# ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА

### Фонд

### оценочных средств

по дисциплине: «Философия»

## **Уровень высшего образования** БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки - 43.03.02 Туризм Направленность (профиль) – Технология и организация туроператорских и турагентских услуг

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

Брянск

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 Туризм профиль ««Технология и организация туроператорских и турагентских услуг» по дисциплине «Философия».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры «Экономики и управления» протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

Заведующий кафедрой Экономики и управления

Д.В. Ерохин

Исполнитель:

Е.А. Антошкина

Согласовано:

Заведующая секцией Менеджмента

Т.М. Хвостенко

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины «Философия» УК-5.1; УК-5.2

Код	Результаты освоения	Код и наименование	Формы
компетен	ООП (содержание	индикатора достижения	образовательной
ции	компетенций)	УК	деятельности,
			способствующие
			формированию и
			развитию
			компетенции
УК-5	Способен	УК-5.1. Имеет базовые	<u>Контактная</u>
	воспринимать	представления о	работа:
	межкультурное	межкультурном	Лекции.
	разнообразие	разнообразии общества в	Практические
	общества в	социально-историческом,	занятия.
	социально-	этическом и	<u>Самостоятельная</u>
	историческом,	философском контекстах	<u>работа</u>
	этическом и	<b>УК-5.2.</b> Понимает	
	философском	необходимость	
	контекстах	восприятия и учета	
		межкультурного	
		разнообразия общества в	
		социально-историческом,	
		этическом и	
		философском контекстах.	

Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

### Вопросы для опроса:

### Тема 1. Философия как научная дисциплина.

- 1. Философия как способ духовно-теоретического освоения мира.
- 2. Структура философского знания.
- 3. Специфика философского знания и круг ее проблем.
- 4. Соотношение философии с мифологией, религией, искусством, наукой и обыденным сознанием.
- 5. Влияние философии на жизнь человека и общества.
- 6. Проблема предмета философии.
- 7. Язык философии.

### Тема 3. Онтология с позиций философии: мир, бытие, материя.

- 1. Понятие «картина мира».
- 2. Виды картин мира и их характеристика.
- 3. Понятие бытия. Формы бытия.
- 4. Представление о бытии и небытии в истории философии.
- 5. Учение Парменида о бытии.
- 6. Русские философы о материи.

### Тема 6. Социальная философия.

- 1. Происхождение общества.
- 2. Происхождение государства.
- 3. Революционные и эволюционные формы развития общества.
- 4. Социально-философский анализ динамики развития российского общества.
- 5. Мораль и право.
- 6. Право Запада и право Востока: диалог или конфронтация.

### Тема 7. Философия истории.

- 1. Философские проблемы исторической науки.
- 2. Античная философия истории.
- 3. Средневековый взгляд на философию истории.
- 4. Марксистский взгляд на философию истории.
- 5. Глобализация как закономерный исторический процесс.
- 6. Цивилизационный подход в исторической науке.
- 7. Человек как субъект истории.

### Примерные темы для презентаций

- 1. Особенности античного материализма и идеализма.
- 2. Учение Демокрита об атомах и пустоте.
- 3. Трактат Аристотеля «Политика».
- 4. Немецкая классическая философия второй половины XVIII первой половины XIX вв.
- 5. Анализ новых задач познания и понимания человека в философии И. Канта.
- 6. Г. Гегель крупнейший представитель объективного идеализма и диалектики.
- 7. Антропологический материализм и атеизм Л. Фейербаха.
- 8. Социально-правовые воззрения классиков немецкой философии.
- 9. Русская философия XIX XX вв. и ее место в мировой культуре.
- 10. Славянофильство: пробуждение национального самосознания в философии XIX века.
- 11. А.И. Герцен «вождь» западников.
- 12. Н.А. Бердяев: метафизика свободы.
- 13. Философское содержание проблемы познания.
- 14. Рубежные этапы развития гносеологии.
- 15. «Трансцендентальный субъект» в теории познания Канта.
- 16. Основные формы чувственного и рационального познания.
- 17. Виды интуиции.
- 18. Объективная истина.
- 19. Виды концепций истины Вы знаете.
- 20. Как следует понимать выражение: «Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна»?
- 21. Отличительные черты эмпирического и теоретического уровней научного познания?
- 22. Практика и ее роль в познании.
- 23. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.
- 24. Человек как предмет комплексного философско-научного исследования.
- 25. Основные тенденции формирования науки будущего.
- 26. Инновационная деятельность и ее структура.
- 27. Глобальный характер современного экономического развития.
- 28. Социальное неравенство: экономический аспект.
- 29. Социальная ответственность бизнеса в современном обществе.
- 30. Социализация личности и факторы социализации.
- 31. Гуманизм и проблемы человеческой цивилизации.
- 32. Постиндустриальное общество: основные вопросы и проблемы.

- 33. «Постмодернизм» в философии и культуре.
- 34. Современные споры по проблемам прав и свобод человека, социальной справедливости.

### Тест по дисциплине « Философия»

Инструкция: из предложенных вариантов выберите один или несколько правильных ответов.

Тема дисцип лины	Содержание вопроса	Компетенции	Уровень освоения
Раздел 1. Истоки развити я науки	<ol> <li>Первой школой в истории философии считается:</li> <li>Афинская школа</li> <li>Милетская школа</li> <li>Пифагорейская школа</li> <li>Коринфская школа</li> </ol>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 мину ты
	<ol> <li>Греческое слово «философия» можно перевести как:</li> <li>Собирание мудрости</li> <li>Стремление к мудрости</li> <li>Обретение мудрости</li> <li>Пребывание в мудрости</li> </ol>	ук-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  Ук-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	Базовый 1-3 мину ты
	3. Согласно Аристотелю первым древнегреческим философом был:  1. Фалес 2. Пифагор 3. Анаксимандр 4. Аристотель	философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышен ный 3-5 минут

	<ol> <li>Утверждение, согласно которому философия является одним из главных видов искусства, принадлежит:</li> <li>Научной традиции в философии</li> <li>Эстетической традиции в философии</li> <li>Идеологической традиции в философии</li> <li>Философии</li> <li>Философии</li> </ol>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
	5. Утверждение, согласно которому философия должна активно заниматься социальным проектированием, принадлежит:  1. Научной традиции в философии  2. Эстетической традиции в философии  3. Идеологической традиции в философии  4. Философии постмодернизма	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
Раздел 2. Научно е знание как сложна я развива ющаяся систем а	6. Метафизика - это:  1. Раздел философского знания, предметной областью которого являются представления о возникновении мира, причинах возникновения мира, целях существования мира и основных законах мировой жизни  2. Комплекс теорий, утверждающий, что все физические теории являются всего лишь конструкциями человеческого разума  3. Учение об изменении природы посредством использования новых технологий  4. Учением о красоте в природе	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут

	7. Высказывание «Мир - это непрерывный процесс» относится: 1. К мифологическому типу высказываний	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 мину ты
	<ol> <li>К эстетическому типу высказываний</li> <li>К метафизическому типу высказываний</li> <li>К протоматематическому типу высказываний</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	8. Какое из этих слов отсутствовало в греческом лексиконе: 1. Миф 2. Общество	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
	<ol> <li>Наука</li> <li>Развитие</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	9. Философия возникла на основе: 1. Эмпирических наблюдений за природными явлениями 2. Религии	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышен ный 3-5 минут
	3. Мифологии 4. Поэзии	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
:	<ol> <li>Понятие это:</li> <li>Сложно организованная метафора</li> <li>Слово, обладающее множеством родственных</li> </ol>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
:	значений 3. Слово, имеющее определение 4. Слово, способное порождать новые слова	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	

Раздел	11. Тезис, согласно которому мир	УК-5.1. Имеет базовые представления	Базовый
3.	непознаваем, является частью	о межкультурном разнообразии	1-3 мину
Бытие	мировоззрения:	общества в социально-историческом,	ТЫ
науки	1. Объективного идеализма	этическом и философском	
	2. Пантеизма	контекстах.	
	3. Агностицизма	УК-5.2. Понимает необходимость	
	4. Материализма	восприятия и учета межкультурного	
		разнообразия общества в социально-	
		историческом, этическом и	
	12. Тезис, согласно которому мир	философском контекстах. УК-5.1. Имеет базовые представления	Базовый
	является творением, это:	о межкультурном разнообразии	1-3 мину
	1. Объективный идеализм	общества в социально-историческом,	ТЫ
		этическом и философском	
	2. Субъективный идеализм	контекстах.	
	3. Материализм	W 50 H	
	4, Пантеизм	УК-5.2. Понимает необходимость	
		восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	
		историческом, этическом и	
		философском контекстах.	
	13. Тезис, согласно которому	УК-5.1. Имеет базовые представления	Повышен
	сознание и материя существует в	о межкультурном разнообразии	ный 3-5
	постоянной взаимосвязи, это:	общества в социально-историческом,	минут
	1. Объективный идеализм	этическом и философском	
	2. Субъективный идеализм	контекстах.	
	3. Материализм	УК-5.2. Понимает необходимость	
	4, Пантеизм	восприятия и учета межкультурного	
	,	разнообразия общества в социально-	
		историческом, этическом и философском контекстах.	
	14. Тезис, согласно которому мир	УК-5.1. Имеет базовые представления	Повышен
	таков, каким мы его видим, это:	о межкультурном разнообразии	ный 3-5
	1. Объективный идеализм	общества в социально-историческом,	минут
	2. Субъективный идеализм	этическом и философском контекстах.	
	3. Материализм	ACMIONOTON.	
	4, Пантеизм	УК-5.2. Понимает необходимость	
	1, 11011311	восприятия и учета межкультурного	
		разнообразия общества в социально-	
		историческом, этическом и	
		философском контекстах.	

