ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА

УТВЕРЖДАЮ И.о. заведующий кафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин ______ Е.А. Антошкина «23» августа 2023 г.

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ АЭРОБИКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Укрупненная	группа	37.00.00 Психологические науки
направлений	И	
специальностей		
Направление		37.03.01 Психология
подготовки:		
Профиль:		Консультативная психология

Разработал: Сысоева И.И.

No	На учебный		ОДОБРЕНО	T (TIP)	TRAVEL : 2
пп	1				ВЕРЖДАЮ
1111	год		на заседании кафедры		щий кафедрой
		Протокол	Дата	Подпись	Дата
1	2023 - 2024	№ 1	«23» августа 2023 г.	1	«23» августа 2023 г.
2	20 20	N₂	« » 20 г.	14	
3	20 - 20	№	« » 20 г.		<u>«_»</u> 20_г.
4	20 - 20	№			« <u>»</u> 20 г.
		1	« <u>»</u> 20 г.		«» 20 г.

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФГОС ВО

В соответствии с учебным планом направления подготовки, разработанным на основе Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 37.03.01. Психология (уровень высшего образования бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.07.2020 г. № 839, элективные дисциплины по физической культуре и спорту входят в состав обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)». Дисциплина «Аэробика», в соответствии с учебным планом института, является дисциплиной по выбору.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Аэробика» включает 19 тем. Темы объединены в четыре дидактические единицы: «Оздоровительная аэробика», «Выполнение базовых элементов аэробики и их разновидностей», «Совершенствование техники упражнений аэробики», «Выполнение круговой аэробики. Развитие координации движений, силы».

Цель изучения дисциплины заключается в формировании физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

С помощью средств аэробики успешно решаются следующие задачи:

- -всестороннее, гармоническое развитие форм тела и функций организма человека.
 - -ознакомить студентов с основами музыкальной грамоты;
- -формировать музыкально-двигательные умения, навыки и вооружение специальными знаниями;
- -привить профессионально-педагогические навыки в проведении занятий, составлении музыкальных комбинаций

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ)

В результате изучения дисциплины «Аэробика» у студента формируются следующие компетенции:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриат) и на основе профессиональных стандартов:

"Психолог в социальной сфере", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. N 682н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2013 г., регистрационный N 30840);

"Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N38575).

Категория	Код и	Код и наименование	Формы
универсальных	наименование	индикатора достижения	образовательной
компетенций	универсальной	универсальной	деятельности,
	компетенции	компетенции	способствующие
			формированию и
			развитию
			компетенции
Самоорганизация и	УК-7. Способен	УК-7.1. Понимает	Контактная работа:
саморазвитие (в том	поддерживать	оздоровительное,	Лекции
числе	должный уровень	образовательное и	Практические
здоровьесбережение)	физической	воспитательное значение	занятия
	подготовленности	физических упражнений	Самостоятельная
	для обеспечения	на организм и личность	работа
	полноценной	занимающегося, основы	
	социальной и	организации	
	профессиональной	физкультурно-	
	деятельности	спортивной	
		деятельности.	
		УК-7.2. Определяет	
		личный уровень	
		сформированности	
		показателей физического	
		развития и физической	
		подготовленности.	
		УК-7.3. Умеет отбирать	

1	
и формировать	
комплексы физических	
упражнений с учетом	
их воздействия на	
функциональные и	
двигательные	
возможности,	
адаптационные ресурсы	
l I	
- r · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
укрепление здоровья.	
УК-7.4. Демонстрирует	
применение комплексов	
избранных физических	
упражнений (средств	
избранного вида	
спорта, физкультурно-	
спортивной активности)	
в жизнедеятельности с	
учетом задач обучения	
и воспитания в области	
физической культуры	
личности.	

4. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Аэробика» включена в обязательную часть Блока 1 учебных планов по направлению подготовки 37.03.01 Психология уровень бакалавриат.

Согласно учебному плану, дисциплина «Аэробика» изучается на 1-3 курсах в 1-6 семестрах при очной и очно-заочной формах обучения.

Компетенции, знания и умения, а также опыт деятельности, приобретаемые студентами после изучения дисциплины, будут использоваться ими в ходе осуществления профессиональной деятельности.

5. ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ И ИХ ТРУДОЕМКОСТЬ

очная форма обучения

Вид учебной	Всего	Семестр	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
работы	зачетных		р	р	р	р	р
рассты		1	2	3	4	5	6
	единиц						
	(академич						
	еских						
	часов –						
	ак. ч.)						
Общая	328	36	36	72	54	72	58
трудоемкость							
дисциплины							
Аудиторные	328						
занятия							
(контактная							

работа							
обучающихся							
c							
преподавател							
ем), из них:							
- лекции (Л)							
- семинарские							
занятия (СЗ)							
-	328	36	36	72	54	72	58
практические							
занятия (ПЗ)							
-							
лабораторные							
занятия (ЛЗ)							
Самостоятель							
ная работа							
студента							
(СРС), в том							
числе:							
- курсовая							
работа							
(проект)							
- контрольная							
работа							
- доклад							
(реферат)							
- расчетно-							
графическая							
работа							
Вид	зачет			зачет	зачет	зачет	зачет
промежуточн							
ой аттестации							

очно-заочная форма обучения

Вид учебной Всего Семестр Семест Семест Семест Семест Семест								
Всего	Семестр	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
зачетных		р	р	р	р	р		
	1	2	3	4	5	6		
. ' '								
`								
часов –								
ак. ч.)								
328	36	72	72	48	60	40		
24	4	4	4	4	4	4		
	зачетных единиц (академич еских часов — ак. ч.) 328	зачетных единиц (академич еских часов — ак. ч.) 328 340 340 340 340 340 340 340 34	р 1 2 (академич еских часов — ак. ч.) 328 36 72	зачетных единиц (академич еских часов — ак. ч.) 328 30 30 31 20 30 30 72 72	зачетных единиц (академич еских часов — ак. ч.) 328 30 30 31 328 36 30 30 30 30 30 30 30 30 30	зачетных единиц (академич еских часов — ак. ч.) 328 30 30 31 328 36 30 30 30 30 30 30 30 30 30		

