ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА

Фонд оценочных средств по дисциплине «Международная система коммерческих PR»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) подготовки: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Брянск 2025

1. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы УК-5.2; ПК-1.2

Код и описание компетенции	Код и наименование	Планируемые результаты
	индикатора достижения	обучения
		по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать	УК-5.2	<u>Контактная работа:</u> Лекции
межкультурное разнообразие	Понимает необходимость	Практические занятия
общества в социально-	восприятия и учета	Самостоятельная работа
историческом, этическом и	межкультурного разнообразия	
философском контекстах	общества в социально-	
	историческом, этическом и	
	философском контекстах	
ПК-1.Способен осуществляти	ыПК-1.2	<u>Контактная работа:</u> Лекции
авторскую деятельность с учетом	Создает	Практические занятия
специфики разных типов СМИ и	информационные поводы и	Самостоятельная работа
других медиа и имеющегося	сценарии специальных событий	
мирового и отечественного	и мероприятий для	
опыта	рекламно-	
	коммуникационных кампаний и	
	проектов в сфере рекламы и	
	связей с общественностью	

ТИПОВЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Тип задания	Инструкция
Задание закрытого типа с выбором одного или	Прочитайте текст и выберите правильный ответ
нескольких ответов	(Если несколько ответов, то прочитайте текст и выберите правильные ответы)
Задание закрытого типа на установление соответствия	Прочитайте текст и установите соответствие
Задания закрытого типа на установление	Прочитайте текст и установите
правильной последовательности	последовательность
Задания комбинированного типа с выбором	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и
одного верного ответа с обоснованием	запишите аргументы, обосновывающие выбор
	ответа
Задания комбинированного типа с выбором	Прочитайте текст, выберите правильные ответы и
нескольких ответов с обоснованием	запишите аргументы, обосновывающие выбор
	ответов
Задания с развернутым ответом	Прочитайте текст и запишите развернутый
	обоснованный ответ

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

Тип задания	Указания по оцениванию	Результат
		оценивания
Задание закрытого типа на	Задание закрытого типа на установление	Верно/неверно
установление соответствия	соответствия считается верным если	
	правильно установлены все соответствия	
Задания закрытого типа на	Задание закрытого типа на установление	Верно/неверно
установление правильной	правильной последовательности считается	
последовательности	верным если правильно указываются все	

	последовательности	
Задания комбинированного типа		Верно/неверно
выбором одного верного ответа	свыбором одного верного ответа из	
обоснованием	предложенных с обоснованием считается	
	верным если правильно указан ответ и	
	приведены корректные аргументы,	
	используемые при выборе ответа.	
Задания комбинированного типа	сЗадание комбинированного типа с	Верно/неверно
выбором нескольких ответов	свыбором нескольких ответов из	
обоснованием	предложенных с обоснованием считается	
	верным если правильно указаны ответы и	
	приведены корректные аргументы,	
	используемые при выборе ответа.	
Задания открытого типа с	Задания открытого типа с развернутым	Верно/неверно
развернутым ответом	ответом считается верным, если ответ	
	совпадает с эталоном по содержанию и	
	полноте.	

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

3.1. Задания для проведения текущего контроля обучающихся

Содержание вопроса	Компетенции	Уровень
		освоения
Прочитайте текст и выберите правильный ответ	УК-5.2	Базовый
1. Научное направление, логической сердцевиной	Понимает необходимость	1-3
которого стало изучение коммуникативных неудач	восприятия и учета	минуты
и их последствий в ситуациях межкультурного	межкультурного	
общения сформировалось:	разнообразия общества в	
А. в 70-х гг. XX века	социально-историческом,	
Б. в 60 -х гг. ХХ века	этическом и	
В. в 70 – х гг. XIX века	философском контекстах	
Г. в 90- х гг. ХХ века	ПК-1.2	
Д. в 90-х гг. XIX века	Создает	
2. Основным объектом изучения в теории	информационные поводы	
межкультурной коммуникации являются:	и сценарии специальных	
	событий и мероприятий	
представителей различных народов, расовых и этнических	для рекламно-	
групп	коммуникационных	
Б. язык, кухня, традиции В. внешность	кампаний и проектов в	
Г. диалект Д. юмор	сфере рекламы и связей с	
3. Эмпатия – это:	общественностью	
Б. способность понимать и разделять переживания другого		
человека через эмоциональное сопереживание В. процесс		
усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм		
поведения и навыков.		
Г. терпимое и снисходительное отношение к чужим		
мнениям, обычаям, культуре.		
Д. процесс негативного восприятия традиций и ценностей		
чужой культуры.		

- Е. форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.
- 4. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:
- А. язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления
- Б. юмор, произношение
- В. кухня, дистанция, внешность
- Г. акцент, диалект, использование сленга
- Д. традиции, алфавит, прием пищи и ее количество
- 5. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом. Это -
- А. культурная идентичность
- Б. эмпатия
- В. социальная норма
- Г. инкультурация
- Д. имитация
- 6. Основным субъектом и объектом культуры выступает:
- А. человек
- Б. эмпатия
- В. социальная норма
- Г. инкультурация
- Д. язык
- 7. Чем был вызван исследовательский интерес к проблемам общения в 1990-е годы?
- А. мощным развитием современных электронных средств связи и социально-политическими изменениями в мире
- Б. разработкой программы экономической помощи развивающимся странам
- В. появился культурологический интерес к процессу общения
- Г. созданием Института службы за границей
- Д. введением учебного курса по МК в образовательную программу в СНГ
- 8. Какой вид культурных норм исключает элемент мотивации поведения, поскольку нормы, составляющие его должны выполняться автоматически?
- А. традиция
- Б. нравы
- В. обычаи
- Г. закон
- Д. обряд
- 9. Люди, принадлежащие к этой культуре, предпочитают четкие цели, подробные задания, жесткие графики работы и расписания действий.
- А. культура Германии
- Б. культура США
- В. культура Индии
- Г. культура Дании
- Д. культура Финляндии

Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения общения В. стилем общения; дустанцией общения В. стилем общения; дуктанцией общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, обезысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Класснфикацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
А. культура Греции, Швеции Долини В. культура Дании, Норвегии, Швеции Г. культура Мексики, Египта, Дании В. культура Германии, Вешкобритании, США. 12. Тип невербальной коммуникации, основнающийся на тактильной системе восприятия вартнера, включающий рукопожатия, понежун, поглаживания, объятия и т.д.: А. таксекка В. эмпатия В. толераптность. Г. сензитивность дела, совместная деятельность. А. делокой стиль общения Г. дистанционный стиль обмения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль обмения Дизаигрывающий стиль общения В. страж общения; этической привадлежностью А психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; петущая тревога, чувство напряженности, безыскодности В. содержания; петущая тревога, чувство напряженности, безыскодность выразить симпатию к чему-дибо Д. неизвисть к людям другой нации 16. Для каких культур карактерно восприятие природы как находищейся в гармопии с человеком. А. Япония, Китай В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латигской Америки 17. Классификанию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую раксту	10. К маскулинным культурам относятся:		
Б. культура Италии, Великобритании, Японии. Б. культура Финлиндии, Португалии, Чили Прочивайте тексем и выберите правильный ответ 11. Выберите индивидуалистские культуры: А. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура катопических стран Южной Европы. С. культура громании, Веникобритании, США. 12. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной систем восприятия партнера, включающий вукопожатия, попелуи, поглаживания, объятия и т.д.: А. таксеика Б. эмпатия В. толерантность С. сензитивность Д. прокесмика Б. эмпатия В. толерантность А. деловой стиль общения Г. дистанционный стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; упической принадлежностью Б. стигм общения; утической принадлежностью В. стигм общения; утической принадлежность В. стигм общения; утической принадлежность В. сторствие патриотизма В. болян контактировать с модьми Г. средствами общения (С. дистанционный общения) В. содержанием общения, учичения общения В. содержанием общения, утической принадлежностью Сезысходности Сезысходности Сезысходности Сезисходности Сези			
В. культура Дании, Норрегии, Швеции Прочивайте текст и выберите правильный ответ 11. Выберите индивидуалистские культуры: А культура Индии, Бразилии. В азиатские и африканские культуры Г. культура Индии, Бразилии. В азиатские и африканские культуры Г. культура Килдии, Бразилии. В азиатские и африканские культуры Г. культура Католических стран Южной Европы. Д культура Германии, Вешкобритании, США. 12. Тип певербальной коммуникации, понецун, поглаживания, объятия и т.д.: А. такссика Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружский стиль общения В. требовательный стиль общения Б. дружский стиль общения В. тореаранного общения, функциями общения В. стилем общения диланнией общения В. стилем общения; функциями общения В. стилем общения; функциями общения В. стилем общения; функциями общения В. стредканнем общения, субъектом общения В. стредканнем общения, субъектом общения В. стредканнем общения, прической привадлежностью Дколичеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. пеихологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности В. откутствие патриотизма В. боязык контактировать с людьми В. боязык контактировать к людям другой нашии В. боязык контактировать к людям другой нашин нашинальных контактировать с людьми другом другом другом другом другом друго			
Г. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура Вермании, Великобритании, США. Т. культура Егрмании, Великобритании, США. Т. культура Егупания, Великобритании, США. Т. тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, потлаживания, объятия и т.д.: Б. эмпатия В. толерантность Г. селзигивность Д. проксемика Б. эмпатия В. толерантность Д. проксемика В. толерантность Д. селзигивность. А. деловой стиль общения Г. дистанционный стиль общения да зантрывающий стиль общения В. толераннем общения, общения Г. дистанционный стиль общения ды зантрывающий стиль общения В. содержанием общения; утическом бинения Т. стилем общения; дистанцией общения В. стилем общения; умбектом общения В. стилем общения; умгической привадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении Б. Фустрация — это: А. психологическое остояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безасходности Б. отсутствие патриотизма В. болянь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. мериканских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Страм Латиской Америки 17. Классификацию маженносты укством, управляемую ракету			
Прочитайте тексти и выберите правильный ответ 1. Выберите видивидуалистские культуры: А. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура Католических стран Южной Европы. Д. культура католическом состания и деликософском контекстах ПК-1.2 Создает информационные поводы и сценарии специальных соблити и мероприятий для рекламно- коммуникационных соблити и мероприятий для рекламно- коммуникационных коммуникационных кампаний и проектов в сфере рекламы и связей с общественностью 3. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. страновина для кампаний стиль общения Стиль общения Б. стилем общения; субъектом общения Стиль общения Стиль общения В. содержанием общения; субъектом общения В. страным общения; субъектом общения Б. стилем общения; функциями общения Б. страным общения; утической принадисжностью дкологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гиступцая тревога, чувство напряженности, безыскодности Б. отсутствие патриотизма В. божнь контактировать с людьми Б. страсть выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людяя другой нации Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Страм Латнекой Америки П. Классификацию Национальных культур в многонациональных корпорация из инкубатор, семью, упракляемую ракету			
11. Выберите видивидуалистские культуры: А. культура Мидии, Бразилии. В. азнатские и африканские культуры В. культура Германии, Великобритании, США. Д. культура Германии, Великобритании, США. 12. Тип невербальной коммуникации, обновывающийся на тактильной системе восприятия партиера, включающий рукопожатия, ноцелум, поглаживания, объятия и т.д.: А. такесика В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружсский стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. стилем общения; дистанцией общения Б. стилем общения; дистанцией общения Б. стилем общения; тистущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. обузть контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Лагинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях из инкубатор, семью, упракляемую ракету В многонационых культур В многонационых корпорацых корпорациях из инкубатор, семью, упракляемую ракету		VK-5 2	Повышен
А. культура Мексики, Египта, Дании Б. культура Индии, Бразилии. В. азиатские и африканские культуры Г. культура католических стран Южной Европы. Г. культура Германии, Великобритании, США. 12. Тип невербальной коммуникации, основывающий руконожатия, посновывающийся на тактильной системе восприятия партиера, включающий руконожатия, поцелув, поглаживания, объятия и т.д.: А. таксенка Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения В. требовательный стиль общения П. 4. Манера общения определяется: А. тоном общения определяется: А. тоном общения, орбиения Б. стилем общения, субъектом общения Б. стилем общения; этической принадлежностью Дколичеством человек, задействованных в общении Б. отрустрация — это: В. сторержанием общения; утической принадлежностью Дколичеством человек, задействованных в общении Б. отрустрация — это: В. сторержанием общения; утической принадлежностью Дколичеством человек, задействованных в общении Б. отрустрация — это: В. сторетствами общения; утической принадлежностью дколичеством человек, задействованных в общении Б. отрустрация — это: В. сторетствами общения; утической принадлежностью общения природы как находящейся в тармонии с человеком. А. Япония, в акаких культур характерио восприятие природы как находящейся в тармонии с человеком. А. Япония, в акаких культур характерио восприятие природы как находящейся в тармонии с человеком. А. Япония, в акаких культур характерию восприятие природы как находящейся в тармонии с человеком. А. Япония, в акаких культур в многонациональных корпорациях из инкубатор, семью, управляемую ракету			
В. культура Индии, Бразилии. В. азиатские и африканские культуры Г. культура Германии, Великобритании, США. 12. Тип иевербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.: А. такссика Б. эмпатия В. топерантность Г. сензитивность Д, проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения Д, заигрывающий стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д, заигрывающий стиль общения В. стилем общения; субъектом общения В. стилем общения; думкциями общения В. стилем общения; устанцией общения В. стилем общения; утической принадлежностью Д, количеством человек, задействованных в общении 15. Фрусграция – это: А. псикологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отогуствие патриотизма В. боззнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д, ненависть к людям другой нации Г. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки Г. Классификацию пационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
В. азиатские и африканские культуры Г. культура католических стран Южной Европы. Д. культура Германии, Великобритании, США. 12. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партиера, включающий рукопожатия, поцелун, поглаживания, объятия и т.д.: А. таксеика Б. эмпатия В. толерантность С. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. торебовательный стиль общения В. торебовательный стиль общения В. стилем общения; дистанцией общения В. солержанием общения; субъектом общения В. солержанием общения; субъектом общения Б. стилем общения; дистанция общения В. солержанием общения; субъектом общения Б. стилем общения; тнетупцая тревога, чувство напряженности, безысходности В. пособность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации П. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации П. для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки П. Классификацию правляемую ракету			5-5 WIMITY I
Г. культура католических стран Южной Европы. Д. культура Германии, Великобритания (СПА. 12. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелун, поглаживания, объятия и т.д.: А. такесика Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А деловой стиль общения Г. дистанционный стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения С. средствами общения; субъектом общения В. содержанием общения; субъектом общения Б. стилем общения; дистанцией общения Б. стилем общения; дубъектом общения (Б. стилем общения; задействованных в общении (Б. Фрустрация — это: А. псикологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; тнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отозть контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации Г. Для каких культур характерно восприятие природыкак находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки Г. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую раксту			
Д. культура Германии, Великобритании, СПА. 12. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.: А. такссика Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общении объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Г. дистанционный стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения (т. стилем общения, функциями общения) Б. стилем общения, функциями общения Б. стилем общения, туптической принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация − это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
12. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.: А. таксеика В. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения Д. заитрывающий стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заитрывающий стиль общения Д. заитрывающий стиль общения Е. стилем общения; дуктинями общения Е. стилем общения; титической принадлежностью Д. количеством человек, залействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерио восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корнорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, послаживания, объятия и т.д.: А. такесика Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Г. дистанционный стиль общения В. солержанием общения; дункциями общения Б. стилем общения; дункциями общения Б. стилем общения; тинческой принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейщария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.: А. такесика Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружсекий стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения В. содержанием общения; убъектом общения Б. стилем общения; этнической принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуащии разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонни с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету		1 -	
попелуи, поглаживания, объятия и т.д.: А. такесика В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. содержанием общения г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. содержанием общения; дубъектом общения Б. стилем общения; дубъектом общения Б. стилем общения; дубъектом общения Б. стилем общения; убувециями общения Б. стилем общения; тнической принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязыь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерию восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию индиональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	· ·		
А. такесика Б. эмпатия Б. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения В. содержанием общения; дубъектом общения В. содержанием общения; субъектом общения В. содержанием общения; этинческой принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность вырахить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерию восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия; Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корганизационных культур в многонациональных корганизационым на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Б. эмпатия В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Г. дистанционный стиль общения д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. стилем общения; дистанцией общения Б. стилем общения; дистанцией общения Б. стилем общения; заистанцией общения Г. средствами общения; утнической принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
В. толерантность Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. стилем общения; дункциями общения В. стилем общения; дункциями общения В. стилем общения; дункциями общения Б. стилем общения; тической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатню к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету		1 -	
Г. сензитивность Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. зангрывающий стиль общения Д. зангрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую раксту	Б. эмпатия		
Д. проксемика 13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. содержанием общения общения В. содержанием общения; дустанцией общения Б. стилем общения; функциями общения Б. стилем общения; общения убучения В. содержанием общения; от средствами общения; от средствами общения; от средствами общения; от средствами общения, те средствами общения в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсудствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	В. толерантность	1 *	
13. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения Д. заигрывающий стиль общения В. стилем общения; дустанцией общения В. стилем общения; дуктанцией общения В. содержанием общения; объектом общения В. содержанием общения; объектом общения Г. средствами общения; объектом общения Г. средствами общения; объектом общении Общения В. одержанием общения; объектом общении Общения Общ	Г. сензитивность	коммуникационных	
объединяют интересы дела, совместная деятельность. А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения В. стилем общения; дуункциями общения В. стилем общения; утнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	Д. проксемика		
А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения А. тоном общения; дистанцией общения Б. стилем общения; функциями общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую раксту	13. Тип общения, при котором партнеров по общению		
В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения Б. стилем общения; функциями общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерию восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	объединяют интересы дела, совместная деятельность.	общественностью	
Общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	А. деловой стиль общения Б. дружеский стиль общения		
Общения Д. заигрывающий стиль общения 14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	В. требовательный стиль общения Г. дистанционный стиль		
14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения Б. стилем общения; функциями общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
14. Манера общения определяется: А. тоном общения; дистанцией общения Б. стилем общения; функциями общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	Д. заигрывающий стиль общения		
А. тоном общения; дистанцией общения Б. стилем общения; функциями общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Б. стилем общения; функциями общения В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация — это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
В. содержанием общения; субъектом общения Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Г. средствами общения; этнической принадлежностью Д. количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных коргорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Д.количеством человек, задействованных в общении 15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных коргорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
15. Фрустрация – это: А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
А. психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
безысходности Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	•		
Б. отсутствие патриотизма В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
В. боязнь контактировать с людьми Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Г. способность выразить симпатию к чему-либо Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Д. ненависть к людям другой нации 16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
16. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
как находящейся в гармонии с человеком. А. Япония, Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	- T		
Китай Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Б. Арабские страны В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	_		
В. Американских индейцев Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Г. Германия, Швейцария Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
Д. Стран Латинской Америки 17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
17. Классификацию национальных организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
организационных культур в многонациональных корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету			
корпорациях на инкубатор, семью, управляемую ракету	1		
и Эйфелеву башню предложил:		<u>'</u>	
1 V *** * P*** * *	и Эйфелеву башню предложил:		