	<ol> <li>Онтология это:</li> <li>Учение об устройстве (структуре) мира</li> <li>Учение о возникновении мира</li> <li>Учение о развитии мира</li> <li>Раздел философии, создавший медицину</li> </ol>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
Раздел 4. Динам ика развити	<ul><li>16. Какой раздел знания отсутствовал в античной философии:</li><li>1. Метафизика</li><li>2. Гносеология</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 мину ты
науки	3. Философия истории 4. Эстетика	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	<ul><li>17. К числу базовых элементов философского мышления не относится:</li><li>1. Теоретизм</li><li>2. Антропологизм</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 мину ты
	3. Гносеологизм 4. Мифологизм	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	<ol> <li>Учение о познаваемости / непознаваемости мира это:</li> <li>Метафизика</li> <li>Гоносеология</li> <li>Онтология</li> </ol>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышен ный 3-5 минут
	4. Эзотерика	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	

	19. Учение о добре и зле это: 1. Метафизика	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Повышен ный 3-5
	2. Гоносеология	общества в социально-историческом,	минут
	3. Онтология	этическом и философском контекстах.	
	4. Этика	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	<ul><li>20. Метод познания, согласно которому основой познания являются наблюдение и эксперимент, это:</li><li>1. Объективизм</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышен ный 3-5 минут
	<ol> <li>Эмпиризм</li> <li>Релятивизм</li> <li>Рационализм</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
Раздел 5. Филосо фские пробле	21. Метод познания, согласно которому в основе научного познания находится логическое моделирование проблемы, это:  1. Объективизм	философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
мы педагог ики	<ol> <li>Эмпиризм</li> <li>Релятивизм</li> <li>Рационализм</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	22. Создателем новоевропейского эмпиризма был:     1. Фрэнсис Бэкон     2. Джон Локк	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
	3. Рене Декарт 4. Томас Гоббс	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	23. Создателем новоевропейского философского рационализма был:  1. Фрэнсис Бэкон  2. Джон Локк	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышен ный 3-5 минут
	3. Рене Декарт	УК-5.2. Понимает необходимость	

4. Томас Гоббс	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
<ul> <li>24. Тезис, согласно которому всё в мире культуры относительно и равноценно, это принцип:</li> <li>1. Материализма</li> <li>2. Релятивизма</li> </ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышен ный 3-5 минут
3. Конструктивизма 4. Идеологического детерминизма	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
<ul><li>25. Первоначальное значение слова «метод»:</li><li>1. Верность собственным принципам</li><li>2. Правильное познание</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3. Действие по правилам 4. Самопонимание личности	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
26. Общие представления социальной группы об устройстве мира, перспективах его существования и её собственных целях в этом мире это:	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
1. Антропология 2. Идеология 3. Гносеология 4. Социология	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
27. Сознатель теории методологического анархизма:  1. Альберт Эйнштейн  2. Карл Маркс	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3. Пол Фейерабенд 4. Карл Поппер	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
28. Архетип циклического времени относится:	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Высокий 5-10

1. К индоевропейской мифологии	общества в социально-историческом, этическом и философском	минут
2. К ближневосточной мифологии	контекстах.	
3. Является изобретением Гесиода 4. К схоластике	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
29. Архетип линейного времени относится:  1. К индоевропейской мифологии  2. К ближневосточной мифологии		Высокий 5-10 минут
3. К буддизму 4. К схоластике	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
<ul><li>30. Создание учения о формах реальности это цель:</li><li>1. Онтологии</li><li>2. Гносеологии</li><li>3. Аксиологии</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
4. Эстетики	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
<ul><li>31. Аксиология это:</li><li>1. Теория узнавания в Другом себя</li><li>2. Учение о дискретности времени</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3. Учение о ценностях 4. Синоним слова «гносеология	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
<ul><li>32. Учение о безобразном относится к сфере:</li><li>1. Онтологии</li><li>2. Классической эстетики</li><li>3. Постклассической эстетики</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
4. Антропологии	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	

	историческом, этическом и философском контекстах.	
33. Представления о смысле человеческого существования, не имеющие теоретического обоснования, относятся к:  1. Антропологии	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
<ol> <li>Онтологии</li> <li>Методологии</li> <li>Мифологии</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Dryggy
<ul> <li>34. Создатель термина «эстетика»:</li> <li>1. Гесиод</li> <li>2. Аврелий Августин</li> <li>3. Александр Баумгартен</li> <li>4. Г.В.Ф. Гегель</li> </ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
35. Создатель термина «прогресс»: 1. Вольтер 2. Кондорсе 3. Конт 4. Кант	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
36. Прогресс это: 1. Развитие 2. Непрерывное развитие 3. Дискретное (локальное) развитие 4. Развитие техники	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
<ul><li>37. Создатель формальной логики:</li><li>1. Пифагор</li><li>2. Платон</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут

3. Гомер		
4. Аристотель  38. Материя первична, сознание	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
зъ. Материя первична, сознание вторично - это принцип  1. Объективного идеализма  2. Субъективного идеализма  3. Материализма  4. Интуитивизма	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	5-10 минут
39. Утопия это:  1. Литературный фантазм, являющийся структурной основой новоевропейского романа	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
<ol> <li>Представление общества о будущем, к которому надо стремится</li> <li>Остров забвения в древнегреческой мифологии</li> <li>Эзотерическая доктрина древних греков</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
40. Цивилизационная модель это:  1. Представление о том, что каждый народ имеет собственную историю  2. Учение о прогрессе и перерастании дикости в цивилизацию  3. Представление о том, что мир состоит из больших культурноисторических комплексов (цивилизаций)  4. Представление, согласно которому любой политический конфликт должен разрешаться на основе существующих правовых норм	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
41. Что не является обязательным условием условием существования	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом,	Высокий 5-10 минут

постархаического общества:	этическом и философском	
1. Город	контекстах.	
2. Письменность	УК-5.2. Понимает необходимость	
3. Государство	восприятия и учета межкультурного	
4. Исторические хроники	разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	
42. Сциентизм это:	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
1. Идеология, утверждающая, что возможности науки не ограничены и наука является высшей формой культуры	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	5-10 минут
<ol> <li>Методология создания прикладных наук</li> <li>Синоним слова «прогресс»</li> <li>Утверждение, что протонаучные знания присутствовали в человеческих обществах изначально и являлись основой формирования мифологий</li> </ol>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
43. Миф - это:	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
1. Легенды и сказки	о межкультурном разнообразии	5-10 минут
2. Форма восприятия	общества в социально-историческом, этическом и философском	
действительности	контекстах.	
3. Ранняя форма существования протонауки	УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Универсальная форма исторической памяти	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
44. Создатель идеологической	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
модели новоевропейского	о межкультурном разнообразии	5-10
либерализма:	общества в социально-историческом, этическом и философском	минут
1. Фрэнсис Бэкон	контекстах.	
2. Рене Декарт	NIC 5 2 FI	
3. Томас Гоббс	УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Джон Локк	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
45. Создатель идеологической	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
модели новоевропейского тоталитаризма:	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом,	5-10 минут
1. Фрэнсис Бэкон	этическом и философском	
•	контекстах.	
2. Рене Декарт		15

