории данного медиа; В. абсолютное значение суммарного рейтинга, сумма всех рекламных воздействий; Г. процент от всех телезрителей, у которых в данный момент выпочен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Прочимайте телезор представителей нелевой аудитории, в Использует основные макк кампании имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании имель празвальный отмает програмках кампании имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании производства и (или) рамках кампания имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании производства и (или) рамках тель кампания именторы в предователь и (или) разоратова и (или) раз	сообщения, выраженная в процентах;		
пределах одного медиа; В. абсолютное значение суммарного рейтинга, сумма всех рекламных воздействий; Г. процент от весх телекрителей, у которых в данный момент включен телевизор, рассчитанный для конкретной программы. Прочитайте телевизор, рассчитанный для конкретной программы. Прочитайте телевизор, рассчитанный для конкретной программы. Прочитайте телевизор, рассчитанный для конкретной программых кампания мевших контакт с рекламой задатирии. Прочитайте представителей целевой аудитории, виструменты при планировании прогрументы при планировании протовые вый 3-5 минут инсло раз, выражается показателем: А. количество предъявлений (Impressions); Б. охват (Reach); В. рейтниг медианосителя; Г.: сумма рейтнигов. Прочитайтельная аудитория видела реклам, С. только по одному раз; Б. не менее одного раза; В. два раза; Г. не больное одного раза; В. 3-4 раза; Г. а фективная частота воздействия рекламных контактов равна: А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламномрекламе и (или) связям с обрежени года; В. интенсивность которой увеличивают во время проскта по рекламе и двязям с моромежутка времени.  15. Имиульсная реклама – это реклама А. которая выходит через равные интервалы независимо от рекламе и связям с общественностью и повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по вятиниу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%), Доляформированию  18. натенсивность которой увеличивают во время рекламном планирование мероприятий по вятиниу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%), Доляформированной			
В абсолютное значение суммарного рейтинга, сумма всех рекламных коэдействий;  Г. процент от всех телезрителей, у которых в данный момент включен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Прочитайте телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Пк. 4.1 шкструменты при планировании произвоства и (или) реализации коммуникационного продукта Пк. 4.3  Пк. 2. Показатель Reach (1+) говорит о том, что потенциальная аудитория видела рекламу: А. только по одному разу;  Б. не менее одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза;  В. 4. 10 шелевыми группами  Пк. 5.1  Выполняет функционал динейного менеджера в рамках текущей дамках дамках дамках дамках дамках дамках		1	
В. абсолютное значение суммарного рейтинга, сумма веех рекламных воздействий;  Г. процент от всех телезрителей, у которых в данный момент включен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Прочитайте телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Прочитайте телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Повышен пытеливания контакт с рекламой заданное дамках кампания имевших контакт с рекламой заданное дамкорктинговые инструменты при деливации производства и (или) реализации контакт с рекламом тото продукта при деливационного одному разу;  Б. не менсе одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза.  В. 5+  Г. 13+  В. 5+  Г. 3+  В. 5+  Б. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламномрекламе и (или) связям с обпественностью и повышенного сезонного спроса;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью присутствует в рекламном присутствует в рекламном присутство общественностью и повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  Повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью провежутка времени.  Повышенного сезонного присутствует в рекламном прис	2 27		
рекламных воздействий;  Г. процент от всех телезрителей, у которых в данный момент включен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Повышен прочимайте мекст и выберите правильный ответ прочимайте мекст и выберите правильный ответ прочимах кампании имевших контакт с рекламой заданиюе маркстинговые пый 3-5 минут число раз, выражается показателем:  А. количество предъявлений (Impressions); Б. охват (Reach); планировании производства и (или) реализации коммуникационного продукта ПК-4.3  В. рейтинг медианосителя; Г.; сумма рейтингов.  В. с. 12. Показатель Reach (1+) говорит о том, что потенциальная аудитория видела рекламу: А.только по одному разу; Б. не менее одного раза; ПК-4.3  Осуществляет осуществляет продукта ПК-4.1  В. т. не больше одного раза; В. два раза; ПК-4.3  Осуществляет осуществляет продукта ПК-4.1  Выполняет функционал динейного менеджера в рамках текупсей связи с разными целевыми группами (програнстве); В. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) при реализации коммуникационного пространстве; В. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного опрожежутка времени года; коммуникационного общественностью общественностью промежутка времени года; коммуникационной присутствует в рекламномпланирование пространстве; В. которая размещается в течение короткого общественностью промежутка времени года; коммуникационной присутствует в рекламномпланирование пространстве; Б. которая выходит через равные интервалы независимо от среализации коммуникационной присутствует в рекламномпланирование пространстве; Б. которай увеличивают во время грастепи ПК-5.2  Осуществляет общественностью общественностью общественностью промежутка времени года; коммуникационной присутствует в рекламном от среализации внутренних коммуникационной присутельного общественностью от присутельного от пространстве; Б. которая вымунительного сезонного спроса; ПК-5.2  Осуществляет правизации внутре	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Г. процент от всех телезрителей, у которых в данный момент включен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  Прочимайме тексти и выберите правильный отвеет 11. Количество представителей целевой аудитории, в Использует основные рамках кампании вмевших контакт с рекламой заданное маркетинговые число раз, выражается показателем:  1. Показатель Reach (1+) говорит о том, что потенциальная аудитория видела рекламу: А.только по одному разу;  Б. не менее одного раза, В. два раза;  Г. не больше одного раза, В. два раза;  Г. з- не больше одного раза, В. два раза;  Г. з- не больше одного раза, В. два раза;  Г. з- не больше одного раза, В. два раза;  Г. з- не больше одного раза, В. два раза;  Г. з- не больше одного раза, В. два раза;  Г. з- не больше одного раза, В. два раза;  Г. не больше одного раза, В. два раза;  Г. в- монтактов равна:  А. 10 целевыми групцами  IIК-5.1  Выполняет функционал линейного менеджера в рамках текущей на деневный групцами  IIК-5.1  Выполняет функционал линейного менеджера в рамках текущей общественностью и пресрывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и провышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  IIК-5.2  Осупцествляет  Ониторинг обратной связа темение пределенного срока без деятельность и (или) связям с общественностью и (или) при реализации коммуникационного которой увеличивают во время проекта по рекламе и смязям с общественностью промежутка времени.  IIК-5.2  Осупцествляет  Ониторинг обратной связам с общественностью общественностью промежутка времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и смязям с общественностью промежутка времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во рекламномиланирование меропрятий в рамках организации внутренних коммуникационной коммуникационной возычающей пространстве;  Б. которая размещается в течение короткого общественностью организации внутренних коммуникаций по организации внутренних коммуник			
включен телевизор, рассчитанный для конкретной программы.  ПК-4.1  Польшен программы.  ПК-4.1  Пколичество представителей целевой аудитории, виструменты при планировании производства и (пит) связи с различество предъявлений (пиргеязопя); Б. охват (Reach); В рейтинг медианосителя; Г.: сумма рейтингов.  12. Показатель Reach (1+) говорит о том, что иотенциальная аудитория видела рекламу: А.только по одному разу; Б. не менее одного раза; В. два раза; Г. не больше одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна: А. 10 Б. 7 В. 5+ П. 3+  14. Ударная реклама – это реклама А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по прественностью и пространстве; Б. которая размещается в течение определенного соммуникационного провышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени пода; В. интенсивность которой увеличивают во времы пространстве; Б. которая размещается в течение определенного срока бездажтельности отдела по провышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  ПК-5.2 Осуществляет  Осуществляет  Осуществленостью и присутствует в рекламномуникационного проската по рекламе и сразум с общественностью и просутеля по присутствует в рекламномиланирование мероприятий в рамках сразум с общественностью промежутка времени пода; В. интенсивность которой увеличивают во времы прастранстве; Б. которая размещается в течение определенного срока безтактическое пресрывов, постоянно присутствует в рекламномиланирование мероприятий в рамках фероприятий в рамках режинительной присутетвует в рекламномиланирование мероприятий в рамках престранстве; Б. которая размещается в течение короткого общественностью ПК-5.3  ПК-5.2 Осуществляет  ПК-5.2 Осуществленостью присутствует в рекламномиланирование мероприятий в рамках общественного сезонного спроса; Г. выход комтамиланирование мероприятий по раганическое пресачительного сезонного спроса; Г. выход котора	r e e e e e e e e e e e e e e e e e e e		
Программы.  Прочивайте текст и быберите правильный ответ  11. Количество представителей целевой аудитории, висторменты при планировании имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании производства и (или) реализации коммуникационного одному разу;  Б. не менсе одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10  Б. 7  Б. не менсе одного раза.  А. 10  Б. 7  В. 5+  П. 3+  П. 3+  П. 3-  14. Ударная реклама – это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока беза деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) срязям с общественностью и время проекта по рескламе и связям с общественного своиного своиного своиного стороса;  Б. которая размещается в течение определенного срока беза деятельностью и время проекта по рекламе и (или) связям с общественностью и промуникационного коммуникационного коммуникационного коммуникационного коммуникационного коммуникационного промежутка времени.  11K-5.2  Осуществляет  Осуществляет  Осуществляет  Общественностью и быломуникационного коммуникационного коммуникационного коммуникационного казаям с общественностью промежутка времени.  11K-5.2  Осуществляет  Осуществляет  Общественностью и коммуникационного коммуникационного коммуникационного коммуникационного казаям с общественностью промежутка времени.  11K-5.2  Осуществляет  Осуществляет  Осуществляет  Общественностью и коммуникационного коммуникационного коммуникационного коммуникационного казаям с общественностью промежутка времени.  11K-5.3  ПК-5.3  ПК-5.3  ПК-5.3  ПК-5.3  ПК-5.3  ПК-5.3  ПК-5.3  Осуществляет обратной коммуникационного коммуникационной коммуникац		1	
Прочилайте текст и выберите правильный ответ  11. Количество представителей целевой зудитории, в Использует основные рамках кампании имевших контакт с рекламой заданное маркстинговые инструменты при планировании произволства и (пли) реализации коммуникационного продукта.  12. Показатель Reach (1+) говорит о том, что потещиальная зудитория видела рекламу: А.только по облиму разу;  Б. не менее одного раза;  Б. не менее одного раза;  Б. не менее одного раза;  Б. не менее одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10  ПК-5.1  Выполияет функционал линейного менеджера в рамках текущей рамках текущей рамках текущей рамках текущей рамках текущей рамках текущей времени года;  Б. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном от (или) при реализации коммуникационного общественностью и повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью проемжутка времени.  11. Мипульсная реклама — это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока без пактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках техреноственностью промежутка времени.  11. Выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью проемание об время страстии проезанизации в рамках без пактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках без пактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках без пактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках без пактическое перерывов, постоянно присутствует в об промежутка времени.  11. К-5.3  В. митенсивность которой увеличивают во время страстии проезанизации внутренних коммуникаций и натенивного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого об от сализации внутрении коммуникаций и натенивного сезонного страса;  ПК-5.3  Вистование об об техра об об от страст			
11. Количество представителей целевой аудитории, в Использует основные рамках кампании имевших контакт с рекламой заданное маркстинговые инструменты при инструменты про инструменты про инструменты про инструменты про инструменты про инструменты про инструменты при инс		ПК-4 1	Портинан
рамках кампании имевших контакт с рекламой заданное маркетинговые инструменты при планировании производства и (или) реализации коммуникационного продукта ПК-5.2  В. рейтинг медианосителя; Г.: сумма рейтингов. производства и (или) реализации коммуникационного продукта ПК-4.3  В. рейтинг медианосителя; Г.: сумма рейтингов. производства и (или) реализации коммуникационного продукта ПК-4.3  В. не больше одного раза; В. два раза; ПК-4.3  В. не больше одного раза. Осуществляет мониторинг обратной связи с разными целевыми группами ПК-5.1  В. 5+ Выполняет функционал инсейтор менеджера в рамках текущей рамках текущей рамках текущей рамках текущей общественностью и пространстве; общественностью и общественностью и пространстве; общественностью и повышенного сезонного спроса; связям с поромежутка времени года; в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном реклама и (или) связям с общественностью и повышенного сезонного спроса; связям с поромежутка времени года; в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование и просудетвенностью промежутка времени года; в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках без пространстве; промежутка времени года; пространстве; промежутка времени. ПК-5.3  В. которая выходит через равные интервалы независимо отреализации коммуникационной в демени года; пространстве; пространстве в течение короткого промежутка времени. ПК-5.3  Выкод которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени. Стасутителей в этот момент составляет 70% (НИТ — корпоративной			
нисло раз, выражается показателем:  А. количество предъявлений (Impressions); Б. охват (Reach);  В. рейтинг медианосителя; Г.: сумма рейтингов.  12. Показатель Reach (1+) говорит о том, что коммуникационного прододукта понементальная зудитория видела рекламу: А.только по одному разу;  Б. не менее одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10 нелевыми группами  В. 5+  Выполняет функционал линейного менеджера в рамках текущей маках текущей рамках раменного свонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  11. Импульсная реклама — это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламномпланирование мероприятий в рамках раменного сезонного спроса;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникации ний врамках раменного сезонного спроса;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации инферсации на рамках коммуникации в рамках коммуникации в рамках коммуникации в рамках коммуникации в рамках коммуникаций и коммуникаций и коммуникаций и коммуникаций и коммуникаций и коммуни			