А. Э. Холл		
Б. Дилл и Кеннеди		
В. Тромпенаарс		
Г. С. Г. Рубинштейн		
относятся:		
А. мифы, легенды, саги, символы, сказки, лозунги и символы		
Б. ценности, герои, структура общения, мифы		
В. организационная коммуникация, обряды, артефакты Г.		
артефакты, оформление пространства, корпоративные		
символы могущества компании		
19. Уровни корпоративной культуры по Трансу и		
Бейеру:		
А. ценности, герои, обряды и ритуалы, структура общения		
Б. установившиеся порядки в компании, организационная		
коммуникация, материальное проявление культуры, язык		
общения		
В. групповая социализация, методы воспитания, социальные		
нормы, критерии образованности		
Г. нет правильного ответа		
20. Ожидаемые модели поведения и ценности, которые		
формально или неформально устанав- ливаются группой – это:		
А. групповая социализацияБ. критерии воспитанности		
В. социальные нормы		
Г. методы образования		
	УК-5.2	Высокий 5-10
	Понимает необходимость	
*	восприятия и учета	минуі
формирование и управление восприятием бренда, продуктов		
	разнообразия общества в	
	социально-историческом,	
	этическом и	
	философском контекстах	
	ПК-1.2	
	Создает	
рынки, требует тщательного анализа медийной среды стран,		
так как эти источники могут отличаться от тех, что доступны		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	событий и мероприятий	
	для рекламно-	
	коммуникационных	
	кампаний и проектов в	
A A *	сфере рекламы и связей с	
	общественностью	
menum peel been.	от сетьенноетые	<u> </u>