3. Томас Гоббс	УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Джон Локк	восприятия и учета межкультурного	
	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
46. Приоритетной сферой	философском контекстах. УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
деятельности для классического	о межкультурном разнообразии	5-10 минут
либерализма является:	общества в социально-историческом,	3 TO WINITY I
1. Экономическая	этическом и философском	
2. Культурная	контекстах.	
3. Политическая	УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Социальная	восприятия и учета межкультурного	
504.1	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
47. Приоритетной сферой	философском контекстах. УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
деятельности для	о межкультурном разнообразии	5-10
неолиберализма является:	общества в социально-историческом,	минут
1. Экономическая	этическом и философском	
	контекстах.	
2. Культурная	VICEO II	
3. Политическая	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного	
4. Социальная	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
48. Тоталитаризм - это:	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
1. Всеобщий контроль	о межкультурном разнообразии	5-10
государства над всеми сферами	общества в социально-историческом,	минут
жизни обшества	этическом и философском контекстах.	
2. Всеобщий контроль общества	ROTTERCTUA.	
над всеми сферами жизни	УК-5.2. Понимает необходимость	
общества	восприятия и учета межкультурного	
3. Локальный контроль	разнообразия общества в социально-	
государства над отдельными	историческом, этическом и	
сферами жизни обшества	философском контекстах.	
4. Локальный контроль общества		
над отдельными сферами жизни общества		
·	VV 5.1 Hyggr 5cccrys	D
49. Реализация какой функции не относится к задачам научной	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Высокий 5-10
методологии:	о межкультурном разноооразии общества в социально-историческом,	3-10 минут
1. Познавательной	этическом и философском	
2. Прогностической	контекстах.	
3. Консолидации сообщества	УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Эстетической	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	

50. Создатель первой теории географического детерминизма:   1. Платон   2. Аристотель   3. Гоббе   4. Де Монтескъё   УК-5. 2. Пошимает пеобходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.1. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурног		историческом, этическом и философском контекстах.	
51. Автор тезиса: «Особенности климата предопределяют форму социального развития»   1. Марсилио Падуанский   2. Томас Гоббс   3. Джон Локк   4. Шарль-Луи де Монтескьё   52. Тезис «Все народы проходят одинаковые этапы развития» относится:   1. К циклической модели истории   2. К линейной модели истории   3. К цивилизационной модели   4. К модели исторического айсберга   53. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:   1. К кинт   2. Вебер   3. Шпенглер   4. Тойнби   54. Теория Маркса относится к:   54. Теория Маркса относится к:   55. 1. Имеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Омеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Имеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Имеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Омеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Омеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Омеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   55. 1. Омеет базовые представления общества в социально-историческом и философском контекстах.   55. 1. Омеет базовые представления общества в социально-историческом и философском контекстах.   55. 1. Имеет базовые представления   55. 1. Омеет базовые представления   5	географического детерминизма:  1. Платон  2. Аристотель  3. Гоббс	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
52. Тезис «Все народы проходят одинаковые этапы развития» относится:   1. К циклической модели истории 2. К линейной модели истории 3. К цивилизационной модели 4. К модели исторического айсберга   53. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:   1. Кант 2. Вебер 3. Шпенглер 4. Тойнби   54. Теория Маркса относится к:	климата предопределяют форму социального развития»  1. Марсилио Падуанский  2. Томас Гоббс  3. Джон Локк	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
3. К цивилизационной модели 4. К модели исторического айсберга  53. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:  1. Кант 2. Вебер 3. Шпенглер 4. Тойнби  54. Теория Маркса относится к:  55. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:  55. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:  55. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках приментация общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  56. Теория Маркса относится к:  57. Тойнби  58. Создатель концептуальной историческом и философском контекстах.  58. Создатель концептуальной историческом и философском контекстах.  59. Создатьно-историческом и философском контекстах.	одинаковые этапы развития» относится:  1. К циклической модели истории	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
омежкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  2. Вебер 3. Шпенглер 4. Тойнби УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском и философском контекстах.  54. Теория Маркса относится к: УК-5.1. Имеет базовые представления	3. К цивилизационной модели 4. К модели исторического айсберга	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий
разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.  54. Теория Маркса относится к: УК-5.1. Имеет базовые представления Высон	схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:  1. Кант  2. Вебер  3. Шпенглер	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного	5-10
1. Субъективистскому номинализму 2. Психологическому  1. Субъективистскому общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	54. Теория Маркса относится к: 1. Субъективистскому номинализму	историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском	Высокий 5-10 минут