А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) при реализации коммуникационтого своиного сезонного спроса;  В. которая размещается в течение определенного срока без деятельностью и повышенного сезонного присутствует в рекламном промежутка времени.  15. Имиульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без деятельностью и повышенного сезонного спроса; В. интенсивность которой увеличивают во время просектае перерывов, постоянно присутствует в рекламном пределенного собщественностью и повышенного сезонного спроса; В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с перерывов, постоянно присутствует в рекламном проекта по перерывов, постоянно присутствует в рекламном проекта по перерывов, постоянно присутствует в рекламном проекта по рекламе и связям с повышенного сезонного спроса; В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с проектает в течение определенного собщественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая выходит через равные интервалы независимо от проекта по пресутеляет светывов, постоянно присутствует в рекламном пранизации коммуникационного проемжутка времени.  16. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной в интенсивность которой увеличивают во время проекта по реклама и коммуникационной в ремя стратегии ПК-5.3  18. интенсивность которой увеличивают во время проекта по реализации коммуникационной в ремя стратегии ПК-5.3  19. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  10. комуникаций и коммуникаций и коммуникаций и коммуникаций и коммуникаций и коммуникаций и премени года бремени года брем		1 *	3-3 мину і
В. рейтинг медианосителя; Г.: сумма рейтингов.  12. Показатель Reach (1+) говорит о том, что потенциальная аудитория видела рекламу: А.только по одному разу;  Б. не менее одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10  Б. 7  В. 5+  Г. 3+  Г. 3+  14. Ударная реклама − это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и бъкторая размещается в течение короткого общественностью и бъкторая размещается в течение моределенного общественностью и бъкторая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  ПК-5.2  15. Импульсная реклама − это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламномпланирование пространстве;  Б. которая размещается в течение пределенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламномпланирование пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации вироприятий в рамках бъх образ выходит через равные интервалы независимо от реализации вироприятий в рамках бъх образ выходит через равные интервалы независимо от реализации внутренних коммуникационной во времястратетии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в организации внутренних коммуникаций и воранизации внутренних коммуникаций и воранизации внутренних коммуникаций и потамунственность вотот момент составляет 70% (НОТ = корпоративной вотот момент составляет 70% (НОТ = корпоративной вотот момент составляет 70% (НОТ = корпоративной вотот вотот вотот вотот вотот вотот момент составляет 70% (НОТ = корпоративной вотот вотот вотот вотот вотот вотот вотот в		1	
12. Показатель Reach (1+) говорит о том, что потенциальная аддитория видела рекламу: А.только по одному разу;  Б. не менее одного раза; В. два раза;  Г. не больше одного раза.  3. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10  Б. 7  14. Ударная реклама – это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока без предуденного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого обществляет  А. которая размещается в течение определенного орока без преклам и связям с общественностью и повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого обществляет  А. которая выходит через равные интервалы независимо от цетале по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) при реализации коммуникационного выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью  IIK-5.2  15. Импульсная реклама – это реклама  А. которая выходит через равные интервалы независимо от цетальностью пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации мероприятий в рамках ремени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках без пактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках коммуникационной В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телегрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		_	
потенциальная аудитория видела рекламу: А.только по одному разу; Б. не менее одного раза; В. два раза; Г. не больше одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна: А. 10 не менее одного раза.  14. Ударная реклама – это реклама А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с пространстве; Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и повышенного сезонного спроса; связям с общественностью промежутка времени.  11. Кимиульсная реклама – это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постояно присутствует в рекламном рекламе и (или) при реализации времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с промежутка времени.  11. К-5.2 Осуществляет  А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках белорая выходит через равные интервалы независимо отреализации коммуникационной в интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  11. К-5.3  Участвует в организации внутренних коммуникацию нот промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телегрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		` ′	
одному разу;	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ř	
Б. не менее одного раза; В. два раза; Г. не больше одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10 Б. 7 В. 5+ Г. 3+ В. 5+ Г. 3+ В. 54 Г. 3+ Г.		1	
Г. не больше одного раза.  13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10  Б. 7  В. 5+  Г. 3+  14. Ударная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и бремени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с связям с связям с общественностью и бремени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном проекта по рекламе и связям с связям с связям с связям с общественностью и бремени.  16. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по проекта по рекламе и связям с пространстве пространстве пространстве пространстве пространстве; мероприятий в рамках отреализации коммуникационной времени года; коммуникационной просутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках отреализации вероприятий в рамках отреализации коммуникационной просутствует в организации внутренних коммуникаций и коммуникац			
13. Эффективная частота воздействия рекламных контактов равна:  А. 10 Б. 7 В. 5+ Г. 3+ Выполняет функционал динейного менеджера в рамках текущей рамках текущей общественностью общественностью и прерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с пространстве; Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного выходит через равные интерваль независимо от (или) при реализации коммуникационного промежутка времени.  11K-5.2 Осуществляет А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и сили) при реализации коммуникационного промежутка времени.  11K-5.2 Осуществляет А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламномпланирование мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратетии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в организации и коммуникационной коммуникации и коммуникационной катемуна по время преклам и (или) связям с общественностью общественн			
Контактов равна:  А. 10  В. 7  В. 5+  Г. 3+  А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с связим с общественностью и повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью присутствует в рекламном присутством общественностью и повышенного сезонного проса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  ПК-5.2  15. Импульсная реклама − это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках бъ которая выходит через равные интервалы независимо от времия повышенного сезонного спроса;  В. интенсивность которой увеличивают во время проетранстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от времия года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого преализации внутренних коммуникаций и и промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по внятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		1 -	
А. 10 Б. 7 В. 5+ Г. 3+ Выполняет функционал пинёйного менеджера в рамках текущей А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и бы которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного провышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  ПК-5.2  15. Импульсная реклама − это реклама А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование пространстве; Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии ПК-5.3 ПК-5.3 Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного строса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного сезонного строса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного общественность которой увеличивают во время стратегии ПК-5.3 ПК-5.3 Осуществляет общественность мероприятий в рамках общественность которой увеличивают общественность которой участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного		мониторинг обратной	
Б. 7 В. 5+ ПК-5.1 Выполняет функционал линейного менеджера в рамках текущей рамках текущей рамках текущей рамках текущей общественного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и бы моторая выходит через равные интервалы независимо от которой увеличивают во время проекта по рекламе и повышенного сезонного спроса; связям с общественностью и повышенного сезонного спроса; связям с общественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламномпланирование мероприятий в рамках ремени года; моторая выходит через равные интервалы независимо от время стратегии повышенного сезонного спроса; пространстве; моторая выходит через равные интервалы независимо от время стратегии повышенного сезонного спроса; промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий и повышенного сетавляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		связи с разными	
В. 5+	A. 10	целевыми группами	
<ul> <li>Г. 3+</li> <li>14. Ударная реклама — это реклама</li> <li>А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и быходит через равные интервалы независимо от время проекта по рекламе и повышенного сезонного спроса;</li> <li>Б. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и повышенного сезонного спроса;</li> <li>Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.</li> <li>ПК-5.2</li> <li>Осуществляет</li> <li>А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламномпланирование пространстве;</li> <li>Б. которая выходит через равные интервалы независимо от время стратетии</li> <li>В. интенсивность которой увеличивают во время стратетии</li> <li>ПК-5.3</li> <li>Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого опромежутка времени.</li> <li>ПК-5.3</li> <li>Удаствует в организации внутренних коммуникаций и организации внутренних коммуникаций и организации внутренних коммуникаций и организации внутренних коммуникаций и</li> <li>Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной</li> </ul>	Б. 7	ПК-5.1	
14. Ударная реклама – это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока бездеятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама – это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной	B. 5+	Выполняет функционал	
А. которая размещается в течение определенного срока без деятельности отдела по перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с общественностью и Б. которая выходит через равные интервалы независимо от времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной стратегии повышенного сезонного спроса;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной	Γ. 3+	линейного менеджера в	
перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с С рекламе и проежденностью присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках ремени года; В интенсивность которой увеличивают во время стратегии ПК-5.3 Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного спроса; ПК-5.3 Участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного спроса; В рекламе и связям с рекламе	14. Ударная реклама – это реклама	рамках текущей	
перерывов, постоянно присутствует в рекламном рекламе и (или) связям с пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации коммуникационного В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с С рекламе и проежденностью присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках ремени года; В интенсивность которой увеличивают во время стратегии ПК-5.3 Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного спроса; ПК-5.3 Участвует в организации внутренних коммуникаций и повышенного сезонного спроса; В рекламе и связям с рекламе	А. которая размещается в течение определенного срока без	вдеятельности отдела по	
пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках безоприятий в рамках времени года;  В. которая выходит через равные интервалы независимо от время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
Б. которая выходит через равные интервалы независимо от (или) при реализации времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с общественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в организации внутренних коммуникаций и  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и связям с Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  IIK-5.2  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном пространстве; мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от время стратегии повышенного сезонного спроса; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в организации внутренних коммуникаций и  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной	Б. которая выходит через равные интервалы независимо от	(или) при реализации	
В. интенсивность которой увеличивают во время проекта по рекламе и повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  IIK-5.2  15. Импульсная реклама – это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках белогранстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в организации внутренних коммуникаций и и 16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках реализации коммуникационной времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в организации внутренних коммуникаций и мероприятий по формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (НИТ = корпоративной			
Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого общественностью промежутка времени.  ПК-5.2  15. Импульсная реклама – это реклама А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		1 1	
промежутка времени.  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока безтактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной	<u>-</u>		
ПК-5.2  15. Импульсная реклама — это реклама А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		общеетвенностью	
15. Импульсная реклама — это реклама  А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (НИТ = корпоративной	промежутка времени.	ПК-5 2	
А. которая размещается в течение определенного срока без тактическое перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование пространстве; мероприятий в рамках Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации времени года; коммуникационной В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; ПК-5.3 Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого участвует в организации внутренних коммуникаций и 16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной	15 Импунганов раклама это раклама		
перерывов, постоянно присутствует в рекламном планирование пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		1 -	
пространстве;  Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации коммуникационной времени года;  В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
Б. которая выходит через равные интервалы независимо от реализации времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
времени года; В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
В. интенсивность которой увеличивают во время стратегии повышенного сезонного спроса; Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		r	
повышенного сезонного спроса;  Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		1	
Г. выход которой сконцентрирован в течение короткого Участвует в промежутка времени.  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		1 *	
промежутка времени. организации внутренних коммуникаций и  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» в мероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
коммуникаций и  16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной		-	
16. Доля аудитории передачи телеканала «А» вмероприятий по пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной	промежутка времени.	1 2	
пятницу в 20.00 составляет 30% (Share = 30%). Доля формированию телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
телезрителей в этот момент составляет 70% (HUT = корпоративной			
70%). Каков рейтинг программы? идентичности и		корпоративной	
	70%). Каков рейтинг программы?	идентичности и	