преподавател ем), из них:				1			<u> </u>	
- лекции (Л) - семинарские занятия (СЗ) -	преподавател							
- семинарские занятия (C3) -	ем), из них:							
занятия (СЗ) - 24 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 1	- лекции (Л)							
- 24 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 1	- семинарские							
практические занятия (ПЗ) - лабораторные занятия (ЛЗ) Самостоятель зочиться зочит	занятия (СЗ)							
занятия (ПЗ) - лабораторные занятия (ЛЗ) - Самостоятель зочи зочи зочи зочи зочи зочи зочи зочи	-	24	4	4	4	4	4	4
- лабораторные занятия (ЛЗ) Самостоятель зочиться зочит	практические							
Занятия (ЛЗ) 304 32 68 68 44 56 36 ная работа студента (СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - доклад (реферат) - расчетно-графическая работа - зачет промежуточн - зачет	занятия (ПЗ)							
Занятия (ЛЗ) 304 32 68 68 44 56 36 ная работа студента (СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - доклад (реферат) - расчетно-графическая работа - зачет промежуточн - зачет	-							
Занятия (ЛЗ) 304 32 68 68 44 56 36 ная работа студента (СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - доклад (реферат) - расчетнографическая работа - зачет промежуточн - зачет	лабораторные							
Самостоятель ная работа 304 32 68 68 44 56 36 ная работа (СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - расчетно-графическая работа - зачет промежуточн - зачет								
ная работа студента (СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - расчетно-графическая работа Вид зачет промежуточн		304	32	68	68	44	56	36
студента (СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - расчетно- графическая работа Вид зачет промежуточн	ная работа							
(СРС), в том числе: - курсовая работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - расчетно-графическая работа Вид зачет промежуточн	студента							
числе: - курсовая работа (проект) - контрольная - контрольная работа - доклад (реферат) - расчетно-графическая гработа - вачет Вид зачет промежуточн зачет								
работа (проект) - контрольная работа - доклад (реферат) - расчетно-графическая работа Вид зачет промежуточн								
(проект) - контрольная работа - доклад - доклад (реферат) - расчетно- графическая работа Вид Вид зачет промежуточн зачет	- курсовая							
(проект) - контрольная работа - доклад - доклад (реферат) - расчетно- графическая работа Вид Вид зачет промежуточн зачет	работа							
работа - доклад (реферат) - расчетно- графическая работа Вид зачет промежуточн зачет								
работа - доклад (реферат) - расчетно- графическая работа Вид зачет промежуточн зачет	- контрольная							
(реферат) - расчетно- графическая - работа Вид зачет промежуточн зачет								
- расчетно- графическая работа Вид зачет зачет	- доклад							
графическая работа Вид зачет промежуточн зачет	(реферат)							
работа Вид зачет зачет зачет	- расчетно-							
Вид зачет промежуточн зачет	графическая							
промежуточн	работа							
	Вид	зачет						зачет
	промежуточн							

6. ТЕМАТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

№ п п	Наименование модуля (дидактические единицы)	№ п п	Тема	Перечень планируемы х результатов обучения (ПРО)
1	Оздоровительная	1	Базовые элементы в аэробике	УК-7
	аэробика	2	Урок аэробики	
		3	Виды оздоровительных программ по аэробике	
		4	Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на интенсивность занятий	
2	Выполнение базовых элементов аэробики и	5	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 в любом порядке	УК-7
	их разновидностей	6	Стретчинг для разминки	

		1		
		7	Музыкальная грамота - марш на 8 счетов - 8 хлопков, присед - 8 хлопков, повторить и т.д.	
		8	Обучение комплексам 8, 9, без движений руками. «Фанандас аэробикс»	
		9	Дыхательные упражнения	
		10	Элементы аэробики. Джаз-аэробика	
3	Совершенствование техники упражнений	11	Развитие гибкости, силы, координации движений	УК-7
	аэробики	12	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 Стретчинг для разминки	
		13	Музыкальная грамота - марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.	
		14	Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук	
			Дыхательные упражнения. Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки на скамейке - 30 раз	
		16	Стретчинг. Упражнения на расслабление. Оздоровительная аэробика. Джаз-аэробика	
4	Выполнение круговой	17	Музыкальная композиция для разминки. Комплекс 10	УК-7
	аэробики. Развитие	18	Стретчинг для разминки	
координации движений, силы		19	Обучение комплексу аэробики в стиле «Кантри»	

7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

очная форма обучения

N <u>∘</u> п.п.	Темы дисциплины	Трудоемкость	Лекции	ЛР	ПЗ	C3	СРС
1	Базовые элементы в аэробике	17			17		
2	Урок аэробики	17			17		
3	Виды оздоровительных программ по аэробике	17			17		
4	Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на интенсивность занятий	17			17		
5	Разминка -комплекс 1, 2, 3,	17			17		

	4 в любом порядке				
6	Стретчинг для разминки	17		17	
7	Музыкальная грамота - марш на 8 счетов -8 хлопков, присед -8 хлопков, повторить и т.д.	17		17	
8	Обучение комплексам 8,9, без движений руками. «Фанандас аэробикс»	17		17	
9	Дыхательные упражнения	17		17	
10	Элементы аэробики. Джазаэробика	17		17	
11	Развитие гибкости, силы, координации движений	17		17	
12	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 Стретчинг для разминки	17		17	
13	Музыкальная грамота - марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.	17		17	
14	Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук	17		17	
15	Дыхательные упражнения. Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки на скамейке -30 раз	18		18	
16	Стретчинг. Упражнения на расслабление. Оздоровительная аэробика. Джаз-аэробика	18		18	
17	Музыкальная композиция для разминки. Комплекс 10	18		18	
18	Стретчинг для разминки	18		18	
19	Обучение комплексу аэробики в стиле «Кантри»	18		18	
	Итог:	328	0	328	0