3.2.2. Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Содержание вопроса	Компетенции	Уровень
		освоения
Прочитайте текст и выберите правильный ответ	УК-5.2	Базовый
21. К организационным коммуникациям по Трансу	Понимает необходимость	1-3
и Бейеру относятся:	восприятия и учета	минуты

- А. мифы, легенды, саги, символы, сказки, лозунги и символы
- Б. ценности, герои, структура общения, мифы
- В. организационная коммуникация, обряды, артефакты
- Г. артефакты, оформление пространства,

корпоративные символы могущества компании

- 22. Корпоративная культура может меняться под воздействием следующих тенденций:
- А. артефакты, оформление пространства, корпоративные символы могущества компании
- Б. групповая социализация, методы воспитания, социальные нормы, критерии образованности
- В. смена руководства, слабая корпоративная культура, высокие зарплаты
- Г. изменение в кадровой политике, создание социальных общественностью условий, введение гибкого графика работы
- 23. Слаженность, взаимодействие, удовлетворение работой и гордость за её результаты; преданность организации и готовность соответствовать её высоким стандартам; высокая требовательность к качеству труда; готовность к переменам, вызванным требованиями прогресса и конкурентной борьбой, невзирая на трудности и бюрократические препоны это:
- А. материальное проявление корпоративной культуры
- Б. эффективная корпоративная культура
- В. установившиеся порядки в компании
- Г. слабая корпоративная культура
- 24. Уровни корпоративной культуры, по Дилу и Кеннеди включают в себя:
- А. ценности, герои, обряды и ритуалы, структура общения
- Б. установившиеся порядки в компании, организационная коммуникация, материальное проявление культуры, язык общения
- В. групповая социализация, методы воспитания, социальные нормы, критерии образованности
- Г. нет правильного ответа
- 25. Термин «Межкультурная коммуникация» был введён:
- А. З.Фрейдом
- Б. Э.Холлом
- В. Л..С. Выготским
- Г. А. Адлером
- 26. Формы межкультурной коммуникации:
- А. Линейная, прямоугольная, круговая
- Б. Линейная, гносеологическая, информативная
- В. Линейная, транзакционная, интерактивная
- Г. Линейная, гносеологическая, информативная
- 27. Цели коммуникации:
- А. сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- Б. не допущение раскрытия принимаемых решений
- В. обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- Г. средство, с помощью которого сообщение передаётся от

межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах **ПК-1.2**

Создает информационные поводы и сценарии специальных событий и мероприятий для рекламно-коммуникационных кампаний и проектов в сфере рекламы и связей с