A. 43 %	корпоративной культуры	
Б. 23 %	F TE TELLET RYTHETY PER	
B. 21 %		
Γ. 40 %		
17. Рейтинг передачи телеканала «Б» в субботу в		
18.30 составляет 6% (Rating = 6%). Доля телезрителей в		
этот момент составляет 25% (Share		
= 25%). Какова доля всех телезрителей в этот		
— 2370). Какова доля всех телезрителен в этот момент?		
A. 24 %		
A. 24 /0 B. 4 %		
B. 15 %		
Γ. 19 %		
18. Доля телезрителей в пятницу в 22.00 составляет		
70% владельцев телевизоров (HUT = 70%).		
Рейтинг телеканала «В» в это время 15% (Rating =		
15%). Какова доля «В» в это время?		
A. 4,6 %		
Б. 21 %		
B. 55 %		
Γ. 10,5 %		
19. За рекламную кампанию достигнут охват		
аудитории 50% (Reach (1+) = 50%). Средняя		
частота составила 4 (Frequency =4). Каково		
значение GRP?		
A. 12,5		
Б. 20		
B. 125		
Γ. 200		
20. За рекламную кампанию набрано 420 GRP.		
Охват составляет 80% (Reach (1+) = 80%). Каково		
значение средней частоты?		
A. 5,25		
Б. 19		
B. 33,6		
Γ. 340		
Закончите предложения:	ПК-4.1	Высокий 5-10
комплексное и многократное	Использует основные	минут
использование PR-средств и рекламных материалов в	маркетинговые	Milliy I
рамках единой концепции и общего плана воздействия на	инструменты при	
рамках единой концепции и общего плана воздействия на мнения людей в целях популяризации имиджа, поддержания	планировании	
* * *	производства и (или)	
репутации.	` ′	
	реализации	
OTTAVAROT VANADAMANA	коммуникационного	
отличает начавшуюся	продукта	
кампанию от другой и уясняет главные идеи PR-обращений.	ПК-4.3	
Обратный сигнал фиксирует факт восприятия имиджа.	Осуществляет	
	мониторинг обратной	
	связи с разными	
Цель рекламной кампании PR-	целевыми группами	
кампании — сформировать лояльность, узнаваемость,	ПК-5.1	
имидж. Это тоже влияет на продажи в долгосрочной	Выполняет функционал	