очно-заочная форма обучения

N <u>∘</u> п.п.	Темы дисциплины	Трудоемкость	Лекции	ЛР	ПЗ	C3	СРС
1	Базовые элементы в аэробике	17			1		16
2	Урок аэробики	17			1		16
3	Виды оздоровительных программ по аэробике	17			1		16
4	Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на интенсивность занятий	17			1		16

16	расслабление. Оздоровительная аэробика.	18	2	16
	на скамейке -30 раз Стретчинг. Упражнения на			
15	Дыхательные упражнения. Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки	18	2	16
14	Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук	17	1	16
13	Музыкальная грамота - марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.	17	1	16
12	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 Стретчинг для разминки	17	1	16
11	Развитие гибкости, силы, координации движений	17	1	16
10	Элементы аэробики. Джазаэробика	17	1	16
9	Дыхательные упражнения	17	1	16
8	Обучение комплексам 8,9, без движений руками. «Фанандас аэробикс»	17	1	16
7	Музыкальная грамота - марш на 8 счетов -8 хлопков, присед -8 хлопков, повторить и т.д.	17	1	16
6	Стретчинг для разминки	17	1	16
5	Разминка -комплекс 1, 2, 3, 4 в любом порядке	17	1	16

8. СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом не предусмотрены.

9. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом предусмотрено проведение практических занятий по дисциплине.

Рекомендуемые темы для проведения практических занятий:

при очной и очно-заочной формах обучения:

1. Базовые элементы в аэробике.

- 2. Урок аэробики.
- 3. Виды оздоровительных программ по аэробике.
- 4. Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на интенсивность занятий.
- 5. Разминка комплекс 1, 2, 3, 4 в любом порядке.
- 6. Стретчинг для разминки.
- 7. Музыкальная грамота марш на 8 счетов 8 хлопков, присед 8 хлопков, повторить и т.д.
- 8. Обучение комплексам 8,9, без движений руками. «Фанандас аэробикс».
- 9. Дыхательные упражнения.
- 10. Элементы аэробики. Джаз-аэробика.
- 11. Развитие гибкости, силы, координации движений.
- 12 Разминка комплекс 1, 2, 3, 4. Стретчинг для разминки.
- 13. Музыкальная грамота марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.
- 14. Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук.
- 15. Дыхательные упражнения. Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки на скамейке -30 раз.
- 16. Стретчинг. Упражнения на расслабление. Оздоровительная аэробика. Джазаробика.
- 17. Музыкальная композиция для разминки. Комплекс 10.
- 18. Стретчинг для разминки.
- 19. Обучение комплексу аэробики в стиле «Кантри».

Практические занятия предназначены для повышения уровня функциональных и двигательных способностей, формирование необходимых качеств и свойств личности, на овладение методами и средствами физкультурно-спортивной деятельности, на приобретение личного опыта направленного использования средств физической культуры и спорта.

Практический раздел программы реализуется на методико-практических и учебно-тренировочных занятиях в учебных группах.

Перечень рекомендуемых практических занятий

Методико-практические занятия предусматривают освоение основных методов и способов формирования учебных, профессиональных и жизненных умений и навыков средствами физической культуры и спорта.

Каждое методико-практические занятие согласуется с соответствующей теоретической темой.

10. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

Учебным планом не предусмотрены.

11. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

11.1. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рекомендуются следующие виды самостоятельной работы:

- выполнение реферата;
- изучение теоретического материала с использованием курса лекций и рекомендованной литературы;
- подготовка к зачету в соответствии с перечнем контрольных вопросов для аттестации;
 - дидактическое тестирование.
- В комплект учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся входят:
 - методические указания для выполнения реферата;
 - Оценочные материалы.

11.2. КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)

Учебным планом не предусмотрено.

11.3. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Учебным планом не предусмотрено.

11.4. РЕФЕРАТ

Учебным планом не предусмотрено.

Рекомендуется выполнение реферата. Примерная тематика рефератов:

- 1. История появления аэробики.
- 2. Цели, задачи, средства аэробики.
- 3. Музыка и ее значение.
- 4. Оздоровительная аэробика.
- 5. Условия для проведения занятий по аэробике.
- 6. Требования к профессиональным качествам инструктора.
- 7. Место проведения занятий аэробикой.
- 8. Одежда для занятий аэробикой.
- 9. Управление группой на занятиях аэробикой
- 0. Ударная нагрузка, классификация.
- 11. Базовые элементы аэробики.
- 12. Урок аэробики. Травмобезопасность на занятиях аэробикой
- 13. Виды оздоровительных программ
- 14. Элементы диско-танца. 15. Элементы Рок-н-ролла.
- 16. Боди балет, Классические танцы.
- 17. Стретчинг.
- 18. Аутогенная тренировка-структура, проведение.
- 19. Использование музыки.
- 20. Аэробика- как учебный предмет средних специальных учебных заведений.
- 21. Основные средства и методические особенности курса аэробика.
- 22. Танцевальная аэробика.
- 23. Этапы обучения в аэробике.
- 24. Джаз-аэробика.
- 25. Элементы хип-хопа.
- 26. Рок-аэробика.
- 27. Резист-а-бол.
- 28. Организация и проведение круговой аэробики.

- 29. Степ-аэробика.
- 30. Учет возрастных, половых особенностей в подборе упражнений аэробики.
- 31. Детская аэробика.
- 32. Аква-аэробика.

12. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы включают:

12.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП (дисциплины)

Тематическая структура дисциплины

№	Наименование	№	Тема	Перечень
П	модуля	П		планируемы
П	(дидактические единицы)	П		х результатов обучения (ПРО)
1	Оздоровительная	1	Базовые элементы в аэробике	УК-7
	аэробика	2	Урок аэробики	
		3	Виды оздоровительных программ по аэробике	
		4	Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на интенсивность занятий	
2	Выполнение базовых элементов аэробики и	5	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 в любом порядке	УК-7
	их разновидностей	6	Стретчинг для разминки	
		7	Музыкальная грамота - марш на 8 счетов -8 хлопков, присед - 8 хлопков, повторить и т.д.	
		8	Обучение комплексам 8,9, без движений руками. «Фанандас аэробикс»	
		9	Дыхательные упражнения	
		10	Элементы аэробики. Джаз-аэробика	
3	Совершенствование техники упражнений	11	Развитие гибкости, силы, координации движений	УК-7
	аэробики	12	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 Стретчинг для разминки	
		13	Музыкальная грамота - марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.	
		14	Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук	
		15	Дыхательные упражнения.	

			Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки на скамейке - 30 раз	
		16	Стретчинг. Упражнения на расслабление. Оздоровительная аэробика. Джаз-аэробика	
4	Выполнение круговой	17	Музыкальная композиция для разминки. Комплекс 10	УК-7
	аэробики. Развитие	18	Стретчинг для разминки	
	координации движений, силы	19	Обучение комплексу аэробики в стиле «Кантри»	

12.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

No	Компетенци	Виды оценочных средств используемых для оценки					
П	Я		компетенций по дисци	плине			
П		Вопросы и Тестирование		Реферат			
		упражнения					
		для зачета					
1	УК-7	+ (1-31 вопросы,	+	+			
		упражнения)					

12.3. Описание критериев и показателей оценивания компетенций и описание шкал оценивания при использовании различных видов оценочных средств 12.3.1. Вопросы и упражнения для зачета

При оценке знаний на зачете учитывается:

- 1. Уровень сформированности компетенции.
- 2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей, выполнения физических упражнений.
- 3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
- 4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
- 5. Умение связать теорию с практикой.
- 6. Умение делать обобщения, выводы.

№ пп	Оценка	Шкала			
1	Отлично	Студент должен:			
		- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение			
		знаний программного материала;			
		- исчерпывающе, последовательно, грамотно и			
		логически стройно изложить теоретический материал;			
		- правильно формулировать определения;			
		- продемонстрировать умения самостоятельной работы			
		с литературой;			
		- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.			
2	Хорошо	Студент должен:			
		- продемонстрировать достаточно полное знание			
		программного материала;			

		- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;			
		достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;			
		- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;			
		- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.			
3	Удовлетворительно	Студент должен:			
	_	- продемонстрировать общее знание изучаемого			
		материала;			
		- показать общее владение понятийным аппаратом			
		дисциплины;			
		- уметь строить ответ в соответствии со структурой			
		излагаемого вопроса;			
		- знать основную рекомендуемую программой			
		учебную литературу.			
4	Неудовлетворительно	Студент демонстрирует:			
		- незнание значительной части программного			
		материала;			
		- не владение понятийным аппаратом дисциплины;			
		- существенные ошибки при изложении учебного			
		материала;			
		- неумение строить ответ в соответствии со структурой			
		излагаемого вопроса;			
5	Zavrmavia	- неумение делать выводы по излагаемому материалу.			
3	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам			
		экзаменационной шкалы на уровнях «отлично»,			
6	Не зачтено	«хорошо», «удовлетворительно».			
0	TIC SATICHU	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне			
		«неудовлетворительно».			

12.3.2. Тестирование

№ пп	Оценка	Шкала	
1	Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%	
2	Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%	
3	Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%	
4	Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%	
5	Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%	
6	Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%	

12.3.3. Реферат

Выполняется в письменной форме. При оценке реферата учитывается:

- 1. Правильность оформления реферата.
- 2. Уровень сформированности компетенций.
- 3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
- 4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
- 5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.

6. Умение связать теорию с практикой.

7. Умение делать обобщения, выводы.

№ пп	Оценка	Шкала
1	Отлично	Студент должен:
		- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение
		знаний программного материала;
		- исчерпывающе, последовательно, грамотно и
		логически стройно изложить теоретический материал;
		- правильно формулировать определения;
		- продемонстрировать умения самостоятельной работы
		с литературой;
		- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
2	Хорошо	Студент должен:
		- продемонстрировать достаточно полное знание
		программного материала;
		- продемонстрировать знание основных теоретических
		понятий;
		достаточно последовательно, грамотно и логически
		стройно излагать материал;
		- продемонстрировать умение ориентироваться в
		литературе;
		- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по
		излагаемому материалу.
3	Удовлетворительно	Студент должен:
		- продемонстрировать общее знание изучаемого
		материала;
		- показать общее владение понятийным аппаратом
		дисциплины;
		- уметь строить ответ в соответствии со структурой
		излагаемого вопроса;
		- знать основную рекомендуемую программой
4	**	учебную литературу.
4	Неудовлетворительно	Студент демонстрирует:
		- незнание значительной части программного
		материала;
		- не владение понятийным аппаратом дисциплины;
		- существенные ошибки при изложении учебного
		материала;
		- неумение строить ответ в соответствии со структурой
		излагаемого вопроса;
5	Зачтено	- неумение делать выводы по излагаемому материалу. Выставляется при соответствии параметрам
	Janiono	1 1 1
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
6	Не зачтено	«хорошо», «удовлетворительно».
U	TIC SATICHU	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне
		«неудовлетворительно».