источника к получателю		
28. Межкультурная коммуникация- это:		
А. совокупность разнообразных форм отношений при		
проведении спортивных мероприятий		
Б. совокупность методов и способов ведения бизнеса и		
воздействия на партнёров с целью получения прибыли В		
отношение людей к событиям и фактам социальной		
отношение людей к соовтиям и фактам социальной действительности и их оценка		
дсиствительности и их оценка Г. совокупность разнообразных форм отношений и общения		
между индивидами и группами, принадлежащими к разным		
культурам		
29. Для осуществления процесса коммуникации		
необходимо участие:		
А. по крайней мере, двух сторон		
Б. хотя бы одной стороны		
В. более чем двух сторон		
Г. нет правильного ответа		
30. К каналам коммуникации относят:		
А. сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом		
Б. не допущение раскрытия принимаемых решений В. обмен		
и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом		
Г. средство, с помощью которого сообщение передаётся от		
источника к получателю		
Прочитайте текст и выберите правильный ответ		Повышен
31. Вербальные средства общения:	Понимает необходимость	
А. переписка, приказы, распоряжения, служебные записки	1 *	3-5 минут
Б. использование речи, языка и слов	межкультурного	
В. жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера	разнообразия общества в	
держать себя	социально-историческом,	
Г. всё вышеперечисленное	этическом и	
32. Символы в межкультурной коммуникации:	философском контекстах	
А. это условные знаки, обозначающие какие-то предметы,	ПК-1.2	
процессы, явления	Создает	
Б. это информация в исходном виде, которую автор хочет	информационные поводы	
передать получателю, идея	и сценарии специальных	
В. это желание вступить в общение с другим человеком	событий и мероприятий	
Г. нет правильного ответа	для рекламно-	
33. На основе, каких наук сформировалась дисциплина	коммуникационных	
«Межкультурная коммуникация»? А. политология,	кампаний и проектов в	
экономика, политология, история, физика	сфере рекламы и связей с	
	общественностью	
Б. политология, коммуникативистика, математика, физика,	002001201111001210	
лингвистика		
лингвистика В. культурология, экономика, физика, математика, сопромат		
Б. политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика В. культурология, экономика, физика, математика, сопромат Г. коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика		
лингвистика В. культурология, экономика, физика, математика, сопромат Г. коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика		
лингвистика В. культурология, экономика, физика, математика, сопромат Г. коммуникативистика, культурология, социальная		

записки

Г. всё вышеперечисленное

Б. жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
В. использование речи, языка и слов

35. Название коммуникативной модели ИСКП расшифровывается как:

- А. источник сообщение канал получатель
- Б. информация сообщение коммуникация получатель
- В. источник событие канал публикация Г. информация сообщение - коммуникация - публикация

К концептуальным подходам определения культуры относятся:

- А. политический, балансовый, экономический, финансовый, сопиальный
- Б. описательный, социологический, психологический, деятельностный, символический
- В. наглядный, доступный, надёжный, информативный, экономный
- Г. всё вышеперечисленное
- 37. Обшие представления, разделяемые большей частью общества, относительно того, что является желательным, правильным и полезным – это:
- А. ценности Б. традиции В. обычаи Г. ритуалы

38. К определению культурные универсалии можно отнести выражение:

- осознание человеком своей принадлежности определённой социальной общности как носительнице конкретной культуры
- Б. формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей
- В. это черты, присущие всем без исключения культурам
- Г. форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей
- 39. Метод научного познания, сущность которого в разделении социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью обобщенной идеальной модели или типа - это :
- А. культурные универсалии Б. компоненты культуры В. типология культуры
- Г. социокультурная идентичность

40. К компонентам культуры относятся:

- А. знания, влияние, ответственность, экономность
- Б. влияние, выбор методов, личный опыт, ответственность
- В. ценности, шалость, непослушание, ответственность Г.

знания, ценности, нормы, обряд, обычай, ритуал, традиции.

Определите стиль следующего отрывка Кейс 1

УК-5.2

Высокий 5-10 Понимает необходимость минут

Составить выписку из этических кодексов. Выписка должнавосприятия и учета содержать отрывки о профессиональных компетенциях имежкультурного качествах, которыми должен обладать PR-специалист, соразнообразия общества в ссылками на проанализированные документы. социально-историческом, Кейс 2. этическом и

Проанализировать стандарты качества PR- деятельностифилософском контекстах «IQPR» и на этой основе составить таблицу: личностные ПК-1.2 качества PR-специалиста, деловые и профессиональные Создает качества PR- специалиста. Ранжировать их по степениинформационные поводы значимости на усмотрение обучающегося. и сценарии специальных

кейс 3
Составить «прямую времени» развития PR, на которой коммуникационных отобразить временные рамки, этапы, особенности развития кампаний и проектов в PR на каждом этапе и предпосылки перехода от одного этапа сфере рекламы и связей с к другому.

Кейс 4
Составить таблицу, в которой будут перечислены: первый столбец: международные и российские ассоциации поСО; второй столбец: год создания организации; третий: документ, который выпустила организация; четвертый: год

Темы для докладов

- 1) Задачи и функции PR в современном обществе.
- 2) Специфика PR-деятельности в коммерческом секторе (на конкретном примере).
- 3) Особенности PR-деятельности в государственных учреждениях.
- 4) PR-деятельность в сфере НКО: основные направления и особенности.
- 5) Основные этапы развития PR в России.

выпуска документа.

- 6) Основные этапы развития PR в США и странах Европы.
- 7) Обзор основных положений кодексов профессионального поведения PR-специалиста.
 - 8) Законы и нормативные акты, регулирующие деятельность в сфере PR и рекламы.
 - 9) Основные теории массовых коммуникаций.
- 10) Формирование имиджа публичного деятеля средствами PR (на конкретном примере).
- 11) Технологии PR в сфере политики: формирование имиджа политических деятелей, продвижение организаций и идей (на конкретном примере).
- 12) Отраслевой PR (на выбор в сфере спорта, культуры, туризма, образования, досуговой деятельности).
 - 13) Особенности использования традиционных СМИ в РR-деятельности.
 - 14) Интернет-технологии в РR-деятельности (на конкретном примере продвижения).
 - 15) Структура и функции РR-службы (на конкретном примере).
 - 16) Функциональные обязанности и сферы ответственности PR- специалиста.
 - 17) Печатные и электронные документы в практике работы PR-специалистов (обзор).
 - 18) Особенности составления и подготовки пресс-релизов.
 - 19) Работа корпоративного PR-департамента организации (на конкретном примере).
- 20) Структура и особенности работы пресс-службы организации (на конкретном примере).
 - 21) Роль выставочных мероприятий в продвижении (на конкретном примере).
- 22) PR-агентство: специфика работы, структура, реализуемые проекты (на конкретном примере).
- 23) Сегментирование групп общественности при продвижении (на конкретном примере).
 - 24) Виды социологических исследований в деятельности PR-специалиста.
 - 25) Организация и проведение специальных мероприятий для СМИ.
 - 26) Специальные мероприятия для целевых аудиторий: виды и особенности.
- 27) Исследования внешней и внутренней среды в работе PR-специалистов (SWOT- и STEP-анализ на конкретном примере).