3. Экономическому детерминизму     4. Структурализму     4. Структурализму     4. Структурализму     4. Структурализму     55. Приоритетной сферой деятельности для социальстической подитической и философской стратегии являются:     1. Экономическая.     2. Политическая     3. Социальная     4. Культурная     56. Главной категорией для этики является:     1. Мораль     2. Добро     3. Страведливость     4. Прекрасное     57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро     2. Пенность     3. Традиция     4. Истина     58. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро     3. Страведливость     4. Истина     58. Главной категорией для гнософском и философском и филосо	детерминизму	VICE 2. However, weaking represent	
4. Структурализму  4. Структурализму  4. Структурализму  5. Приоритетной сферой деятельности для социальстической политической и философской котратегии являются:  1. Экономическая. 2. Политическая 3. Социальная 4. Культурная  56. Главной категорией для этики являются:  1. Мораль 2. Добро 3. Справедливость 4. Прекрасное  57. Главной категорией для аксиологии являются:  4. Прекрасное  57. Главной категорией для аксиологии являются:  3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для аксиологии являются:  3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Главной категорией для аксиологии являются:  3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гонеском динософском контекстах.  59. Главной категорией для общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Главной категорией для общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Главной категорией для общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Главной категорией для гонеской динософском контекстах.  59. Главной категорией для общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Главной категорией для гонеской динософском контекстах.  59. Главной категорией для гонеском динософском контекстах.  50. Главной категорией для гонеском динософском контекстах.  51. Главной категорией для гонеском динософском контекст	1	УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Структурализму	детерминизму	1 2 2	
философском контекстах.   Высокий регориалистической политической и философской стратегии являются:   Контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Попимает псобходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Попимает псобходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Попимает псобходимость восприятия и учета межкультурног разпообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.1. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Имест базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.   VK-5.2. Имест базовые представления общества в социально-и	4. Структурализму		
омежкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  1. Экономическая. 2. Политическая ук.5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  3. Социальная историческом, этическом и философском контекстах.  4. Культурная ук.5.1. Имеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  3. Справедливость  4. Прекрасное ук.5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Цеппость 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истица 4. Доказательство  4. Показательство  57. Спавноб категорией для аксиологии является: 2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для гносеологии является: 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является: 4. Пметод 58. Главной категорией для гносеологии является: 58. Главной категорией для гносеологии является: 59. Сприческом, зичческом и философском контекстах.  59. Спричае ком, зичческом, этическом, этическом, этическом, этическом и философском контекстах.  59. Спричается и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Спричается и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  50. Спричается и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  59. Спричается и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.			
общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  1. Экономическая 2. Политическая 3. Социальная 4. Культурная  56. Главной категорией для этики является: 1. Мораль 2. Добро 3. Справедливость 4. Прекраспое  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истипа  4. Доказательство  58. Главной категорией для гносеологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истипа  4. Доказательство	55. Приоритетной сферой	_	
и философской стратегии являются:  1. Экономическая.  2. Политическая  3. Соцнальная  4. Культурная  56. Главной категорией для этичском и философском контекстах.  1. Мораль  2. Добро  3. Справедливость  4. Прекрасное  57. Главной категорией для аксиологии является:  1. Добро  2. Ценность  3. Традиция  4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод  2. Логика  3. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  3. Истина  59. Главной категорией для аксиологии является:  4. Истина  59. Главной категорией для аксиологии является:  59. Главной категорией для аксиологии является:  4. Истина  59. Главной категорией для аксиологии является:  59. Главной категорией для аксиологии является:  4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  59. Главной категорией для гносеологии является:  50. Главной категорией для гносеологии является:  51. Метод  52. Главной категорией для гносеологии является:  53. Главной категорией для гносеологии является:  54. Главной категорией для гносеологии является:  55. Главной категорией для гносеологии является:  56. Главной категорией для гносеологии является:  57. Главной категорией для гносеологи учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском онтекстах.		7 7	
являются: 1. Экономическая. 2. Политическая 3. Социальная 4. Культурная  56. Главной категорией для этики является: 4. Прекрасное  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  57. Славной категорией для гносологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  58. Главной категорией для гносологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство		_ ·	минут
1. Экономическая 2. Политическая 3. Социальная 4. Культурная  56. Главной категорией для этики является: 1. Мораль 2. Добро 3. Справедливость 4. Прекрасное  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Пенность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро 2. Пенность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истина  1. Доказательство  1. Доказательство  1. Доказательство  1. Доказательство  1. Доказательство  1. Доказательство		1	
2. Политическая 3. Социальная 4. Культурная  56. Главной категорией для этики является: 1. Мораль 2. Добро занообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро занообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро занообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  57. Главной категорией для аксиологии является: 1. Добро занообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для гносеологии является: 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  57. Славной категорией для гносеологии является:  58. Главной категорией для гносеологии является:  59. Славной категорией для гносеологии является:  50. Славной категорией для гносеологии является:  50. Славной категорией для гносеологи учиськом и философском контекстах.  50. Славной категорией для гносеологи учиськом, зтическом и философском контекстах.  50. Славной категорией для гносеологи учиськом, зтическом и философском контекстах.		ROHICKCIAX.	
3. Социальная     4. Культурная     4. Культурная     56. Главной категорией для этики является:     1. Мораль     2. Добро зтическом и философском контекстах.     3. Справедливость     4. Прекрасное     57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро зтическом и философском контекстах.      57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро зтическом и философском контекстах.      57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро зтическом и философском контекстах.      57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро зтическом и философском контекстах.      3. Традиция     4. Истина     58. Главной категорией для гносеологии является:     1. Метод     2. Логика     3. Истина     4. Доказательство		УК-5.2. Понимает необходимость	
4. Культурная  56. Главной категорией для этики является:  1. Мораль  2. Добро  3. Справедливость  4. Прекрасное  57. Главной категорией для аксиологии является:  1. Добро  3. Традиция  4. Истина  58. Главной категорией для омежкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  78. Главной категорией для аксиологии является:  3. Традиция  4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Добро  2. Ценность  3. Традиция  4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод  2. Логика  3. Истина  4. Доказательство  4. Доказательство  26. Славной категорией для гносеофском контекстах.  3. Истина  4. Доказательство	2. Политическая		
56. Главной категорией для этики является:     1. Мораль     2. Добро     3. Справедливость     4. Прекрасное     57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро     2. Ценность     3. Традиция     4. Истина     58. Главной категорией для гносеологии является:     1. Метод     2. Логика     3. Истина     4. Доказательство	3. Социальная		
3 тики является:     1. Мораль     2. Добро     3. Справедливость     4. Прекрасное     57. Главной категорией для аксиологии является:     1. Добро     2. Ценность     3. Традиция     4. Истина     58. Главной категорией для гносеологии является:     1. Метод     2. Логика     3. Истина     3. Истина     3. Истина     4. Доказательство	4. Культурная		
1. Мораль 2. Добро 3. Справедливость 4. Прекрасное  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления омежкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления омежкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления омежкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	56. Главной категорией для		
2. Добро 3. Справедливость 4. Прекрасное  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом утическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	этики является:		
2. Добро 3. Справедливость 4. Прекрасное  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философеком контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления аксиологии является: 1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	1. Мораль	1	минут
4. Прекрасное	2. Добро		
Восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	3. Справедливость		
восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.  57. Главной категорией для аксиологии является:  1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  57. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  4. Доказательство  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  58. Главной категорией для гносеологии является:  59. Главной категорией для гносеологии является:  59. Главной категорией для гносеоф ком контекстах.  59. Главной категорией для гносеоф ком и философском контекстах.	4. Прекрасное		
историческом, этическом и философском контекстах.		1 2 2	
философском контекстах.  57. Главной категорией для аксиологии является:  1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  Философском контекстах.  9K-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах.  9K-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  9K-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  9K-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  9K-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.			
57. Главной категорией для аксиологии является:   1. Добро   2. Ценность   3. Традиция   4. Истина   58. Главной категорией для гносеологии является:   1. Метод   2. Догика   3. Истина   4. Доказательство   4. Доказательство   57. Главной категорией для гносеофском контекстах.   57. Главной категорией для гносеофском контекстах.   58. Главной категорией для гносеофском категорией для гносеофском категорией для гносеофском и философском контекстах.   58. Главной категорией для гносеофском контекстах.   58. Главной категорией для гносеофском и философском контекстах.   59. Главной категорией для гносеофском контекстах.   59. Главной категорией для гносеофском контекстах.   59. Главной категорией для гносеофском и философском контекстах.   59. Главной категорией для гносеофском и философском и философском и философском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной категорией для гносеофском и философском и философском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной для гносеофском и философском и философском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной для гносеофском и философском и философском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной для гносеофском и философском и философском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной для гносеофском и философском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной для гносеофском и философском и философском и философском контекстах.   59. Главной для гносеофском и философском			
аксиологии является:  1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  4. Доказательство  2. Логика 4. Доказательство  3. Историческом и философском контекстах.  5. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  5. Главной категорией для гносеологии является:  3. Истина  4. Доказательство  5. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах.  5. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	57. Главной категорией для		Высокий
1. Добро 2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  58. Главной категорией для гносеологии является: 1. Метод 2. Логика 3. Истина  4. Доказательство  58. Славной категорией для гносеологии увляется:  59. Потика  10. Метод 20. Догика  50. Потика  50. Потимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах.	_	1	
2. Ценность 3. Традиция 4. Истина  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	1. Добро	общества в социально-историческом,	минут
3. Традиция 4. Истина  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	· · · •	1	
4. Истина       УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.         58. Главной категорией для гносеологии является:       УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.       Высокий 5-10 минут         1. Метод       этическом и философском контекстах.       минут         3. Истина       УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		контекстах.	
восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод  2. Логика  3. Истина  4. Доказательство  4. Доказательство  Восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для уК-5.1. Имеет базовые представления омежкультурном разнообразии 5-10 минут  5-10 минут  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.		VV 5.2 HOHHMART HARRYSTHMOCTI	
разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	4. Истина		
историческом, этическом и философском контекстах.  58. Главной категорией для гносеологии является:  1. Метод  2. Логика  3. Истина  4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах.			
58. Главной категорией для гносеологии является:       УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.       5-10         1. Метод       этическом и философском контекстах.       минут         3. Истина       УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.			
гносеологии является:  1. Метод  2. Логика  3. Истина  4. Доказательство  Омежкультурном разнообразии  Общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		1 1	
1. Метод 2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском и философском контекстах.	_	1	
2. Логика  3. Истина  4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	гносеологии является:		
2. Логика 3. Истина 4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	1. Метод	_ ·	минут
3. Истина 4. Доказательство  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	2. Логика		
4. Доказательство  восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	3. Истина		
восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	4 Локазательство		
историческом, этическом и философском контекстах.	1. Доказатольство		
философском контекстах.			
* *			
рания от от размения от	59 Гиосеопогия это:		Rucovii
10	ээ. 1 носсология это:	у к-э.т. имеет оазовые представления	

1. Учение о существовании	о межкультурном разнообразии	5-10
2. Учении о познании	общества в социально-историческом,	минут
3. Учение об эволюции науки	этическом и философском контекстах.	
4. Учение об интуиции	ROHTERCTAX.	
4. У чение об интуиции	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
60. Автор книги «Закат Европы» («Закат Запада»)	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Высокий 5-10
1. Д. Вико	общества в социально-историческом,	минут
2. Ф. Ницше	этическом и философском контекстах.	
3. О. Шпенглер	ROHICKCIAX.	
4. М. Хайдеггер	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
 61. Какой ответ на вопрос, что	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
является источником познания,	о межкультурном разнообразии	5-10
дает рационализм?	общества в социально-историческом, этическом и философском	минут
1. единственным источником познания является опыт	контекстах.	
2. источником познания является разум	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного	
3. источником познания является интуиция	разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	
62. По мнению Локка, свобода человека	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Высокий 5-10
1. ограничена свободой других людей	общества в социально-историческом, этическом и философском	минут
2. асболютна и никем не контролируема	ук-5.2. Понимает необходимость	
3. относительна, зависит от условий жизни человека	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
63. Категории в учении Канта – это	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Высокий 5-10
1. наиболее общие формы осмысления предметов опыта	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	минут
2. понятия, образованные путем абстрагирования	NIC 5 2 H	
3. бессознательные формы	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного	

восприятия действительности	разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
64. Что в системе Гегеля творит природу и историю?  1. случайность  2. воля божественного провидения	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3. логика развития мирового духа	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
65. Согласно программе новой религии в учении Фейербаха, любовь к Богу должна быть заменена:  1. научным планированием жизни человека	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
2.философией построения справедливого общества 3.любовью к человеку	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
66. Родовой характеристикой человека у Маркса и Энгельса выступает  1.капитал  2.труд	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.сознание	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
67. Кто ввел в научный оборот понятие «общественно- экономическая фармация»?  1.М. Вебер  2.Г. Гегель	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.К. Маркс	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
68. Когда, с точки зрения Маркса и Энгельса, люди начинают осознавать свою выделенность из природы?	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском	Высокий 5-10 минут