12.4. Типовые контрольные задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

12.4.1. Вопросы и упражнения для зачета

- 1. История появления аэробики.
- 2. Цели, задачи, средства аэробики.
- 3. Музыка и ее значение.
- 4. Оздоровительная аэробика.
- 5. Условия для проведения занятий по аэробике.
- 6. Требования к профессиональным качествам инструктора.
- 7. Место проведения занятий аэробикой.
- 8. Одежда для занятий аэробикой.
- 9. Управление группой на занятиях аэробикой.
- 10. Ударная нагрузка, классификация.
- 11. Базовые элементы аэробики.
- 12. Урок аэробики. Травмобезопасность на занятии аэробикой.
- 13. Виды оздоровительных программ.
- 14. Элементы диско-танца.
- 15. Элементы Рок-н-ролла.
- 16. Боди балет, Классические танцы.
- 17. Стретчинг.
- 18. Аутогенная тренировка-структура, проведение.
- 19. Использование музыки.
- 20. Аэробика- как учебный предмет средних специальных учебных заведений.
- 21. Основные средства и методические особенности курса аэробика.
- 22. Танцевальная аэробика.
- 23. Этапы обучения в аэробике.
- 24. Джаз-аэробика.
- 25. Элементы хип-хопа.
- 26. Рок-аэробика.
- 27. Резист-а-бол.
- 28. Организация и проведение круговой аэробики.
- 29. Степ-аэробика.
- 30. Учет возрастных, половых особенностей в подборе упражнений аэробики.
- 31. Детская аэробика.

12.4.2. Банк тестовых заланий

Тематическая структура лисциплины

№ п п	Наименование модуля (дидактические единицы)	№ п п	Тема	Перечень планируемы х результатов обучения (ПРО)
1	Оздоровительная аэробика	1 2 3	Базовые элементы в аэробике Урок аэробики Виды оздоровительных программ по аэробике Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на	УК-7

			интенсивность занятий	
2	Выполнение базовых элементов аэробики и			УК-7
	их разновидностей 6 Стретчинг для разминки			
		7	Музыкальная грамота - марш на 8 счетов -8 хлопков, присед -8 хлопков, повторить и т.д.	
		8	Обучение комплексам 8,9, без движений руками. «Фанандас аэробикс»	
		9	Дыхательные упражнения	
		10	Элементы аэробики. Джаз-аэробика	
3	Совершенствование техники упражнений	11	Развитие гибкости, силы, координации движений	УК-7
	аэробики	12	Разминка - комплекс 1, 2, 3, 4 Стретчинг для разминки	
	13 Музыкальная грамота - марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.			
		14	Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук	
		15	Дыхательные упражнения. Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки на скамейке - 30 раз	
		16	Стретчинг. Упражнения на расслабление. Оздоровительная аэробика. Джаз-аэробика	
4	Выполнение круговой	17	Музыкальная композиция для разминки. Комплекс 10	УК-7
	аэробики. Развитие	18	Стретчинг для разминки]
	координации движений, силы	19	Обучение комплексу аэробики в стиле «Кантри»	

Содержание тестовых материалов

1. Задание

Что такое «Гиподинамия»?

пониженная двигательная активность

повышенная двигательная активность сбалансированная двигательная активность пассивное состояние организма

2. Задание

Перед занятием физическими упражнениями принимать пищу следует не менее, чем за:

30 минут

1,5 часа

5 часов

3 часа

3. Задание

Оздоровительная система Брэгга основана на: гармонии между человеком и окружающем его миром на системе раздельного питания на системе массажа биологически активных точек оздоровительном голодании, естественном питании

4. Задание

Оздоровительная методика Порфирия Иванова основана на: овладении навыками волевого владения телом

провоцировании защитных сил организма и приведения их в повседневную норму введении в организм специальных веществ - Флавоноидов применении вибро-гимнастики.

5. Задание

Что понимается под закаливанием:

купание в холодной воде и хождение босиком

приспособление организма к воздействию внешней среды сочетание воздушных и солнечных ванн с гимнастикой и подвижными играми укрепление здоровья

6. Задание

Дайте определение понятию здоровье:

это состояние физического благополучия и отсутствия болезней это способность человека к оптимальному физиологическому, психологическому и к социальному благополучию

это способность человека к оптимальной трудовой деятельности и социальной активности

это состояние полного физического, психического и социального благополучия, отсутствие болезней при максимальной активной продолжительности жизни

7. Задание

Назовите главный мотив который лежит в основе формирование здорового образа жизни:

достижение максимально возможной комфортности

самосохранение - человек не совершает определённые действия, так как они угрожают его жизни

подчинение правилам культуры и быта получение удовольствия от самосовершенствования сексуальная реализация

8. Задание

От какого фактора больше всего зависит здоровье:

медицины наследственности самого себя экологии условий жизни

9. Задание

Сколько времени необходимо взрослому человеку для здорового сна:

10-11 часов

7-8 часов

4-5 часов

9-10 часов

10. Задание

Какая средняя продолжительность у мужчин и женщин в России:

57 лет мужчина, 65 лет женщина

75 лет мужчина, 80 лет женщина

65 лет мужчина, 85 лет женщина

50 лет мужчина, 60 лет женщина

11. Задание

Что такое умственная работоспособность: стойкость к различным видам умственного утомления способность длительное время выполнять физические нагрузки способность эффективно длительное время заниматься учебной деятельностью

12. Задание

Какие средства поддержания работоспособности используются в течении учебного дня: упражнения на развитие силы упражнения на развитие скорости позотонические упражнения

13. Задание

Признаки гиподинамии:

недостаточное развитие мышц верхнего плечевого пояса снижение умственной работоспособности

одышка, быстрая утомляемость

снижение психической работоспособности

14. Задание

Физиологический фактор возникновения утомления:

недостаток кислорода

накопление продуктов обмена веществ чрезмерная нагрузка недостаток питания

15. Задание

Основной источник получения "быстрой" энергии в организме: белки

жиры

углеводы

витамины

16. Задание

Мышечная сила достигает наибольшего значения:

по утрам

в середине дня

к концу дня

во время сна

17. Задание

Что называется осанкой:

качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и хорошее настроение пружинные характеристики позвоночника и стоп

привычная поза человека в вертикальном положении

силуэт человека

18. Задание

Главной причиной нарушения осанки является:

привычка к определенным позам

слабость мышц

отсутствие достаточного объема движений ношение сумки на одном плече

19. Задание

При выполнении умеренной физической работы давление:

повышается

понижается

остается без изменения

20. Задание

В какой форме студент лучше всего запоминает полученную информацию:

в речевой форме

в зрительной форме

в комбинированной форме

в слуховой форме

21. Задание

Что такое быстрота?