перспективе, но не приносит сделок «здесь и сейчас». линейного менеджера в У рекламной кампании характер воздействия коммерческий: рамках текущей она побуждает купить товар или услугу. У PR-кампании деятельности отдела по ... никто не побуждает покупать рекламе и (или) связям с продукт. общественностью и (или) при реализации коммуникационного проекта по рекламе и связям с общественностью ПК-5.2 Осуществляет тактическое планирование мероприятий в рамках реализации коммуникационной стратегии ПК-5.3 Участвует в организации внутренних коммуникаций и мероприятий по формированию корпоративной идентичности и корпоративной культуры

#### 3.2.2. Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Содержание вопроса	Компетенции	Уровень
		освоения
Прочитайте текст и выберите правильный ответ	ПК-4.1	Базовый
21. В городе проживает 152 000 человек. Газету	Использует основные	1-3
читает 13000 человек. Телепередачу смотрят 47000	маркетинговые	минуты
человек. Каковы рейтинги газеты и телепередачи?	инструменты при	
А. 11,7 % и 32,3 %	планировании	
Б. 13 % и 47 %	производства и (или)	
В. 8,5 % и 30,9 %	реализации	
Г. 28 % и 72 %	коммуникационного	
22. Рейтинг передачи составляет 12 %. Доля	продукта	
передачи – 25 %. Население города – 70 000	ПК-4.3	
человек. Сколько всего людей смотрело телевизор	Осуществляет	
во время выхода передачи?	мониторинг обратной	Í
A. 14000	связи с разными	1
Б. 33600	целевыми группами	
B. 14583	ПК-5.1	
Γ. 23333	Выполняет функционал	
23.Средний рейтинг телеканала 7%. 18%	линейного менеджера в	
населения страны смотрели телевизор в	рамках текущей	
рассматриваемый период времени. Какова доля	деятельности отдела по	
телеканала в этот период времени?	рекламе и (или) связям с	

A. 12.6 % общественностью и Б. 38.8 % (или) при реализации B. 2,6 % коммуникационного Г. 11 % проекта по рекламе и 24. Охват кампании – 30%. Какова частота связям с кампании? общественностью A. 8.5 Б.: 28 ПК-5.2 B. 30 Осуществляет Γ.10 тактическое 25. Провести таргетированную рекламную планирование кампанию легче всего: мероприятий в рамках А. в прессе: реализации Б. на телевидении; коммуникационной В. в интернете; стратегии Г. на радио. 26. Самым большим охватом аудитории обладает... ПК-5.3 А. интернет; Участвует в Б. телевидение; организации внутренних В. наружная реклама; Г. радио. коммуникаций и 27. Реклама в интернете характеризуется: мероприятий по А. высокой стоимостью, широтой аудитории, выборомформированию целевой группы, избирательностью; корпоративной Б. сравнительно низкой стоимостью, небольшой аудиторией, идентичности и выбором целевой группы, избирательностью корпоративной культуры В. сравнительно низкой стоимостью, широтой аудитории, выбором целевой группы, избирательностью; Г. сравнительно низкой стоимостью, широтой аудитории, невозможностью выбора целевой группы, избирательностью. Контекстная реклама в интернете – это: рассылка персонифицированных A. подписчикам предложений; Б.: вид размещения рекламы, в основе которой лежит принцип соответствия содержания рекламного материала контексту (содержанию) интернет- страницы, на которой этот материал размещается; В. реклама, размещенная в контексте новостных рассылок; Г. вид спама, рассылаемого без согласия получателя. Продакт-плейсмент в интернете – это: А. гиперссылки в текстовой части сайта на интернетстраницы рекламодателей; Б. подписка на рассылку, информирующую о новостях компании и обновлениях сайта; В. подбор ключевых слов для оптимизации поисковой рекламы; Г. интеграция рекламируемого продукта или бренда в игровой процесс (в онлайн играх). 30. Прайм-тайм на российском телевидении – это интервал времени: А. с 19:00 до 24:00 в будни и весь эфирный день по