1.с возникновением присваивающего хозяйства	контекстах.	
2.с возникновением производящего хозяйства 3.с разделением на классы	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
69. Известное утверждение прагматизма:  1.истина — то, что доказано  2.истина — то, что полезно  3.истина — то, что привычно	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость	Высокий 5-10 минут
	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
70. Психоанализ – это:  1.часть психотерапии  2.врачебный метод исследования психики человека	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.современное философско- психологическое учение 4.все названное	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
71. Согласно учению 3. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:  1.мышлением	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
<ul><li>2.бессознательным</li><li>3.разумом</li></ul>	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
72. Первый крупный русский профессиональный философ и революционер — 1.Татищев 2.Радищев	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.Фонвизин	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	

73. Петр Чаадаев:	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
1.выступил с критическими взглядами в адрес российской истории государственности и культуры	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	5-10 минут
2.стал основателем философского направления «Космизм»	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
3.является автором концепции – «Москва – третий Рим»	философском контекстах.	
74. Где, в какой стране была концептуально разработана философская идея «всеединства»?	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
1.в Англии 2.в Германии		
3.в России	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
75. Онтология — это учение:	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
1.о ценностях, об их происхождении и сущности	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском	5-10 минут
2.о развитии вселенной	контекстах.	
3.о бытии как таковом	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
76. В каком суждении выражено диалектико-материалистическое понимание принципа единства мира:	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском	Высокий 5-10 минут
1.единство мира проявляется в единстве его химического состава	контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость	
2.единство мира состоит в его материальности	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
3. единство мира состоит в том, что во всех его частях действуют одни и	философском контекстах.	
те же законы		
77. Форма бытия материи, выражающая ее протяженность, структурность,	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом,	Высокий 5-10 минут

22244422777277244	arryyaarian y dyyraaa daraa	
сосуществование и	этическом и философском	
взаимодействие элементов во	контекстах.	
всех материальных системах: 1.движение	УК-5.2. Понимает необходимость	
2.время	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	
3.пространство	историческом, этическом и	
79 05,000,000,000,000,000,000,000,000,000	философском контекстах.	Высокий
78. Общественное сознание - это:	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	5-10
1.отражение общественной жизни	общества в социально-историческом,	минут
2.идеология класса, общественной	этическом и философском контекстах.	
группы	УК-5.2. Понимает необходимость	
3.общественная психология	восприятия и учета межкультурного	
4.все вместе взятые	разнообразия общества в социально-	
T.BUC BIJOME DOG.T	историческом, этическом и	
79. Важнейшим условием	философском контекстах. УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
появления сознания у человека	о межкультурном разнообразии	5-10
является:	общества в социально-историческом,	минут
1.выработка трудовых навыков	этическом и философском	,
	контекстах.	
2.взросления индивида	NIC CO. II	
3.общение с другими людьми	УК-5.2. Понимает необходимость	
	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
80. Каков коренной признак	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
идеологии:	о межкультурном разнообразии	5-10
1.зависимость от бытия	общества в социально-историческом, этическом и философском	минут
2.обобщенное выражение	контекстах.	
классовых (групповых)		
интересов	УК-5.2. Понимает необходимость	
3.научность	восприятия и учета межкультурного	
	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и философском контекстах.	
81. В онтологическом аспекте	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
противоположным термину	о межкультурном разнообразии	5-10
«рационализм» выступает	общества в социально-историческом,	минут
понятие:	этическом и философском	
1.иррационализм	контекстах.	
2.эмпиризм	УК-5.2. Понимает необходимость	
3.солипсизм	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	

92 A DIVO GENEVA DE	философском контекстах.	Высокий
82. Агностицизм — это	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Бысокий 5-10
1. учение в онтологии,	общества в социально-историческом,	минут
рассматривающее проблемы	этическом и философском	
бытия человека	контекстах.	
2.учение о развитии мира		
3. учение в гносеологии,	УК-5.2. Понимает необходимость	
отрицающее возможность	восприятия и учета межкультурного	
достоверного познания мира	разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
83. К теоретическим методам	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
познания относятся (укажите все	о межкультурном разнообразии	5-10
правильные	общества в социально-историческом,	минут
ответы)	этическом и философском	
1.анализ	контекстах.	
	УК-5.2. Понимает необходимость	
2.наблюдение	восприятия и учета межкультурного	
3. эксперимент	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
84. Превратил диалектику	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
разрозненных идей в стройную	о межкультурном разнообразии	5-10
научную систему,	общества в социально-историческом, этическом и философском	минут
сформулировал основные ее принципы и законы:	контекстах.	
1.К.Маркс	УК-5.2. Понимает необходимость	
2.Г.Гегель	восприятия и учета межкультурного	
3.Ф.Бэкон	разнообразия общества в социально-	
J. P. DJKOII	историческом, этическом и	
05.16	философском контекстах.	D .
85. Какой закон диалектики	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий 5-10
можно образно проиллюстрировать спиралью?	о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом,	3-10 минут
	этическом и философском	Wirilly 1
1.тождества материи и сознания	контекстах.	
2.перехода количественных		
изменений в качественные	УК-5.2. Понимает необходимость	
3.отрицания отрицания	восприятия и учета межкультурного	
	разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
86. Закон диалектики,	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
раскрывающий наиболее общий	о межкультурном разнообразии	5-10
механизм развития:	общества в социально-историческом,	минут
1.переход количественных	этическом и философском	
изменений в качественные	контекстах.	

2.единства и борьбы	УК-5.2. Понимает необходимость	
противоположностей	восприятия и учета межкультурного	
3. отрицания отрицания	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и философском контекстах.	
87. Разделом философской	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
науки, изучающей общество,	о межкультурном разнообразии	5-10
является	общества в социально-историческом,	минут
	этическом и философском	
1.социология	контекстах.	
2.философская антропология		
3.социальная философия	УК-5.2. Понимает необходимость	
	восприятия и учета межкультурного	
	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
00.05	философском контекстах.	D V
88. Общественный прогресс –	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
это:	о межкультурном разнообразии	5-10
1. уровень развития общества	общества в социально-историческом,	минут
2.поступательное движение	этическом и философском контекстах.	
общества от простых форм к	ROHICKCIAX.	
более сложным	УК-5.2. Понимает необходимость	
3.производственное развитие	восприятия и учета межкультурного	
эліроизводственное развитие	разнообразия общества в социально-	
	историческом, этическом и	
	философском контекстах.	
89. Идеократический подход к	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
объяснению связей и	о межкультурном разнообразии	5-10
закономерностей	общества в социально-историческом,	минут
человеческого общества	этическом и философском	
усматривает:	контекстах.	
	MC 5 2 H	
1	УК-5.2. Понимает необходимость	
1.в естественном продолжении	восприятия и учета межкультурного	
закономерностей природы мира	разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	
животных	философском контекстах.	
2.в естественном продолжении законов Космоса	философском контекстих.	
3.в производственных		
(экономических) отношениях		
90. Личность в философии	УК-5.1. Имеет базовые представления	Высокий
понимается, как:	о межкультурном разнообразии	5-10
, and the second	общества в социально-историческом,	минут
1. синоним понятий «индивид»,	этическом и философском	
«человек»	контекстах.	
2.родовое понятие, т. е.		
выражающее общие черты,	УК-5.2. Понимает необходимость	
присущие человеческому	восприятия и учета межкультурного	

роду 3. устойчивая система социально значимых черт, характеристика человека как члена общества	разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	
91. «Все в мире предопределено человек абсолютно не свободен» считают представители:  1. иррационализма  2. фатализма		Высокий 5-10 минут
3.волюнтаризма	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
92. Автор: «Человек всего лишь тростник, но он тростник мыслящий»: 1.Паскаль 2.Руссо		Высокий 5-10 минут
3.Гельвеций	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
93. Личное спасение является смыслом жизни в 1.экзегетике 2.гедонизме 3.религии	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
<ul><li>94. О смысле жизни человек начинает задумываться, когда</li><li>1.начинает ходить и говорить</li><li>2.попадает в экстремальную жизненную ситуацию</li></ul>	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.выбирает профессию	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
95. Аксиология изучает вопросы связанные с:	ук-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии	Высокий 5-10

1.познанием	общества в социально-историческом,	минут
2.природой ценностей, их месте в реальности	этическом и философском контекстах.	
3.историей философии	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
96. Впервые основной вопрос о ценностях «Что есть благо?» был поставлен философом:  1.Л.Фейербахом  2.А.Блаженным	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.Сократом	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
97. Важнейшим фактором регулирующим мотивацию личности является:  1.образование  2.воспитание	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3. ценностные ориентации	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
98. Этика – это: 1.учение о развитии 2.учение о бытии 3.теория о нравственном превосходстве одних людей над другими	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость	Высокий 5-10 минут
	восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
99. Противоречивость в ценностных ориентациях — признак 1.слабого характера 2.инфантилизма	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.бескультурья	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-	

	историческом, этическом и философском контекстах.	
100. Эстетическое отношение к действительности определяется ценностью: 1.истинного знания 2.материального блага	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
3.священного	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	

### Примерные темы дискуссий (в том числе в малых группах)

Дискуссия предполагает обязательное активное участие обучающихся в обсуждении, предоставление ими информационного материала для обсуждения, аргументированное отстаивание своей точки зрения, привлечение дополнительной информации по теме дискуссии, корректное участие в дискуссии.