способность быстро перемещаться в пространстве

способность совершать двигательное действие в минимально короткий отрезок времени

способность мгновенно реагировать на тот или иной раздражитель способность быстро перемещаться во времени

22. Задание

Что такое гибкость?

способность выполнять упражнение в оптимальном режиме

способность сесть в шпагат

способность выполнять упражнение с максимальной амплитудой

23. Задание

Виды гибкости:

статическая

пассивная

взрывная

активная

24. Задание

Что такое ловкость?

способность быстро осваивать новые движения и перестраиваться с одного вида деятельности на другой

способность быстро манипулировать предметами

25. Задание

Средства развития ловкости:

подвижные игры

упражнения на растягивания акробатические упражнения

26. Задание

Что такое сила?

способность долго выполнять какую-либо работу

способность преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений

способность поднимать различные тяжести способность преодолевать большие физические нагрузки

27. Задание

Виды силы:

изометрическая

абсолютная

относительная

изокинетическая

12.4.3. Тематика рефератов

Учебным планом не предусмотрено.

Рекомендуется выполнение реферата. Примерная тематика рефератов:

- 1. История появления аэробики.
- 2. Цели, задачи, средства аэробики.
- 3. Музыка и ее значение.
- 4. Оздоровительная аэробика.
- 5. Условия для проведения занятий по аэробике.
- 6. Требования к профессиональным качествам инструктора.
- 7. Место проведения занятий аэробикой.
- 8. Одежда для занятий аэробикой.
- 9. Управление группой на занятиях аэробикой
- 0. Ударная нагрузка, классификация.

- 11. Базовые элементы аэробики.
- 12. Урок аэробики. Травмобезопасность на занятиях аэробикой
- 13. Виды оздоровительных программ
- 14. Элементы диско-танца. 15. Элементы Рок-н-ролла.
- 16. Боди балет, Классические танцы.
- 17. Стретчинг.
- 18. Аутогенная тренировка-структура, проведение.
- 19. Использование музыки.
- 20. Аэробика- как учебный предмет средних специальных учебных заведений.
- 21. Основные средства и методические особенности курса аэробика.
- 22. Танцевальная аэробика.
- 23. Этапы обучения в аэробике.
- 24. Джаз-аэробика.
- 25. Элементы хип-хопа.
- 26. Рок-аэробика.
- 27. Резист-а-бол.
- 28. Организация и проведение круговой аэробики.
- 29. Степ-аэробика.
- 30. Учет возрастных, половых особенностей в подборе упражнений аэробики.
- 31. Детская аэробика.
- 32. Аква-аэробика.

12.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на практических (семинарских) занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от студента проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения залания.

Навыки - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении студентом практико ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы на тренажерах, симуляторах, лабораторном оборудовании и т.д. При этом студент поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению

определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) студента решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность студента обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

В таблице приведены процедуры оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.

Виды учебных занятий и	Оцениваемые результаты	Процедуры оценивания
контрольных мероприятий	обучения	
Посещение студентом	ЗНАНИЕ теоретического	Проверка конспектов
аудиторных занятий	материала по пройденным	лекций, устный опрос на
	темам (модулям)	занятиях
Выполнение практических	УМЕНИЯ и НАВЫКИ,	Проверка отчёта, защита
заданий	соответствующие теме	выполненной работы
	работы	
Тестирование	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ по	Проверка тестов
	пройденным темам	
	(модулям)	
Промежуточная аттестация	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ и	Экзамен
	НАВЫКИ,	
	соответствующие	
	изученной дисциплине	

Устиный опрос - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой студентов (фронтальный опрос) или с отдельными студентами (индивидуальный опрос) с целью оценки результативности посещения студентами аудиторных занятий путем выяснения сформированности у них основных понятий и усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Тесты являются простейшей форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

Экзамен - процедура оценивания результатов обучения по учебным дисциплинам по окончании семестра, основанная на суммировании баллов, полученных студентом при текущем контроле освоения модулей (семестровая составляющая), а также баллов за качество выполнения экзаменационных заданий (экзаменационная составляющая, - характеризующая способность студента обобщать и систематизировать теоретические и практические знания по дисциплине и решать практико-ориентированные задачи). Полученная балльная оценка по дисциплине переводится в дифференцированную оценку. Экзамены проводятся в устной форме с письменной фиксацией ответов студентов.

Вид, место и количество реализуемых по дисциплине процедур оценивания определено в рабочей программе дисциплины и годовых рабочих учебных планах.

Описание показателей, критериев и шкал оценивания по всем видам учебных работ и контрольных мероприятий приведено в разделе 3 фонда оценочных средств по

дисциплине.

Разработка оценочных средств и реализация процедур оценивания регламентируются локальными нормативными актами.

- 1. Инструкция по проведению тестирования (доступна в учебных кабинетах с компьютерной техникой и на сайте вуза).
- 2. Методические указания по написанию реферата (доступны в библиотеке и профильной кафедре вуза, на сайте вуза).
- 3. Демонстрационные варианты компьютерного тестирования (доступны во внутренней информационной сети вуза в учебных кабинетах с компьютерной техникой).