выходным и праздничным дням;

праздничных дней;

Б. с 19:00 до 24:00 каждый день, кроме выходных и

	1	1
В. с 19:00 до 24:00 впо выходным и праздничным дням и		
весь эфирный день в будни;		
Г. с 12:00 до 19:00 в будни и с 19:00 до 24:00 по		
выходным и праздничным дням.		
Прочитайте текст и выберите правильный ответ	ПК-4.1	Повышен
31. По результатам исследований, самая	Использует основные	ный
запоминаемая реклама – это реклама:	маркетинговые	3-5 минут
А. в газетах;	инструменты при	
Б. на радио;	планировании	
В. на телевидении; Г.: в интернете.	производства и (или)	
32. Преимуществом рекламы на телевидении	реализации	
является:	коммуникационного	
А. охват очень широкой аудитории;	продукта	
Б. невысокая стоимость изготовления и проката; В.	ПК-4.3	
невозможность таргетирования аудитории;	Осуществляет	
Г. загруженность эфира рекламными сообщениями.	мониторинг обратной	Í
33. Приразмещении рекламы по GRP,	связи с разными	[
	целевыми группами	
А. количество рекламного времени; Б. охват определенной	ПК-5.1	
аудитории;	Выполняет функционал	
В. показ рекламного ролика определенное количество раз;	линейного менеджера в	
Г. производство рекламного ролика.	рамках текущей	
34. Прямая реклама на радио – это	деятельности отдела по	
А. беседа диктора с другим человеком (или людьми) или	рекламе и (или) связям с	;
беседа двух и более человек без диктора;	общественностью и	
Б. обращение диктора к слушателю, посвященное	е(или) при реализации	
достоинствам того или иного товара или услуги, рассказ без	коммуникационного	
каких-либо приемов привлечения внимания;	проекта по рекламе и	
В. это сценка из жизни, инсцинированная на радио; Г.	связям с	
музыкальная реклама.	общественностью	
35. Баннер в транзитной рекламе – это:		
А. рекламная конструкция, монтируемая на крышах	ПК-5.2	
зданий;	Осуществляет	
Б. полоска материи с рекламой, закрепленная над улицей	тактическое	
между зданиями;	планирование	
В. выносная ракладная конструкция небольшого размера;	мероприятий в рамках	
Г. рекламный щит, на плоскости которого три изображения	реализации	
чередуются через определенное время.	коммуникационной	
36. Транзитную рекламу отличает:	стратегии	
А. невозможность охвата определенной территории; Б.		
	ПК-5.3	
В. независимость от погодных условий; Г. большая ротация	Участвует в	
аудитории.	организации внутренних	
37. Директ-мейл – это:	коммуникаций и	
А. подписка на рассылку, информирующую о новостях	мероприятий по	
	формированию	
	корпоративной	
В. личное рекламное обращение к конкретному человеку,		
пересылаемое с помощью почтового отправления на его		
адрес;		
Г. человек, носящий на себе рекламную конструкцию.		
38. Недостатком рекламы в газете является:		
А. недолговечность;		

Б. скорость изготовления; В. стоимость;		
Г. постоянность аудитории.		
39. Одновременное использование различных		
рекламных средств – это:		
А. медиапланирование; Б. медиаплан;		
В. медиамикс;		
Г. медиакомплекс.		
40. Медиамикс необходим, если:		
А. целевая аудитория имеет подгруппы, значительно		
отличающиеся друг от друга по каким-либо		
характеристикам;		
Б. целевая аудитория однородна;		
В. различныемедианосители имеют схожую аудиторию;		
Г. бюджет на проведение рекламной кампании ограничен.		
Определите стиль следующего отрывка	ПК-4.1	Высокий 5-10
Кейс 1	Использует основные	минут
	маркетинговые	
фирмы«Карапуз»,производящей детское питание. Для этого	1	
необходимо:	планировании	
- кратко описать места размещения наружной	производства и (или)	
рекламы, обеспечивающие её наиболее эффективное	1	
воздействие на потенциальных потребителей;	коммуникационного	
кратко описать содержание (идею) рекламного	продукта	
сообщения;	ПК-4.3	
- определить особенности воздействия данной	Осуществляет	
рекламы на группу целевых потребителей.	мониторинг обратной	
	связи с разными	
Кейс 2	целевыми группами	
Проанализируйте слоганы популярных рекламных	Drygon drygon	
роликов, найдите в них нежелательные ассоциации,	рыполняет функционал	
определите причины семантических помех:	линейного менеджера в	
	рамках текущей	
«правильное пиво», «ответить за качество», «сырный сыр»,	деятельности отдела по	
«это фантастика!», «впитывает сильнее, даже когда ты	общественностью и	
сидишь», «"Тефаль", ты всегда думаешь о нас», «объёмные	(или) при реализации	
ресницы без комочков», «нежнее нежного», «два в одном»,	коммуникационного	
«мыло для интимных мест»,	проекта по рекламе и	
«живой йогурт», «традиции, которые нас объединяют», «атаковать морщины», «вкус на грани		
объединяют», «атаковать морщины», «вкус на грани	общественностью	
возможного», «сделано с умом», «"Омса" знает всё о твоих	002,001201110,01210	
желаниях», «кристальная свежесть дыхания», «узнай свой максимум», «А всё-таки не зря мы ждали,	ПК-5.2	
мужики!», «гармония жизни»	Осуществляет	
мужики:», «гармония жизни» Кейс З	тактическое	
обыкновенны, и про них почти нечего сказать в рекламном	· ·	
сообщении. Представьте, что Ваша компания выводит на		
рынок новую марку:	коммуникационной	
	стратегии	
- сахарного песка;		
приправ;	ПК-5.3	
<ul> <li>туалетного мыла;</li> </ul>	Участвует в организации	t
- бактерицидного лейкопластыря.	внутренних	
	<del></del>	

Кейс 4 коммуникаций и Придумайте заголовки к следующим рекламным текстам: мероприятий по I «Tissot»: формированию Наш Расстояния корпоративной хрупкий мир становится меньше. сокращаются. Несмотря на различие наших культур – все мы идентичности и жители одной голубой планеты. В 142 странах мира людикорпоративной культуры часам Tissot. доверяют таким. например. TissotBalladeAutomatic, сочетающим в себе современное классическое исполнение и лучшие традиции часового мастерства. Наслаждаясь Tissot, наслаждайтесь миром. II «TutleWax»: На протяжении последних 40 лет фирма является признанным мировым лидером в области производства автокосметики. Поставляет продукцию в 80 стран мира. Сегодня TutleWax № 1 и в России! Компания производит 56 семейств препаратов для ухода любыми поверхностями автомобиля. «Регулярное применение наших препаратов не менее чем в два раза продлевает срок службы практически всех поверхностей автомобиля, включая лакокрасочное покрытие, детали интерьера и даже стекло... Вы спохватились слишком поздно? Тут мы тоже готовы помочь. При условии, что Вы возьмётесь за ум... ВинсБлэкберн, Главный химик компании TutleWax».

#### Темы для докладов

2. Коммуникационные характеристики рекламы как одного из главных компонентов

системы маркетинговых коммуникаций.