Тема дискуссии определяется заранее, чтобы обучающиеся имели дискуссионной самостоятельно подготовиться к ней. В форме рассматриваются неоднозначные и не имеющие общего решения вопросы. При подготовке к дискуссии обучающиеся по заранее предоставленной теме осуществляют поиск информации, выделяя научно обоснованные взгляды и житейские представления, определяют собственную точку зрения и готовят аргументы в ее пользу. В процессе дискуссии каждый участник высказывает свою позицию и обосновывает ее. По ходу дискуссии участники должны активно обсуждать предложенные точки зрения. В итоге дискуссии всем участникам совместно необходимо четко выделить существующие точки зрения относительно обсуждаемой темы, оценить уровень обоснованности каждой из них, по возможности, принять общее групповое решение (выбрать наиболее аргументированную и научно подкрепленную позицию).

- 1. Что такое «философия»?
- 2. Каковы функции философии?
- 3. Какова структура философии?
- 4. Как решается основной вопрос философии?
- 5. Каков основной предмет и методы философии?
- 6. В чем принцип классификации философских мировоззрений?
- 7. Что такое субстанция?
- 8. В чём особенность теистического, деистического, дуалистического, пантеистического мировоззрений?
- 9. В чём основное отличие философии идеализма от материализма?
- 10. Какие есть типы идеализма и материализм в философии?
- 11. Каковы основные онтологические доктрины в философии?
- 12. Каковы основные философские учения о мире?
- 13. Что такое бытие?
- 14. Каковы взгляды в философии на происхождение материи?
- 15. Каковы отношения между материей и сознанием?
- 16. В чём суть теологической антропологической концепции?
- 17. В чём суть космологической антропологической концепции?

- 18. В чём суть естественно-научной антропологической концепции?
- 19. В чём суть натуралистической антропологической концепции?
- 20. Какова природа сознания человека?
- 21. В чём суть иррациональных форм познания?
- 22. В чём суть рациональных форм познания?
- 23. В чём суть эмпирических форм познания?
- 24. В чём суть сенсуалистических форм познания?

### Примерные вопросы к коллоквиумам

- 1. Что такое общественное бытие и общественное сознание?
- 2. В чем заключается специфика художественного сознания?
- 3. В чем специфика социального познания?
- 4. В чем заключаются особенности религиозного сознания?
- 5. В чем специфика свободы и ответственности личности?
- 6. Какова роль философии в формировании исторических наук?
- 7. В чем сущность диалектико-материалистического понимания истории?
- 8. В чем истинность исторического знания?
- 9. Что такое историческое познание?
- 10. Что такое естественно-исторический процесс?
- 11. Что такое интернализм и экстернализм?
- 12. В чем проблема рациональности научного знания?
- 13. Что такое научная картина мира?
- 14. Что такое парадигма?
- 15. Перечислите критерии научности знания.

### Перечень открытых вопросов для проведения промежуточной аттестации обучающихся (к зачету)

- 1. Предмет, методы и функции философии.
- 2. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрений.
- 3. Структура философского знания.
- 4. Философия и современная эпоха.
- 5. Философия и религия.
- 6. Философия и наука.
- 7. Философия и искусство.
- 8. Философия и политика.
- 9. Философия древнего мира.
- 10. Философия средневековья.
- 11. Философия эпохи Возрождения.
- 12. Философия Нового времени.
- 13. Немецкая классическая философия.
- 14. Русская философия
- 15. Основной вопрос философии.
- 16. Бытие и небытие.
- 17. Идеальное, идеал, идол.
- 18. Познание: формы, уровни, методы.
- 19. Субъект и объект.
- 20. Чувственное и рациональное в познании.
- 21. Мышление, воля, интуиция.
- 22. Истина и заблуждение, их критерии.

- 23. Теория, эмпирия, факт.
- 24. Абстрактное и конкретное, идеальное и реальное.
- 25. Логическое и историческое.
- 26. Форма и содержание. Возможность и действительность.
- 27. Детерминизм и индетерминизм.
- 28. Необходимость и случайность.
- 29. Сущность и явление.
- 30. Часть и целое. Система и элемент.
- 31. Закон, хаос, порядок.
- 32. Материализм и идеализм.
- 33. Рационализм и эмпиризм.
- 34. Иррационализм и сенсуализм.
- 35. Философия истории, её концепции.
- 36. Социальная дифференциация общества.
- 37. Род, племя, народ, нация.
- 38. Проблема субъекта истории.
- 39. Необходимость и свобода.
- 40. Индивид, индивидуальность, личность.
- 41. Мораль и нравственность. Типы отношений между ними.
- 42. Добро и зло. Цель и средства.
- 43. Культура и цивилизация.
- 44. Метафизика и диалектика.
- 45. Экзистенциализм.
- 46. Прагматизм и персонализм.
- 47. Философская герменевтика.
- 48. Психоанализ.
- 49. Философские идеи постмодернизма.
- 50. Модели развития научного знания.
- 51. Онтологический аспект науки.
- 52. Антропологический аспект науки.
- 53. Гносеологический аспект науки.
- 54. Этический аспект науки.
- 55. Философская и научная рациональность.

### Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание устного опроса (индивидуального, фронтального)

Odennbanne jernoro onpoca (niighbhajjasibnoro, wponrasibnoro)		
4-	Показатели	Критерии
балльна		
я шкала		
Отлично	1. Правильность	Задание решено самостоятельно. При этом составлен
	формулировок и	правильный алгоритм решения задания, в логических
	раскрытия содержания	рассуждениях, в ответах нет ошибок, получен верный
	категорий;	ответ, задание решено рациональным способом.

Хорошо	2. Отражение	Задание решено с помощью преподавателя.
1	закономерностей развития	При этом составлен правильный алгоритм решения
	процессов и явлений,	задания, в логическом рассуждении и решении нет
	раскрытие причинно-	существенных ошибок;
	следственных связей;	есть объяснение решения, но задание решено
	3.Самостоятельность	нерациональным способом или допущено не более двух
	суждений по отдельным	несущественных ошибок, получен верный ответ
Удовлет	проблемам;	Задание решено с подсказками преподавателя.
ворител	4. Аргументация	При этом задание понято правильно, в логическом
ьно	авторской позиции;	рассуждении нет существенных ошибок, но допущены
	5. Наглядность и	существенные ошибки в выборе объяснения; задание
	иллюстративность	решено не полностью или в
	примеров;	общем виде.
Неудовл	6. Интеграция знаний из	Задание не решено.
етворите	междисциплинарных	
льно	областей;	
	7. Наличие связей	
	теоретических положений	
	с практикой (будущей	
	профессиональной	
	деятельностью).	

Оценивание подготовки доклада, сообщения с презентацией

	Оценивание подготовки доклада, сообщения с презентацией		
4-	Показатели	Критерии	
балльна			
я шкала			
Отлично	1. Раскрытие темы;	Тема раскрыта полностью.	
	2. Глубина	Проводит анализ темы с привлечением дополнительной	
	проработки	литературы.	
	проблемы;	Выводы обоснованы. Демонстрирует понимание значимости	
	3. Представление	раскрываемой	
	информации;	темы, обосновывает тему.	
	4. Информативность	Проводит глубокий и детальный анализ темы с опорой на	
	и оформление	авторитетные, достоверные источники и литературу,	
	презентации;	Интернет-ресурсы. Работу сопровождает примерами,	
	5. Ответы на	иллюстрирующими глубокое понимание обучающимися сути	
	вопросы.	поставленной проблемы, логики ее изложения.	
		Представляемая информация систематизирована,	
		последовательна и логически связана.	
		Использованы профессиональные термины.	
		Информация по заявленной теме изложена полно и чётко.	
		Отсутствуют фактические ошибки и ошибки в	
		представляемой информации. Широко использованы	
		информационные технологии (PowerPoint).	
		Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.	
		поженении.	