13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

13.1. ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1. Алаева, Л.С. Основы оздоровительной аэробики: учебное пособие / Л. С. Алаева. Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019. 87 с. ISBN 978-5-91930-121-9. Текст: электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/95624.html (дата обращения: 20.08.2020). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 2. Аэробика: содержание и методика оздоровительных занятий: учебнометодическое пособие / составители Д. А. Вихарева, Е. В. Козлова. 2-е изд. Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. 45 с. ISBN 978-5-4497-0115-2. Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/85808.html (дата обращения: 20.08.2020). Режим доступа: для авторизир. пользователей

13.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1. Братановский С.Н. Система муниципального управления физической культурой и спортом в России. Правовые основы организации и деятельности [Электронный ресурс]: монография/ Братановский С.Н., Вулах М.Г., Братановская М.С. Электрон. текстовые данные.— Саратов: Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2012.— 167 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8999.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 2. Гонсалес С.Е. Вариативность содержания занятий студентов по дисциплине «Физическая культура» [Электронный ресурс]: монография/ Гонсалес С.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2013.— 196 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22164.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 3. Гринева Т.А. Аэробика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Гринева, Н.С. Лешева. Электрон. текстовые данные. СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. 97 с. 978-5-9227-0558-5. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49951.html
- 4. Кислицын Ю.Л. Физическая культура и спорт в социально-биологической адаптации студентов [Электронный ресурс]: справочное пособие/ Кислицын Ю.Л., Побыванец В.С., Бурмистров В.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский

- университет дружбы народов, 2013.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22226.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 5. Кравчук В.И. Физическая культура студента [Электронный ресурс]: справочник для студентов гуманитарных специальностей/ Кравчук В.И.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2006.— 44 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56528.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 6. Луценко С.А. Теория и методика физической культуры [Электронный ресурс]: методические рекомендации по изучению дисциплины/ Луценко С.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2006.— 53 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29997.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 7. Лысова И.А. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лысова И.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2011.— 161 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8625.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 8. Место физической культуры и спорта в подготовке конкурентоспособных специалистов. Выпуск 3 [Электронный ресурс]: материалы международной научнопрактической конференции МГСУ (17-18 июня 2010 г., Москва.)/ В.А. Никишкин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2010.— 256 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/16376.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 9. Мостовая Т.Н. Техника и методика обучения упражнениям классической (базовой) аэробики и спортивных танцев [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т.Н. Мостовая. Электрон. текстовые данные. Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2017. 57 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73256.html
- 10. Оздоровительная аэробика в высших учебных заведениях [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. Электрон. текстовые данные. Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2014. 84 с. 978-5-9585-0701-6. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61433.html
- 11. Починкин А.В. Менеджмент в сфере физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Починкин А.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Советский спорт, 2010.— 263 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/5041.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 12. Рипа М.Д. Коррекционно-развивающие основы лечебной и адаптивной физической культуры. Часть І [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/Рипа М.Д., Кулькова И.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 288 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26508.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 13. Филимонова С.И. Самореализация педагога по физической культуре и спорту [Электронный ресурс]: монография/ Филимонова С.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 278 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26592.html.— ЭБС «IPRbooks»
- 14. Чайников А.П. Психологическая подготовка студентов средствами физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Чайников А.П. Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2013.— 80 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31619.html.— ЭБС «IPRbooks»

13.3. РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru
- 2. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. Ежеквартальный научно-методический журнал Российской Академии Образования Российской Государственной Академии Физической Культуры http://www.infosport.ru/press/fkvot/
- 3. Теория и практика физической культуры. Ежемесячный научнотеоретический журнал Государственного Комитета Российской Федерации по физической культуре и туризму, Российской Государственной Академии физической культуры http://tpfk.infosport.ru
- 4. Спортивная жизнь России. Электронная версия ежемесячного иллюстрированного журнала http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm
 - 5. Фестиваль пед.идей «Открытый урок» http://festival.1september.ru/
 - 6. Журнал «Культура здоровой жизни» http://kzg.narod.ru/
- 7. Научная электронная библиотека elibrary.ru http://elibrary.ru/project_authors.asp?

14. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Аэробика» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 37.03.01 Психология, осуществляется в виде практических занятий, в ходе самостоятельной работы. В ходе самостоятельной работы студентам рекомендуется подготовить реферат, должны изучить учебники и учебно-методические пособия, подготовиться к ответам на контрольные вопросы и выполнить тестовые залания.

Дисциплина «Аэробика» включает 19 тем.

Для проведения практических занятий предлагается следующая тематика, в соответствии с 9 разделом рабочей программы дисциплины:

при очной и очно-заочной формах обучения:

- 1. Базовые элементы в аэробике.
- 2. Урок аэробики.
- 3. Виды оздоровительных программ по аэробике.
- 4. Тренировка и контроль за нагрузкой. Факторы влияющие на интенсивность занятий.
- 5. Разминка комплекс 1, 2, 3, 4 в любом порядке.
- 6 Стретчинг для разминки.
- 7. Музыкальная грамота марш на 8 счетов 8 хлопков, присед 8 хлопков, повторить и т.д.
- 8. Обучение комплексам 8,9, без движений руками. «Фанандас аэробикс».
- 9. Дыхательные упражнения.
- 10. Элементы аэробики. Джаз-аэробика.
- 11. Развитие гибкости, силы, координации движений.
- 12. Разминка комплекс 1, 2, 3, 4. Стретчинг для разминки.
- 13. Музыкальная грамота марш: хлопок на 2 и 6 счет; на 3 и 8 счет; на 5 счет и т.д.
- 14. Выполнение комплексов 8 и 9 с движениями рук.

- 15. Дыхательные упражнения. Сгибание, разгибание рук в упоре лежа на коленях, руки на скамейке -30 раз.
- 16. Стретчинг. Упражнения на расслабление. Оздоровительная аэробика. Джазаробика.
- 17. Музыкальная композиция для разминки. Комплекс 10.
- 18. Стретчинг для разминки.
- 19. Обучение комплексу аэробики в стиле «Кантри».