- 3. Основные функции рекламы в системе маркетинговых коммуникаций.
- 4. Характеристика видов рекламы в зависимости от целей маркетинговой политики.
- 5. Определение целевой аудитории рекламы в системе маркетинговых коммуникаций.
  - 6. Реклама и прямой маркетинг: проблема взаимодействия и конкуренции
  - 7. Определение понятия «рекламная кампания».
- 8. Составляющие рекламной кампании. Этапы рекламной кампании. Классификация рекламных кампаний.
- 9. Значение и место маркетинговых исследований в разработке рекламных мероприятий.
  - 10. Мероприятия, используемые в рекламной кампании.
  - 11. Отличие рекламной кампании от рекламной акции.
- 12. Планирование рекламной кампании. Медиапланирование. Планирование мероприятий. Календарный план.
  - 13. Рекламоносители в рекламной кампании

## 3.3. Вопросы промежуточной аттестации, формирование компетенций ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Зачет

- 1. Основные цели комплексной рекламной кампании маркетинговой деятельности.
- 2. Понятие и сущность рекламной кампании.
- 3. Основные функции комплексной рекламной кампании, их характеристика.
- 4. Виды комплексной рекламной кампании, их характеристика.
- 5. Основные принципы комплексной рекламной кампании.
- 6. Роль и место комплексной рекламной кампании в маркетинговой деятельности.
- 7. Понятие о целях комплексной рекламной кампании.
- 8. Формирование или поддержание интереса рекламной аудитории к физическим и юридическим лицам, товарам, идеям и начинаниям.
- 9. Способствование реализации товаров, услуг, идей и работ с помощью рекламных кампаний.
- 10. Основные задачи комплексной рекламной кампании: создание рынка, завоевание рынка, сохранение рынка, расширение рыночного охвата, реанимация рынка.
- 11. Функции рекламной кампаний: коммуникативная, ориентирующая, стимулирующая, экономическая, культурно-образовательная и рекреативная функции рекламы.
- 12. Основные этапы разработки комплексной рекламной кампании, их характеристика.
  - 13. Анализ рыночной ситуации в ходе программирования рекламной кампании.
  - 14. Постановка целей рекламной кампании.
  - 15. Выработка рекламной стратегии: выбор концепции продукта; обоснование
- 16. Выбор целевой аудитории; выбор используемых средств массовой информации (СМИ).
  - 17. Разработка рекламных сообщений.
  - 18. Экономическое обоснование бюджета комплексной рекламной кампании.
  - 19. Разработка и обоснование медиаплана.
- 20. Понятие о принципах комплексной рекламной кампании как руководящих требованиях (правилах) к разработке и проведению комплексной рекламной кампании.
  - 21. Основные принципы комплексной рекламной кампании
  - 22. Условия эффективной реализации принципов комплексной рекламной кампании.
  - 23. Методы комплексной рекламной кампании. Характеристика основных методов.
- 24. Объективная необходимость оценки эффективности комплексной рекламной кампании.
- 25. Научное представление о критериях и показателях эффективности комплексной рекламной кампании.
  - 26. Экономическая эффективность рекламы.
  - 27. Психологическая эффективность.
  - 28. Методы оценки эффективности комплексной рекламной кампании.
  - 29. Социологические методы в рекламных кампаниях и их применение.
  - 30. Психологические методы в рекламных кампаниях и их применение.
  - 31. Статистические методы в рекламных кампаниях и их применение.
- 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

№ п/п	Форма	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл

	контроля/ коды оцениваемых компетенций		
1.	Зачет ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рабочую программу дисциплины, нормативную, основную и дополнительную учебную литературу. Основное в подготовке к сдаче зачета - это повторение всего материала дисциплины. При подготовке к сдаче зачета обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. В период подготовки к зачету обучающийся вновь обращается к уже изученному (пройденному) учебному материалу. Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответу на задания, содержащиеся в вопросах (тестах) зачета. Зачет проводится по вопросам (тестам), охватывающим весь пройденный	1)«зачтено» - правильность ответов на вопросы билета (верное, четкое, достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов, нормативноправового материла и т.п.) и правильное разрешение задачи; полнота и лаконичность ответа; степень использования и понимания научных и нормативных источников; умение связывать теорию с практикой; логика и аргументированность изложения материала; грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий; культура речи; 2)«не зачтено» предполагает, что обучающимся либо не дан ответ на вопрос и (или) не решена предложенная задача, либо обучающийся не знает основных понятий, не может определить предмет дисциплины.
		материал дисциплины, включая вопросы, отведенные для самостоятельного изучения.	
2.	Тестирование ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3	Полнота знаний теоретического контролируемого материала Количество правильных ответов	«отлично» - процент правильных ответов = > 80%; «хорошо» - процент правильных ответов = > 65%; «удовлетворительно» - процент правильных ответов = > 50%; «неудовлетворительно» - процент правильных ответов < 50%.

#### Экзамен

- 1. Аналитический (исследовательский) этап PR-кампании. Составляющие исследовательского этапа PR-кампании и его характеристики. Виды исследований, проводимых на аналитическом этапе кампании. Влияние качества проведенных исследований на реализацию PR-кампании и особенности составления отчета по этапу.
- 2. Бюджетирование в PR-кампаниях. Экономическое обоснование бюджета PR-кампании и его структура. Методы определения бюджета на PR-кампанию. (метод «от %

продаж», метод «от % прибыли», метод «от затрат конкурентов» и др.) и их характеристика. Особенности составления сметы PR-кампании.

- 3. Категория «комплексная PR-кампания» в маркетинге и ее характеристика. Цели и задачи комплексной PR-кампании в маркетинговой деятельности. Функции комплексной PR- кампании в маркетинговой деятельности коммерческого предприятия. Виды коммерческих PR- кампаний и их характеристика.
- 4. Методы анализа рыночной и коммуникативной ситуации в ходе программирования PR-кампании. Определение понятия «SWOT-анализ». Основные составляющие SWOT-анализа. Функции и цели SWOT-анализа в ходе программирования PR-кампании.
- 5. Определение понятия «PR-кампания». Цели и задачи комплексной PR-кампании. Характеристика структуры коммуникационной PR-кампании. Основные этапы разработки комплексной PR-кампании.
- 6. Определение понятия «PR-мероприятие» в коммуникационной компании. Виды комплексных мероприятий, проводимых в рамках PR-кампаний и их типологическая характеристика. Инструменты и способы планирования и проведения мероприятий. Принципы проведения мероприятий.
- 7. Определение понятия «бриф» в PR-кампании. Структура брифа и ее составляющие. Виды и назначение брифов. Способы и принципы составления брифов PR-кампании.
- 8. Определение понятия «медиаизмерение». Цели и задачи медиаизмерений в оценке эффективности коммуникационных кампаний. Виды медиаизмерений. Методы медиаизмерений (контент-анализ, мониторинг СМИ, анализ рейтингов и т.д.) и их характеристика.
- 9. Определение понятия «модель PR-кампании». Основные разновидности моделей PR-кампаний и их характеристика. Структура модели RACE. Характеристика и описание основных элементов модели RACE.
- 10. Определение понятия «релевантный канал» в PR-кампании. Принцип выбора релевантных коммуникативных каналов в PR-кампании. Взаимосвязь целевой аудитории и релевантного коммуникационного канала. Принципы выбора целевой аудитории для PR- кампании.
- 11. Основные принципы подготовки и проведения комплексной PR-кампании и их характеристика. 10 принципов проведения PR-кампании по Т. Ханту и Г. Грюнингу. Отражение принципов PR-кампании в ее программе. Отличие принципов PR-кампании от ее инструментов.
- 12. Основные цели PR-кампании в коммерческой фирме. Задачи комплексной PR-кампании. Функции комплексной PR-кампании. Основные отличия PR-кампании от рекламной кампании по различным критериям (аудитория, инструменты, каналы коммуникации, критерии оценивания).
- 13. Особенности оценки эффективности PR-кампании. Цели и задачи комплексной оценки эффективности PR-кампании. Методы оценки эффективности проведенной PR-кампании. Особенности составления отчета о проведении PR-кампании.
- 14. Особенности этапа планирования комплексной PR-кампании. Стратегическое и тактическое планирование комплексной PR-кампании: их отличия. Понятие «PR-программа» в планировании PR-кампании и ее составляющие. Структура PR-программы.
- 15. Особенности этапа реализации PR-кампании. Цели и функции этапа реализации PR-кампании. Принципы реализации PR-кампании и их описание. Виды коммуникационных мероприятий, используемых в ходе реализации PR-кампании.
- 16. Понятие и составляющие коммуникационного аудита. Принципы анализа рыночной ситуации в ходе программирования PR-кампании. Принципы анализа