- 28) Конкурентный анализ в работе PR-специалистов: этапы и особенности осуществления.
- 29) Контент-анализ базисного субъекта в работе PR-специалистов (на конкретном примере).
 - 30) Оценка эффективности реализованной PR-кампании (на конкретном примере).

3.3. Вопросы промежуточной аттестации, формирование компетенций УК-5.2. ПК-1.2

- 1. Современный PR-специалист и требования к нему. Характеристика профессиональных качеств современного PR-специалиста. Основные требования PR-отрасли к квалифицированному пиарщику.
- 2. Составляющие «портрета» эффективного PR-специалиста: знания, навыки, компетенции и их характеристика.
- 3. PR как самостоятельная коммуникативная деятельность. Основные отличия связей с общественностью от рекламы и маркетинга по следующим критериям: научные истоки, объект и цели деятельности, сферы применения, аудитории, коммуникативные каналы, принципы распространения информации, оценка эффективности.
 - 4. Афинский и Лиссабонский PR-кодексы. История их создания.
- 5. Основное содержание Афинского кодекса профессионально-этических принципов PR- деятельности и Лиссабонского кодекса профессиональных принципов PR-деятельности. Общее и различия в этих кодексах, их авторы.
 - 6. История развития связей с общественностью в мире.
- 7. Основные этапы и предпосылки появления и развития связей с общественностью как профессиональной сферы деятельности в США. Ключевые события и выдающиеся личности в истории развития PR.
 - 8. Томас Джефферсон и его роль в появлении термина «паблик рилейшнз».
- 9. Международные профессиональные сообщества в области паблик рилейшнз (МАПР, ИПРА, PRSA, ICCO, Британский институт PR) и основные характеристики их деятельности. Этапы их создания.
- 10. Роль международных профессиональных сообществ в разработке профессиональных стандартов качества PR. Роль международных профессиональных сообществ в разработке этических кодексов по PR.
- 11. Объект и предмет общественных связей. Цели связей с общественностью как направления коммуникативной деятельности.
- 12. Задачи связей с общественностью и их характеристика. Результат PR-деятельности –

изменения в установках, мнении, поведении.

- 13. Определение понятия «коммуникативное пространство» в PR. Структура международной системы PR и ее содержание.
- 14. Составляющие и участники международной системы связей с общественностью. Основные функции, принципы и инструменты взаимодействия международных PR-сообществ, PR-объединений и PR-агентств.
- 15. Определение понятия «лидеры мнений» в связях с общественностью. Виды лидеров мнений. Средства и инструменты воздействия на лидеров мнений.
- 16. Критерии и методы выявления лидеров мнений в различных общественных группах.
- 17. Определение понятия «общественное мнение» в связях с общественностью. Структура общественного мнения как категории.

- 18. Цели и задачи работы с общественным мнением. Средства воздействия на общественное мнение в паблик рилейшнз и их характеристика.
- 19. Основные принципы формирования общественного мнения в паблик рилейшнз. Функции общественного мнения в PR.
- 20. Критерии анализа общественного мнения в PR (устойчивость, динамика и др.). инструменты мониторинга общественного мнения и их характеристика.
- 21. Основные тенденции в PR-деятельности. Основные положительные и отрицательные тенденции в развитии современных PR в России и в мире (мультимедизация, конвергенция, децентрализация и другие тенденции).
- 22. Проблемы формирования доверия общественности к профессиям в области PR. Пути их решения.
- 23. Основные формы PR-деятельности. Инструменты и способы PR-деятельности. Четыре модели паблик рилейшнз и их характеристики. Особенности модели двусторонней ассиметричной коммуникации, как наиболее современной модели PR-деятельности.
- 24. Принципиальная коммуникативная схема в PR и характеристика ее основных звеньев.
- 25. Особенности взаимодействия в цепи «базисный PR-субъект технологический PR- субъект сообщение канал целевая аудитория обратная связь». Назначение коммуникационного механизма в PR. Функции коммуникационного механизма в связях с общественностью.
 - 26. Природа общественных связей как области профессиональной деятельности.
- 27. Основные составляющие природы общественных связей (коммуникативная, информационная, управленческая, аналитическая, социальная) и их особенности. Основные виды (направления) паблик рилейшнз и их характеристика. Наиболее востребованные направления PR сегодня.
- 28. Причины и предпосылки возникновения связей с общественностью. Социальные, экономические и политические предпосылки возникновения связей с общественностью и их характеристика.
- 29. Основные этапы развития «паблик рилейшнз» как науки. Особенности развития PR как профессии и отрасли бизнеса.
 - 30. Пропаганда как предпосылка РК-деятельности.
- 31. Основные отличия связей с общественностью от пропаганды по следующим критериям: научные истоки, объект и цели деятельности, сферы применения, аудитории, коммуникативные каналы, принципы распространения информации, оценка эффективности.
- 32. Процесс коммуникации в связях с общественностью и его базовые элементы. Каналы коммуникации с общественностью в PR и их характеристика.
- 33. Роль СМИ в управлении PR-информацией. Специфика собственных информационных платформ в управлении информацией и коммуникацией в PR.
- 34. Развитие PR в Европе. Коммуникационные особенности и этапы становления науки и отрасли связей с общественностью в европейских странах.
- 35. Особенности и характеристика британской, немецкой, французской школы PR. Их вклад в развитие PR в мире.
- 36. Развитие PR в России. Характеристика деятельности первых отечественных PR-агентств и пресс-служб крупных российских компаний (с примерами).
- 37. Основные технологии и инструменты их деятельности. Особенности спектра предлагаемых ими PR-услуг.
- 38. Роль информационного права в регулировании сферы PR. Структура и содержание информационного законодательства Российской Федерации.
 - 39. Основное содержание Федерального Закона «О средствах массовой информации»

как главного регулятора деятельности пресс-служб. Другие законы в регулировании деятельности по связям с общественностью.