Практические занятия

Учебный материал практических занятий направлен на повышение уровня функциональных и двигательных способностей, формирование необходимых качеств и свойств личности, на овладение методами и средствами физкультурно-спортивной деятельности, на приобретение личного опыта направленного использования средств физической культуры и спорта.

Практические занятия программы реализуются на методико-практических и учебно-тренировочных занятиях в учебных группах.

Методико-практические занятия предусматривают освоение основных методов и способов формирования учебных, профессиональных и жизненных умений и навыков средствами физической культуры и спорта.

Каждое методико-практические занятие согласуется с соответствующей теоретической темой. При проведении методико-практические занятий рекомендуется придерживаться следующей примерной схемы:

- в соответствии с планируемой темой занятия преподаватель заблаговременно выдает студентам задание по ознакомлению с рекомендуемой литературой и необходимые указания по ее освоению;
- преподаватель кратко объясняет методы обучения и при необходимости показывает соответствующие приемы, способы выполнения физических упражнений, двигательных действий для достижения необходимых результатов по изучаемой методике;
- студенты практически при взаимоконтроле воспроизводят тематические задания под наблюдением преподавателя;
- студентам выдаются индивидуальные рекомендации по практическому самосовершенствованию тематических действий, приемов, способов. Под руководством преподавателя обсуждаются и анализируются итоги выполнения задания. Программой предусматривается следующий перечень обязательных методико-практические занятий, связанных с лекционным курсом.

Методико-практические занятия

(для студентов первого курса)

- 1. Общие и специальные упражнения для развития силы, ловкости, быстроты, гибкости, выносливости.
- 2. Методики эффективных и экономичных способов овладения жизненно важными умениями и навыками. (ходьба, передвижение на лыжах, плавание).
- 3. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.
- 4. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятия с оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленностью.
 - 5. Основы методики самомассажа.
 - 6. Методика корригирующей гимнастики для глаз.

7. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности.

(для студентов второго курса)

- 1. Методы оценки и коррекции осанки и телосложения.
- 2. Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, программы, формулы и др.)
- 3. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма (функциональные пробы).
 - 4. Методика проведения учебно-тренировочного занятия.
- 5. Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта (тесты, контрольные задания).
- 6. Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития отдельных физических качеств.
 - 7. Основы методики организации судейства по избранному виду спорта.
- 8. Методы регулирования психоэмоционального состояния, применяемые при занятиях физической культурой и спортом.
 - 9. Средства и методы мышечной релаксации в спорте.
- 10. Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки.
- 11. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.
- 12. Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития отдельных физических качеств.
- 13. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности.

Практические занятия предлагаются в форме групповой и индивидуальной работы по решению профессиональных задач, игр, тренингов, соревнований. Самостоятельная работа ориентирована на решение профессиональных задач, расширение межличностных отношений, выбирать оптимальные средства достижения поставленных целей, активизацию творческой активности студентов.

Содержание курса предполагает организацию занятий, дает возможность увидеть содержание профессиональных задач во взаимосвязи с их педагогическими, получить опыт установления взаимосвязей систем различных аспектов профессиональных задач, что формирует системность мышления, необходимого для успешности профессиональной деятельности.

Их направленность связана с обеспечением необходимой двигательной активности достижением и поддержанием оптимального уровня физической и функциональной подготовленности в период обучения; приобретением личного опыта совершенствования и коррекции индивидуального физического развития, функциональных и двигательных возможностей; с освоением жизненно и профессионально необходимых навыков, психофизических качеств.

Практические занятия проводятся в тренажерном зале и включают в себя: подготовительную, основную и заключительную части.

Подбор упражнений на практических занятиях должен предусматривать совершенствование ранее изученных и обучение новым двигательным действиям (умениям и навыкам), а также развитие качеств выносливости, силы, быстроты движений, ловкости и гибкости. Используются физические упражнения из различных видов спорта.

Студенты института (включая занимающихся в группах лечебной физической культуры и освобожденных от практических занятий) на первых двух семестрах пишут рефераты, связанные с особенностями использования средств физической культуры при их индивидуальных отклонениях в состоянии здоровья.

Методические указания и рекомендации по другим видам учебной работы - по написанию реферата, представлены в соответствующих изданиях. При выполнении реферата следует руководствоваться специальными методическими указаниями. Эти методические указания в библиотеке, на официальном сайте вуза и профильных кафедрах вуза.

15. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

15.1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы следующие программное обеспечение и информационные справочные системы:

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru
- 2. Научная электронная библиотека elibrary.ru нttp://elibrary.ru/project_authors.asp?

15.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- 1. Компьютерная и офисная техника.
- 2. Мультимедиа-проектор.
- 3. Телевизор.
- 4. Спортивный инвентарь.

Тренажерный зал, № 511	Стол теннисный – 1, Маты гимнастические – 4,
	Тренажёр для пресса – 1, Дорожка беговая – 1,
	Велотренажёр – 1, Скамья гимнастическая -1,
	Гантели 1 кг. – 6, Мат для шейпинга – 1, Обруч
	спортивный – 5, Скакалки- 5, Палка гимнастическая –
	10, вешалки – 2 шт.

Рабочую программу дисциплины составил:

Сысоева Инна Игоревна, старший преподаватель кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Частного образовательного учреждения высшего образования Брянский институт управления и бизнеса.

таоо тал программа дисциплины рас	ссмотрена и утверждена на заседании кафс	дры
«Гуманитарных и естественнонаучні	ых дисциплин»:	
протокол № 1 от «23» августа 2023 г.		
И.о. заведующий кафедрой	/Антошкина Е.А./	
Рабочая программа дисциплины заседании кафедры «Психологии»:	рассмотрена, согласована и одобрена	на
заседании кафедры «психологии»:		
протокол № 1 от «23» августа 2023 г.		