коммуникационной ситуации в ходе программирования PR-кампании. Этапы программирования PR-кампании и их характеристика.

- 17. Понятие и сущность коммуникационной PR-кампании. Основные отличия PR-кампании от PR-деятельности организации. Сроки проведения PR-кампании и подходы к их определению. Принципы выбора целевых аудиторий и каналов коммуникации в PR-кампании. Особенности охвата PR-кампании.
- 18. Понятие категории «стратегия PR-кампании». Составляющие процесса выработки и утверждения стратегии PR-кампании: выбор концепции; обоснование концепции. Цели и задачи определения стратегии PR-кампании. Характеристики стратегии PR-кампании как документа Характеристики стратегии PR-кампании как концепции.
- 19. Принципы PR-кампании как руководящие требования (правила) разработки и проведения комплексной PR-кампании. Основное содержание указанных принципов. Отражение принципов PR-кампании в профессиональных кодексах пиарщиков (с примерами). Влияние принципов на оценку эффективности PR-кампании.
- 20. Разработка документации для проведения PR-кампании. Основные виды документов (бюджетный план, медиаплан, план-график). Характеристика видов документов для проведения PR-кампании. Цели и принципы разработки документальной базы для проведения PR-кампании.
- 21. Роль и значение социологии как области знания в PR-кампаниях. Виды социологических методов исследования целевой аудитории в PR-кампаниях. Особенности и принципы их применения для оценки PR-кампании. Способы изучения общественного мнения при подведении итогов PR-кампании.
- 22. Роль статистики в планировании и проведении PR-кампаний. Виды статистических методов исследования в PR-кампаниях. Особенности применения статистических методов на этапе планирования PR-кампании. Характеристики информации, полученной с помощью статистических измерений.
- 23. Содержание категории «PR-сообщение» в контексте PR-кампании. Цели и задачи PR-сообщений и PR-материалов в PR-кампании. Виды PR-сообщений и PR-материалов, используемых в коммуникативных кампаниях и их характеристика. Функции PR-сообщений и PR-материалов.
- 24. Субъекты-участники PR-кампании и их характеристика. Функции заказчика в ходе PR-кампании. Функции исполнителя в ходе PR-кампании. Способы взаимодействия заказчика и исполнителя в ходе планирования и реализации PR-кампании.
- 25. Сущность и содержание функций и видов PR-кампаний. Коммуникативная, ориентирующая, стимулирующая, экономическая, культурно-образовательная и рекреативная функции PR-кампании и их характеристика. Основная классификация видов PR-кампаний. Критерии выбора релевантных видов PR-кампаний.
- 26. Формирование и поддержание интереса аудитории к физическим и юридическим лицам, товарам, идеям и проектам с помощью PR-кампании. Инструменты PR-кампании для формирования и поддержания интереса аудитории. Виды инструментария PR-кампании. Способы применения PR-инструментов к физическим и юридическим лицам, товарам, идеям и проектам.
- 27. Характеристика исследовательского этапа PR-кампании. Особенности проведения конкурентного анализа в рамках исследовательского этапа PR-кампании. Задачи конкурентного анализа исследовательского этапа PR-кампании. Цели и инструменты анализа конкурентной среды.
- 28. Целеполагание и его характеристика в процессе реализации PR-кампании. Основные цели PR-кампании в маркетинговой деятельности. Соотношение целей маркетинга и целевых установок PR-кампании. Принципы соотнесения сценария PR-кампании с

маркетинговой политикой предприятия.

- 29. Этап оценки PR-кампании как заключительная фаза. Критерии эффективности комплексной PR-кампании. Показатели эффективности комплексной PR-кампании. Методики прогнозирования результатов PR-кампании. Инструменты фиксации эффективности PR- кампании.
- 30. Эффективность PR-кампании как категория. Экономическая эффективность PR-кампании и ее характеристика. Коммуникационная эффективность PR-кампании и ее характеристика. Способы расчета экономической и коммуникационной эффективности PR-кампании.

№ п/п	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	ЭКЗАМЕН ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3	конспекты лекций, рабочую программу дисциплины, нормативную, основную и дополнительную учебную литературу. Основное в подготовке к сдаче экзаменва - это повторение всего материала дисциплины. При подготовке к сдаче экзамена обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. В период подготовки к экзамену обучающийся вновь обращается к уже изученному (пройденному) учебному материалу. Подготовка обучающегося к экзамену включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса; подготовка к ответу на задания, содержащиеся в вопросах (тестах) экзамена. Экзамен проводится по вопросам (тестам), охватывающим весь пройденный материал дисциплины, включая вопросы, отведенные для самостоятельного изучения.	категорий. Доказательно объясняет закономерности развития, раскрывает причинно- следственные связи Демонстрирует полную самостоятельность суждений по отдельным проблемам Аргументирует авторскую позицию в полной мере Раскрывает на примерах изученные теоретические положения Демонстрирует глубокие и прочные знания в системе междисциплинарных связей Правильно раскрывает связи теоретических положений с практикой и будущей профессиональной деятельностью

			«неудовлетворительно» - процент правильных ответов < 50%.
			правильных ответов = $> 50\%$ ;
			«удовлетворительно» - процент
			=>65%;
	ПК-5.2; ПК-5.3		ответов
	ПК-5.1;		«хорошо» - процент правильных
	ПК-4.3;	Количество правильных ответов	=>80%;
	ПК-4.1;	контролируемого материала	
2.	Тестирование		«отлично» - процент правильных
			профессиональной деятельностью
			положений с практикой и будущей
			раскрывает связи теоретических
			междисциплинарных областей. Не
			Не использует знания из
			отсутствует. Примеры отсутствуют.
			отсутствуют. Аргументация
			Суждения по отдельным проблемам
			причинно-следственных связей.
			закономерностей развития, раскрытие
			Отсутствует объяснение
			раскрывает содержания категорий.
			4. «Не удовлетворительно» Не
			профессиональной деятельностью
			положений с практикой и будущей
			при раскрытии связей теоретических
			Допускает существенные неточности
			междисциплинарных областей.
			интеграции знаний из
			Испытывает затруднения при
			теоретических положений.
			иллюстрации примерами
			Испытывает затруднения при
			аргументирует авторскую позицию.
			отдельным проблемам Слабо
			самостоятельность суждений по
			Демонстрирует частичную
			следственных. Связей.
			развития, раскрытии причинно-
			при объяснении закономерностей
			Допускает существенные неточности
			категорий. 3.»Удовлетворительно»
			правильные формулировки основных
			или использует недостаточно
			Допускает существенные неточности
			профессиональной деятельностью.
			положений с практикой и будущей
			Допускает некоторые неточности при раскрытии связей теоретических
		I and the second	HOTHIOTE HOLOTONIA HOTOHILOGEN HOL

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный

контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

- 1. Периодичность проведения оценки.
- 2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
- 3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
  - 4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

**Текущая аттестация обучающихся**. Текущая аттестация обучающихся по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами БИУБ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется преподавателем дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

- 1) учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
  - 2) степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
- 3) уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- 4) результаты самостоятельной работы (изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных обучающимся работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

**Промежуточная аттестация обучающихся.** Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными нормативными актами БИУБ и является обязательной.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом в виде зачета и

**экзамена** в период зачётно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к зачету и экзамену в случае выполнения ими учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося на зачёте определяется его учебными достижениями и результатами текущего контроля знаний и выполнением им заданий.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой дисциплины.

#### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид деятельности	Методические указания по организации деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам,
занятия	структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Индивидуальные	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные
задания	издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний студентов; формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию, учебную и специальную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развитию работы: чтение основной и дополнительной литературы — самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам; составление рецензий и отзывов на прочитанный материал; составление обзора публикаций по теме; составление и разработка терминологического словаря; составление хронологической таблицы; составление библиографии (библиографической картотеки); подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к тестированию, зачету, экзамену); выполнение домашних контрольных работ; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тесты; выполнение творческих заданий). Технология организации самостоятельной работы обучающихся

включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения: библиотеку читальным залом. укомплектованную в соответствии с существующими нормами; учебнометодическую базу учебных кабинетов, лабораторий и зала кодификации; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; аудитории (классы) для консультационной деятельности; учебную и учебно-методическую литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы студентов, иные методические материалы. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся. Контроль самостоятельной работы предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов. Формы контроля самостоятельной работы:
- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- организация самопроверки,
- взаимопроверки выполненного задания в группе; обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
  - проведение письменного опроса;
- проведение устного опроса;
- организация и проведение индивидуального собеседования; организация и проведение собеседования с группой;
- защита отчетов о проделанной работе.

#### Опрос

Опрос - это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выявление объема знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проблематика, выносимая на опрос определена в заданиях для самостоятельной работы обучающегося, а также может преподавателем, ведущим семинарские занятия. Во время проведения опроса обучающийся должен уметь обсудить с преподавателем соответствующую проблематику на уровне диалога.

#### Коллоквиум

Коллоквиум (от латинского colloquium – разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий, беседа преподавателя с учащимися на определенную тему из учебной программы. Цель проведения коллоквиума состоит в выяснении уровня знаний, полученных учащимися в результате прослушивания лекций, посещения семинаров, а также в результате самостоятельного изучения материала. В рамках поставленной цели решаются следующие задачи:

- выяснение качества и степени понимания учащимися лекционного материала;
- развитие и закрепление навыков выражения учащимися своих мыслей;
- расширение вариантов самостоятельной целенаправленной подготовки учащихся;

- развитие навыков обобщения различных литературных источников;
- предоставление возможности учащимся сопоставлять разные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

В результате проведения коллоквиума преподаватель должен иметь представление:

- качестве лекционного материала;
  - сильных и слабых сторонах своей методики чтения лекций;
- сильных и слабых сторонах своей методики проведения семинарских занятий;
- об уровне самостоятельной работы учащихся;
- об умении обучающихся вести дискуссию и доказывать свою точку зрения;
- степени эрудированности учащихся;

степени индивидуального освоения материала конкретными обучающимися.

В результате проведения коллоквиума обучающийся должен иметь представление:

- об уровне своих знаний по рассматриваемым вопросам в соответствии с требованиями преподавателя и относительно других студентов группы;
- недостатках самостоятельной проработки материала;
- своем умении излагать материал;
- своем умении вести дискуссию и доказывать свою точку зрения.

В зависимости от степени подготовки группы можно использовать разные подходы к проведению коллоквиума. В случае, если большинство группы с трудом воспринимает содержание лекций и на практических занятиях демонстрирует недостаточную способность активно оперировать смысловыми единицами и терминологией курса, то коллоквиум можно разделить на две части. Сначала преподаватель излагает базовые понятия, содержащиеся в программе. Это должно занять не более четверти занятия. Остальные три четверти необходимо посвятить дискуссии, в ходе которой обучающиеся должны убедиться и, главное, убедить друг друга обоснованности и доказательности полученного видения вопроса и его соответствия реальной практике. Если же преподаватель имеет дело с более подготовленной, самостоятельно думающей и активно усваивающей смысловые единицы и терминологию курса аудиторией, то коллоквиум необходимо провести так, чтобы сами обучающиеся сформулировали изложенные в программе понятия, высказали несовпадающие точки зрения и привели практические примеры. За преподавателем остается роль модератора (ведущего дискуссии), который в конце «лишь» суммирует совместно полученные результаты.

#### Тестирование

Контроль в виде тестов может использоваться после изучения каждой темы курса. Итоговое тестирование можно проводить в форме:

- компьютерного тестирования, т.е. компьютер произвольно выбирает вопросы из базы данных по степени сложности;
- письменных ответов, т.е. преподаватель задает вопрос и дает несколько вариантов ответа, а обучающийся на отдельном листе записывает номера вопросов и номера соответствующих ответов.

Для достижения большей достоверности результатов тестирования следует строить текст так, чтобы у обучающихся было не более 40 – 50 секунд для ответа на один вопрос. Итоговый тест должен включать не менее 60 вопросов по всему курсу. Значит, итоговое тестирование займет целое занятие.

#### Подготовка к зачёту

При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. Основное в подготовке к сдаче зачёта – это

повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать зачёт. При подготовке обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачёту по темам курса;
- подготовка к ответу на задания, содержащиеся в билетах (тестах) зачёта. Для успешной сдачи зачёта обучающиеся должны принимать во внимание, что:
- все основные вопросы, указанные в рабочей программе, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить; указанные в рабочей программе формируемые профессиональные компетенции в результате освоения дисциплины должны быть продемонстрированы студентом;
- семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, успешной сдаче зачёта;
- готовиться к зачёту необходимо начинать с первой лекции и первого семинара.

#### Подготовка к экзамену

При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. Основное в подготовке к сдаче экзамена — это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать экзамен. При подготовке обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамена по темам курса;
- подготовка к ответу на задания, содержащиеся в билетах (тестах) зачёта. Для успешной сдачи экзамена обучающиеся должны принимать во внимание, что:
- все основные вопросы, указанные в рабочей программе, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить;
- указанные в рабочей программе формируемые профессиональные компетенции в результате освоения дисциплины должны быть продемонстрированы студентом;
- семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, успешной сдаче экзамена;
- готовиться к экзамену необходимо начинать с первой лекции и первого семинара.

## Фонд оценочных средств по дисциплине: «Планирование рекламных и PR кампаний в бизнесе»

## **Уровень высшего образования** БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) подготовки: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Брянск 2025

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ:

- 1. A 2. B 3. B 4. B 5. B 6. A 7. A 8. B 9. A 10. B 11. A
- 12. A
- 13. Б
- 14. А 15. Б
- 16. Γ 17. A
- 18. Γ 19. Γ
- 20. Γ
- 21. A
- 22. B 23. Б 24. Γ 25. Γ

- 26. Б
- 27. A 28. B
- 29. Γ 30. B
- 31. В 32. Б

- 33. A 34. Г
- 35. A
- 36. Б 37. А 38. В
- 39. Б 40. Б