Хорошо	Тема в целом раскрыта.
	Проводит анализ темы с привлечением дополнительной
	литературы.
	Выводы обоснованы. Демонстрирует понимание значимости
	раскрываемой
	темы, обосновывает тему.
	Проводит анализ темы с опорой на источники и литературу,
	Интернет-ресурсы. Работу сопровождает примерами,
	иллюстрирующими понимание обучающимися сути
	поставленной проблемы, логики ее изложения.
	Представляемая информация в целом систематизирована,
	последовательна и логически связана.
	Использованы профессиональные термины.
	Информация по заявленной теме изложена чётко.
	Отсутствуют фактические ошибки и ошибки в
	представляемой информации. Широко использованы
	информационные технологии (PowerPoint).
	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или
	пояснений.
Удовлет	Тема не полностью раскрыта. Отсутствуют выводы. Не
ворител	понимает значимость раскрываемой темы, не может ее
ьно	обосновать. Анализ темы поверхностный, отсутствуют
	примеры, опора на один источник.
	Представляемая информация логически не связана. Не
	использованы профессиональные термины. Информация,
	изложенная в презентации, не соответствует обозначенной
	теме. В тексте и презентации присутствуют серьёзные
	ошибки, информация недостаточно структурирована. Нет
	ответов на вопросы.
Неудовл	Задание не выполнено.
етворите	
льно	

Оценивание участия в дискуссии

4-балльная шкала	Показатели	Критерии	

#### Отлично 1. Содержание Высказывания полностью соответствуют теме, высказывания суждения компетентные, убеди-2. Организация речи тельный выбор аргументов для раскрытия темы и выражения личного отношения, 3. Культура речи 4. Выразительность оратор хорошо владеет терминологией. речи Чёткая организация ответа, стройность и 5. Невербальный ряд логичность высказывания, чёткое выделение 6. Корректность и главной мысли. активность во время Доброжелательность, наличие собственного дискуссии стиля, естественность речи, отсутствие штампов. Слушатели легко и с удовольствием воспринимают речь. Богатый словарный запас, точное и верное словоупотребление. Чёткость и выразительность, образность речи. Правильное произношение и соответствующая интонация. Внешний вид, мимика и жесты полностью соответствуют речевой ситуации. Во время дискуссии демонстрируется готовность обсуждать все вопросы, активность проявляется корректно, не дублируются реплики и аргументы других участников дискуссии. Продемонстрирована самостоятельность суждений, основанных на знании фактологического материала; продемонстрировано владение приемами теоретического анализа и обобщения.

Хорошо	Высказывания соответствуют теме, суждения достаточно компетентны,
	достаточно компетентны, достаточно убедительный выбор аргументов
	для раскрытия темы и выражения личного
	отношения, оратор владеет терминологией в
	достаточной мере.
	Достаточно чёткая организация высказываний,
	достаточная логичность
	и стройность. Достаточно четкое
	выделение главной мысли.
	Выбор тона соответствует ситуации. Достаточно
	естественная речь, мало штампов и лишних
	слов. Речь воспринимается достаточно легко.
	Достаточно богатый словарный запас.
	Достаточно верное словоупотребление. В общем
	чёткая, выразительная, образная
	речь. Достаточно правильное произношение и
	интонация.
	Внешний вид, мимика и жесты в достаточной
	степени соответствуют речевой ситуации.
	Во время дискуссии демонстрируется
	готовность обсуждать большинство
	предлагаемых в ходе дискуссии вопросов,
	активность проявляется
	достаточно корректно, практически не
	дублируются реплики и аргументы других
	участников дискуссии.
	Продемонстрированы знания фактологического
	материала;
	продемонстрировано владение
	некоторыми элементами теоретического анализа
,	

Удовлетворительно	Высказывания лишь приблизительно
	соответствуют теме,
	выбор аргументов недостаточно убедителен.
	Личное отношение не выражено. Оратор не
	владеет терминологией.
	Недостаточно чёткая организация
	высказываний, нечёткое выделение главной
	мысли.
	Выбор тона не соответствует ситуации.
	Недостаточно естественная речь, преобладают
	общие фразы и штампы, слушать неинтересно.
	Недостаточно богатый словарный запас, ошибки
	в словоупотреблении. Недостаточно чёткая и
	выразительная речь.
	Ошибки в произношении и интонации.
	Внешний вид, мимика и жесты
	соответствуют речевой ситуации лишь отчасти.
	Недостаточная активность и корректность,
	единичное дублирование реплик и аргументов
	других участников дискуссии.
	Не в полной мере продемонстрированы
	аналитические умения и владение
	фактологическим материалом.
Неудовлетворитель	Высказывания не по теме. Выбор аргументов
НО	случаен.
	Организация высказываний отсутствует.
	Речь изобилует штампами, воспринимается с
	трудом.
	Речь невыразительная, лексика однообразная.
	Невербальный ряд не соответствует речевой
	ситуации, жестикуляция неоправданная.
	Активность и корректность не
	демонстрируются, воспроизводятся только
	чужие суждения и аргументы.
	Не продемонстрированы аналитические умения
	и владение фактологическим материалом.

Оценивание участия в коллоквиуме

4-балльная шкала	Показатели	Критерии

Отлично	1. Соответствие	Материал полностью соответствует
O 13III IIIO	подготовленного	сформулированной
		теме.
	материала	
	сформулированной	При ответе использует материал из различных
	теме	источников, в том числе монографической
	2. Использование при	литературы и периодических изданий.
	подготовке различных	Полное и глубокое освещение поставленных
	источников	вопросов.
	теоретических знаний	Полное понимание проблемы.
	3. Полнота и глубина	Последовательное и логично выстроенное
	освещения	изложение материала.
	поставленных вопросов	Полная аргументация собственной позиции.
	4. Уровень понимания	При выступлении демонстрируется речевая
	проблемы	
	5. Последовательность	грамотность с
		использованием современной
	и логичность	терминологии.
	изложения	Владеет разносторонними навыками и
	6.	приемами ведения дискуссии.
Хорошо	Аргументированность	Материал в значительной степени соответствует
	выступления	сформулированной теме.
	7. Речевая грамотность	При ответе использует материал из нескольких
	8. Корректность	источников теоретических знаний.
	ведения дискуссии	Достаточно полное и глубокое освещение
		поставленных вопросов.
		Несущественное нарушение
		последовательности и логики изложения
		материала.
		Значительное понимание проблемы.
		<u> </u>
		Значительная аргументация собственной
		позиции.
		При выступлении демонстрируется речевая
		грамотность, могут быть допущены
		неточности в терминологии.
		Владеет необходимыми навыками и приемами
		ведения дискуссии.
Удовлетворительно		Материал не соответствует сформулированной
		теме.
		При ответе использует материал только из
		одного источника учебной литературы.
		Частичное освещение отдельных вопросов.
		Имеются ошибки в понимании проблемы.
		Непоследовательность и существенное
		нарушение логики в изложении материала.
		Частичная аргументация собственной позиции.
		Речевая грамотность требует коррекции.
		Отсутствуют навыки и приемы ведения
		дискуссии.

Неудовлетворитель	Материал не подготовлен.
но	При ответе не использует материал из
	рекомендованных источников
	теоретических знаний.
	Поставленные вопросы не освещены.
	Непонимание проблемы.
	Отсутствие логики в изложении материала.
	Аргументация отсутствует.
	Речь неграмотная, терминология не
	используется.
	Дискуссию не поддерживает.