- 40. Российский кодекс этических принципов связей с общественностью как основной регулирующий документ в PR. Структура и содержание российского кодекса этических принципов связей с общественностью, изданного PACO.
- 41. Характеристики профессионально-этических категорий, принципов и норм, представленных в Кодексе РАСО. Особенности их учета в профессиональной деятельности пиарщика.
- 42. Содержание понятия «аудитория» в связях с общественностью. Классификация аудиторий в PR. Виды аудиторий и их характеристики.
- 43. Основные отличия межу контактными и ключевыми аудиториями в связях с общественностью.
- 44. Содержание понятия «паблик рилейшнз». Основные принципы паблик рилейшнз как отрасли коммуникативной науки и коммуникативной практики.
- 45. Мифы о профессии PR и причины их возникновения. Отличия PR от других коммуникативных практик современности.
- 46. Соотношение PR и журналистики. Основные отличия связей с общественностью от журналистики по следующим критериям: научные истоки, объект и цели деятельности, сферы применения, аудитории, коммуникативные каналы, принципы распространения информации, оценка эффективности.
- 47. Специфика деятельности Российской ассоциации по связям с общественностью (PACO). История создания PACO.
- 48. Основные цели, задачи, функции деятельности Российской ассоциации по связям с общественностью (РАСО). Роль РАСО в разработке стандартов качества деятельности отечественного PR-специалиста.
- 49. Специфические условия формирования деятельности по связям с общественностью в России. Этапы и предпосылки развития паблик рилейшнз в России как науки и области деятельности с 90-х годов XX века по настоящее время.
 - 50. Проблемы развития PR в России. Тенденции развития PR в России.
- 51. Сферы применения PR. Особенности PR-деятельности в различных сферах применения. Связи с общественностью в трех типах организаций: государственных, коммерческих общественных.
 - 52. Основная специфика и отличия PR-деятельности в разных сферах.
- 53. Типология ключевых аудиторий в PR и их характеристика. Специфика и отличительные параметры ключевых аудиторий коммерческих организаций.
- 54. Специфика ключевых аудиторий государственных учреждений. Отличительные параметры ключевых аудиторий некоммерческих структур.
- 55. Цели, задачи, функции деятельности Ассоциации коммуникационных агентств России
- (АКАР) и Ассоциации компаний-консультантов по связям с общественностью (АКОС). История создания АКАР и АКОС.
- 56. Современная структура АКАР и АКОС. Роль данных организаций в развитии отрасли PR в России.
- 57. Этапы становления и развития научного знания о связях с общественностью. Принципы периодизации процесса развития научного знания о связях с общественностью.
- 58. Выдающиеся личности в развитии науки и отрасли паблик рилейшнз: Сэм Блэк, Айви Ли, Эдвард Бернейз. Их вклад в формирование представлений о PR-деятельности в мире.
 - 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний,

умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной

программы

№ п/п		Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	контроля/ коды		
	оцениваемых		
	компетенций		
1.	Экзамен	При подготовке к экзамену необходимо	
		ориентироваться на конспекты лекций,	
	УК-5.2, ПК-1.2		правильно раскрывает содержание
		1 2 1	категорий. Доказательно объясняет
		дополнительную учебную литературу.	1
			раскрывает причинно- следственные
		_	связи Демонстрирует полную
			самостоятельность суждений по
			отдельным проблемам
			Аргументирует авторскую позицию в
		должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к	
		экзамену, контролировать каждый день	
		выполнение намеченной работы. В	
		_	междисциплинарных связей
		обучающийся вновь обращается к уже	^
		изученному (пройденному) учебному	
		материалу. Подготовка обучающегося	
		к экзамену включает в себя три этапа:	профессиональной деятельностью
		самостоятельная работа в течение	2.«Хорошо» Допускает некоторые
		семестра; непосредственная подготовка	неточности при определении
		в дни, предшествующие экзамену по	
		темам курса; подготовка к ответу на	
		задания, содержащиеся в вопросах	
		(тестах) экзамена. Экзамен проводится	
		по вопросам (тестам), охватывающим	r
		1	следственных связей.
			Демонстрирует значительную
			самостоятельность суждений по отдельным проблемам.
		изучения.	отдельным проолемам. Аргументирует авторскую позицию в
			значительной степени. Допускает
			ошибки в примерах по изученным
			теоретическим положениям.
			Допускает неточности при
			интеграции знаний из
			междисциплинарных областей.
			Допускает некоторые неточности при
			раскрытии связей теоретических
			положений с практикой и будущей
			профессиональной деятельностью.
			Допускает существенные неточности
			или использует недостаточно
			правильные формулировки основных
			категорий. 3. «Удовлетворительно»
			Допускает существенные неточности

	при объяснении закономерностей
	развития, раскрытии причинно-
	следственных. Связей.
	Демонстрирует частичную
	самостоятельность суждений по
	отдельным проблемам Слабо
	аргументирует авторскую позицию.
	Испытывает затруднения при
	иллюстрации примерами
	теоретических положений.
	Испытывает затруднения при
	интеграции знаний из
	междисциплинарных областей.
	Допускает существенные неточности
	при раскрытии связей теоретических
	положений с практикой и будущей
	профессиональной деятельностью
	4. «Не удовлетворительно» Не
	раскрывает содержания категорий.
	Отсутствует объяснение
	закономерностей развития, раскрытие
	причинно-следственных связей.
	Суждения по отдельным проблемам
	отсутствуют.
	Аргументация отсутствует.
	Примеры отсутствуют. Не использует
	знания из междисциплинарных
	областей. Не раскрывает связи
	теоретических положений с
	практикой и будущей
	профессиональной деятельностью
	ческого «отлично» - процент правильных
УК-5.2, ПК-1.2 контролируемого мат	гериала. ответов
Количество правильных ответов	=> 80%;
	«хорошо» - процент правильных
	ответов
	= > 65%;
	« удовлетворительно » - процент
	правильных ответов = > 50%;
	правильных ответов = > 50%; «неудовлетворительно» - процент

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

- 1. Периодичность проведения оценки.
- 2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
- 3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
 - 4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

Текущая аттестация обучающихся. Текущая аттестация обучающихся по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами БИУБ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется преподавателем дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

- 1) учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
 - 2) степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
- 3) уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- 4) результаты самостоятельной работы (изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных обучающимся работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

Промежуточная аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными нормативными актами БИУБ и является обязательной.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом в виде экзамена

в период зачётно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к экзамену в случае выполнения ими учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося на экзамене определяется его учебными достижениями и результатами текущего контроля знаний и выполнением им заданий.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой дисциплины.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид деятельности	Методические указания по организации деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать
	основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные
	мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с