### Оценивание выполнения тестов

4-	Показатели	Критерии
балльная	Показатели	Критерии
<ul><li>шкала</li><li>Отлично</li><li>Хорошо</li></ul>	1. Полнота выполнения тестовых задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность	Выполнено 90 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос Выполнено 70 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетв орительно	тестирования; 5. и т.д.	Выполнено 50 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовле творитель но		Выполнено 49 и менее % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях)

### Оценивание зачёта

O Henri Burine 3 a 161 a			
Бинарная	Показатели	Критерии	
шкала			

Зачтено	1. Полнота изложения	обучающийся должен дать полные, исчерпывающие ответы
(50-100	теоретического	на вопросы экзаменационного билета, в частности, ответ
баллов)	материала;	должен предполагать знание основных понятий и их
	2. Полнота и	особенностей, умение правильно определять специфику
	правильность	соответствующих отношений, правильное решение
	решения	практического задания. Оценка «отлично» предполагает
	практического	наличие системы знаний по предмету, умение излагать
	задания;	материал в логической последовательности, систематично,
	3. Правильность и/или	грамотным языком, владеть навыками решения
	аргументированность	исследовательских задач
	изложения	обучающийся должен дать полные ответы на вопросы,
	(последовательность	указанные в экзаменационном билете. Допускаются
	действий);	неточности при ответе, которые все же не влияют на
	4. Самостоятельность	правильность ответа. Ответ должен предполагать знание
	ответа.	основных понятий и их особенностей, умение правильно
		определять специфику соответствующих отношений,
		владение базовыми навыками решения исследовательских
		задач. Оценка «хорошо» предполагает наличие системы
		знаний по предмету, умение излагать материал в
		логической последовательности, систематично, грамотным
		языком, однако, допускаются незначительные ошибки,
		неточности по названным критериям, которые все же не
		искажают сути соответствующего ответа
		обучающийся должен в целом дать ответы на вопросы,
		предложенные в экзаменационном билете, ориентироваться
		в системе дисциплины «Педагогическая психология», знать
		её основные понятия, предмет, особенности отдельных
		видов исследовательской деятельности. Оценка
		«удовлетворительно» предполагает, что материал в
		основном изложен грамотным языком
Не зачтено		обучающимся либо не дан ответ на вопрос билета и (или)
(менее 50		не решена задача, предложенная в экзаменационном
баллов)		билете, либо обучающийся не знает основных понятий
,		изучаемой дисциплины или не ориентируется в её системе,
		не может определить предмет дисциплины, особенностей
		отдельных видов исследовательской деятельности

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценивании компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки.

- 2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
- 3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
  - 4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

### Текущая аттестация обучающихся.

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами БИУБ и является обязательной.

Текущая аттестация по учебной дисциплине проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется преподавателем дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

- 1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
  - 2. степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
- 3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- 4. результаты самостоятельной работы (изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных им работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

Наимен	Описания процедуры	Критерии оценки	Оцен	ка	Врем
ование проведения контрольно-					я,
оценоч	оценочного		min	max	выде
ного	мероприятия и процедуры				ляем
средств	оценивания результатов				ое на
a	обучения				ответ
Доклад,	Доклад, сообщение – устное	Раскрытие темы;	2	5	10-15
сообще	публичное выступление по	Понимание и обоснование			мин.
ние с	определенному учебно-	значимости раскрываемой			
презент	познавательному или	темы;			
ацией	научному вопросу (сообщение	Глубина проработки			
	новой информации,	проблемы;			
	представление полученных	Представление информации;			
	результатов исследований).	Информативность и			
	Темы докладов, сообщений	оформление презентации;			
	выдаются на практических	Ответы на вопросы			
	занятиях, предшествующих				
	изучению предлагаемой темы.				
	Доклад, сообщение могут				
	сопровождаться				

	презентацией, предоставление тезисов выступления. Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.				
Опрос	Вопросно-ответный способ проверки знаний студентов, при котором изучаемый материал расчленяется на отдельные смысловые единицы, и по каждой из них задаются вопросы. Позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки	Правильность формулировок и раскрытия содержания категорий; Отражение закономерностей развития процессов и явлений, раскрытие причинно-следственных связей; Самостоятельность суждений по отдельным проблемам; Аргументация авторской позиции; Наглядность и иллюстративность примеров; Интеграция знаний из междисциплинарных областей; Наличие связей теоретических положений с практикой (будущей профессиональной деятельностью).	2	5	3-5 мин.
Коллокв иум	Средство контроля, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся	1. Соответствие подготовленного материала сформулированной теме 2. Использование при подготовке различных источников теоретических знаний 3. Полнота и глубина освещения поставленных вопросов 4. Уровень понимания проблемы 5. Последовательность и логичность изложения 6. Аргументированность выступления 7. Речевая грамотность 8. Корректность ведения дискуссии	2	5	5-10 мин.

Дискусс ия	Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	3. Культура речи 4. Выразительность речи	2	5	5-10 мин.
Тест	Система тематических заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня основных знаний и умений обучающегося по теме. Обязательным элементом фонда оценочных средств является итоговый тест по дисциплине (экспресс-форма проверки), который должен быть загружен в систему дистанционного обучения (СДО)	Полнота выполнения тестовых задания; Своевременность выполнения задания; Правильность ответов на вопросы; Самостоятельность тестирования.	2	5	40 мин.

На тестирование отводится 40 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 20 вопросов. За каждый правильный ответ на вопрос даётся 5 баллов.

Перевод баллов в оценку:

Бинарная шкала	Критерии
	Выполнено 90-100 %
Зачтено	Выполнено 70-89 %
	Выполнено 50-69 %
Не зачтено	Выполнено 0-49 %

#### Промежуточная аттестация обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами БИУБ и является обязательной.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в соответствии с учебным планом на 1 курсе, во 2 семестре для очной формы обучения, в виде зачета в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося на зачете определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и выполнением им заданий.

Знания умения, навыки обучающегося на экзамене оцениваются как: «зачтено», «не зачтено».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

No	Форма	Процедура	Шкала и критерии оценки, балл
312	контроля/	оценивания	
	коды		
	оцениваем		
	ых		
	компетенци		
	й		
1.	Зачет /	Правильность ответов	Оценка «зачтено» выставляется в трех случаях:
1.	УК-5.1;	на все вопросы (верное,	1. теоретическое содержание учебной дисциплины
	УК-5.2	четкое и достаточно	освоено полностью, без пробелов, необходимые
		глубокое изложение	практические умения работы с освоенным
		идей, понятий, фактов	материалом сформированы, все предусмотренные
		и т.д.);	программой обучения учебные задания
		Сочетание полноты и	выполнены, качество их выполнения высокое.
		лаконичности ответа;	2. теоретическое содержание учебной дисциплины
		Наличие практических	освоено полностью, без пробелов, некоторые
		умений по дисциплине	практические умения работы с освоенным
		(выполнение	материалом сформированы недостаточно,
		практического задания,	некоторые предусмотренные программой
		соответствующего	обучения учебные задания выполнены с
		любой теме изучаемой	ошибками.
		дисциплины);	3. теоретическое содержание учебной дисциплины
		Ориентирование в	освоено частично, но пробелы не существенны,
		учебной, научной и	необходимые практические умения работы с
		специальной	освоенным материалом в основном
		литературе;	сформированы, большинство предусмотренных
		Логика и	программой обучения учебных заданий
		аргументированность	выполнено, некоторые из выполненных заданий
		изложения;	содержат ошибки.
		Грамотное	
		комментирование,	Оценка «не зачтено» выставляется в том случае,
		приведение примеров,	когда теоретическое содержание учебной
		аналогий;	дисциплины не освоено, необходимые практические
		Культура ответа.	умения работы не сформированы, 50 и более
			процентов учебных заданий, предусмотренных
			программой обучения, не выполнены, содержат
			грубые ошибки, дополнительная самостоятельная
			работа над материалом дисциплины не проведена,
			либо качество выполнения низкое, большое число
			занятий (50 % и более) пропущено без уважительной
			причины и без последующей отработки.

# ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА

### КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине: «Философия»

## **Уровень высшего образования** БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки - 43.03.02 Туризм Направленность (профиль) – Технология и организация туроператорских и турагентских услуг

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

Брянск 2025

### КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (тесту)

Номер	Правильный ответ
задания	2
1. 2.	2 2
3.	1
4.	2
5.	3
6.	1
7.	3
8.	4
9.	3
10.	3
11.	3
12.	1
13.	4
14.	2
15.	1
16.	4
17.	4
18.	2
19.	4
20.	2
21.	4
22.	1
23.	3
24.	2
25.	3
26.	2
27.	3
28.	1
29.	2
30.	4
31.	3
32.	2
33.	4
34.	3
35.	2
36.	1
37.	4
38.	3
39.	2
40.	3
41.	4
42.	1
43.	2
44.	4
45.	3
46.	3
70.	3

47.	1
48.	1
49.	4
50.	2
51.	4
52.	2
53.	4
54.	3
55.	3
56.	2
57.	2
58.	3
59.	2
60.	3
61.	2
62.	1
63.	1
64.	3
65.	3
66.	2
67.	3
68.	3
69.	2
70.	4
71.	2
72.	2
73.	1
74.	3
75.	3
76.	2
	3
77.	
78.	4
79.	3
80.	2
81.	1
82.	3
83.	1
84.	2
85.	3
86.	1
87.	3
88.	2
89.	3
90.	3
91.	2
92.	1
93.	3
94.	3
95.	2

96.	3
97.	1
98.	3
99.	3
100.	1