Практические занятия Индивидуальные задания	помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др. Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в
	этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и
Самостоятельная работа	др. Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний студентов; формирования
	умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию, учебную и специальную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развитию исследовательских умений обучающихся. Формы и виды самостоятельной работы: чтение основной и дополнительной литературы — самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам; составление рецензий и отзывов на прочитанный материал; составление обзора публикаций по теме; составление и разработка терминологического словаря; составление хронологической таблицы; составление библиографии (библиографической картотеки); подготовка к различным формам текущей и промежуточной
	аттестации (к тестированию, зачету, экзамену); выполнение домашних контрольных работ; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тесты; выполнение творческих заданий). Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; учебнометодическую базу учебных кабинетов, лабораторий и зала кодификации; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; аудитории
	(классы) для консультационной деятельности; учебную и учебно-методическую литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы студентов, и иные методические материалы. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения

обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся. Контроль самостоятельной работы предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов. Формы контроля самостоятельной работы:
- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- организация самопроверки,
- взаимопроверки выполненного задания в группе; обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
 - проведение письменного опроса;
- проведение устного опроса;
- организация и проведение индивидуального собеседования; организация и проведение собеседования с группой;
- защита отчетов о проделанной работе.

Опрос

Опрос - это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выявление объема знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проблематика, выносимая на опрос определена в заданиях для самостоятельной работы обучающегося, а также может определяться преподавателем, ведущим семинарские занятия. Во время проведения опроса обучающийся должен уметь обсудить с преподавателем соответствующую проблематику на уровне диалога.

Коллоквиум

Коллоквиум (от латинского colloquium — разговор, беседа) — одна из форм учебных занятий, беседа преподавателя с учащимися на определенную тему из учебной программы. Цель проведения коллоквиума состоит в выяснении уровня знаний, полученных учащимися в результате прослушивания лекций, посещения семинаров, а также в результате самостоятельного изучения материала. В рамках поставленной цели решаются следующие задачи:

- выяснение качества и степени понимания учащимися лекционного материала;
- развитие и закрепление навыков выражения учащимися своих мыслей;
- расширение вариантов самостоятельной целенаправленной подготовки учащихся;
- развитие навыков обобщения различных литературных источников;
- предоставление возможности учащимся сопоставлять разные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

В результате проведения коллоквиума преподаватель должен иметь представление:

- качестве лекционного материала;
 - сильных и слабых сторонах своей методики чтения лекций;
- сильных и слабых сторонах своей методики проведения семинарских занятий;
- об уровне самостоятельной работы учащихся;
- об умении обучающихся вести дискуссию и доказывать свою точку врения;

- степени эрудированности учащихся;
- степени индивидуального освоения материала конкретными обучающимися.

В результате проведения коллоквиума обучающийся должен иметь представление:

- об уровне своих знаний по рассматриваемым вопросам в соответствии с требованиями преподавателя и относительно других студентов группы;
- недостатках самостоятельной проработки материала;
 - своем умении излагать материал;
 - своем умении вести дискуссию и доказывать свою точку зрения.
- В зависимости от степени подготовки группы можно использовать разные подходы к проведению коллоквиума. В случае, если большинство группы с грудом воспринимает содержание лекций и на практических занятиях демонстрирует недостаточную способность активно оперировать смысловыми единицами и терминологией курса, то коллоквиум можно разделить на две части. Сначала преподаватель излагает базовые понятия, содержащиеся в программе. Это должно занять не более четверти занятия. Остальные три четверти необходимо посвятить дискуссии, в ходе которой обучающиеся должны убедиться и, главное, убедить друг друга обоснованности и доказательности полученного видения вопроса и его соответствия реальной практике. Если же преподаватель имеет дело с более подготовленной, самостоятельно думающей и активно усваивающей смысловые единицы и терминологию курса аудиторией, то коллоквиум необходимо провести так, чтобы сами обучающиеся сформулировали изложенные в программе понятия, высказали несовпадающие точки зрения и привели практические примеры. За преподавателем остается роль модератора (ведущего дискуссии), который в конце «лишь» суммирует совместно полученные результаты.

Тестирование

Контроль в виде тестов может использоваться после изучения каждой темы курса. Итоговое тестирование можно проводить в форме:

- компьютерного тестирования, т.е. компьютер произвольно выбирает вопросы из базы данных по степени сложности;
- письменных ответов, т.е. преподаватель задает вопрос и дает несколько вариантов ответа, а обучающийся на отдельном листе записывает номера вопросов и номера соответствующих ответов.

Для достижения большей достоверности результатов тестирования следует строить текст так, чтобы у обучающихся было не более 40 – 50 секунд для ответа на один вопрос. Итоговый тест должен включать не менее 60 вопросов по всему курсу. Значит, итоговое тестирование займет целое занятие.

экзамену

При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. Основное в подготовке к сдаче экзамена – это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать экзамен. При подготовке обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамена по темам курса;
- подготовка к ответу на задания, содержащиеся в билетах (тестах) зачёта. Для успешной сдачи экзамена обучающиеся должны принимать во внимание, что:
- все основные вопросы, указанные в рабочей программе, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить;

Подготовка к

- указанные в рабочей программе формируемые профессиональные компетенции в результате освоения дисциплины должны быть продемонстрированы студентом;
- семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, успешной сдаче экзамена;
- готовиться к экзамену необходимо начинать с первой лекции и первого семинара.

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА

Фонд оценочных средств по дисциплине «Международная система коммерческих PR»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) подготовки: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ:

- 1.Б
- 2. A
- 3. Γ
- 4. B
- 5. Б
- 6. B
- 7. Г
- 8. A
- 9. A
- 10. A
- 11.Γ
- 12Д
- 13. Б
- 14. Б
- 15. B
- 16. Б
- 17. Γ
- 18. A
- 19. A
- 20. Б
- 21. B
- 22. Γ
- 23. Б
- 24. Γ
- 25. A
- 26. Γ
- 27. B
- 28. Б
- 29.A
- 30. A
- 31. A
- 32. B
- 33. A
- 34. Б
- 35.Г
- 36. A
- 37. B
- 38. A
- 39. B
- 40. Б